Stampa Sera (prima in Europa) esce domattina con il nuovo formato

Siamo noi quelli del vestito lungo...

● «Chi esce in lungo a Torino?». Siamo noi, che da domani usciremo in lungo. Stampa Sera cambia formato: sarà più largo e soprattutto più lungo, un formato che è novità assoluta per l'Europa. Un formato comodo: per i lettori e per noi che facciamo il giornale, più spazio per le notizie e migliori possibilità per presentare fatti e fotografie. Più cronaca, più sport, più spettacoli, e tutto «fresco di mattinata»: poi un'ultima edizione farà il punto delle notizie da tutto il mondo aggiornato alle 14 e 45.

Mercoledì 2 Novembre 1983

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 500 (ARRETRATI IL DOPPIO)

MERCOLEDÌ 2 NOVEMBRE - ANNO 115 - NUMERO 208

TORINO

PRIMO INCONTRO PER UNA GIUNTA A CINQUE

● A PAGINA 3

Domani e venerdì, se non si trova un accordo in extremis con il ministro Degan

SCIOPERANO I MEDICI chiusi 70 mila ambulatori

● S'inizia un'altra guerra per i camici bianchi? Soltanto questa sera sapremo se i medici generici avranno confermato lo sciopero previsto per domani e dopodomani. La decisione per l'inizio delle «ostilità» dipenderà dall'esito che potrà avere il colloquio tra sindacati e ministro della Sanità che ha convocato, questa mattina alle 11,30, i rappresentanti di Fimmg (medicina generale) e di Snami (autonomi).

I medici protestano per lo slittamento della convenzione (che scadrà alla fine di dicembre) al giugno dell'85, come prevede la legge finanziaria. Il segretario nazionale della Fimmg, Mario Boni, in un'intervista al nostro giornale ha dichiarato che «lo sciopero non è certamente fatto per colpire gli assistiti», ma per sensibilizzare il governo sui problemi dei medici di famiglia e delle ingenti spese che devono sostenere per la loro attività. Spese che non trovano riscontro negli stipendi attuali. Gli ambulatori interessati alla protesta sono circa 70 mila in tutt'Italia.

● A PAGINA 8

IL MINISTRO DELLA SANITA' DEGAN

Non aderiscono i medici di Vercelli e provincia

● VERCELLI — Si dissociano dalla dichiarazione di sciopero i medici generici e pediatri della provincia di Vercelli. *«Non aderiamo allo sciopero* — ha spiegato il dottor Ferruccio Zanetto, segretario provinciale del sindacato — *perché i responsabili delle categorie sanitarie sono stati convocati dal ministero della Sanità»*.

I medici vercellesi, dunque, vedono in questa convocazione un atto di buona volontà da parte del governo per risolvere i problemi della categoria.

Restano, però, in stato di agitazione. *«Se le trattative non avranno risultato soddisfacente* — dichiarano —, *anche nella nostra zona verranno attuate le più opportune misure sindacali di protesta»*.

Questa sera a Torino con Paris St. Germain

JUVE VUOLE VINCERE

● TORINO — Questa sera alle ore 20,30 la Juventus affronta (partita di ritorno, ottavi di finale di Coppa delle Coppe) il Paris Saint Germain. Ai bianconeri (che all'andata pareggiarono al Parco dei Principi per 2 a 2) questa sera basterebbero, oltre alla vittoria, uno 0 a 0 oppure un 1 a 1. Trapattoni teme il contropiede dei parigini e chiede ai suoi uomini una vittoria ed una prova di orgoglio che riscattino le ultime sconfitte di campionato.

● ALLE PAGINE 16-17

Manette al direttore Standa di Aosta Non ha pagato torrone e prosciutto

Il valore della refurtiva è di poche migliaia di lire - Preso all'uscita del grande magazzino

● AOSTA — Guglielmo Fraquelli, 38 anni, sposato, direttore del supermercato alimentare Standa di corso Battaglione 5 ad Aosta, è stato arrestato lunedì sera, di fronte ai grandi magazzini che dirige, per furto aggravato. Dagli scaffali di vendita avrebbe preso una stecca di torrone e un prosciuttello. Il valore totale delle merce si aggira sulle quindicimila lire. Ma alla centrale operativa dei carabinieri di Aosta un dirigente specifica che i furti duravano da parecchie settimane: «Ventimila lire oggi; trentamila domani; e il danno a fine mese era consistente per le casse del supermarket».

L'operazione che ha portato al suo arresto rientra nell'ambito di una serie di indagini, su numerosi furti avvenuti nel supermercato di Aosta, iniziate due mesi fa da parte dell'ufficio sicurezza della «Standa».

Il responsabile della sicurezza dei grandi magazzini insieme a tre altre guardie giurate ha fermato il Fraquelli all'uscita dalla porta del locale ricevimento merci poco dopo le 19,30, subito dopo la chiusura. I quattro hanno chiesto di controllare il contenuto del sacchetto, con la scritta «Standa», che il direttore teneva in una mano. Nella busta di plastica c'erano il torrone e il prosciutto ma non lo scontrino che ne comprovasse l'avvenuto pagamento.

«Il biglietto di vendita è nel mio portafoglio» ha deposto il direttore. Poi, dopo un attimo di incertezza (sempre secondo la denuncia fatta dai sorveglianti ai carabinieri) ha aggiunto: «Non l'ho con me, è nella mia scrivania». Accompagnato nel suo ufficio di fronte alle insistenze degli addetti alla sorveglianza, Fraquelli ha fornito una terza versione: «La spesa non l'ho fatta io. E' stata mia moglie a comperare il prosciuttello e il torrone nel pomeriggio. Poi mi ha lasciato il sacchetto in ufficio».

Ma neppure questa spiegazione è stata accettata perché i carabinieri, fatti intervenire dalle guardie giurate, hanno accertato che la moglie del gerente non era andata alla Standa, restando invece nella sua abitazione.

Dopo aver trascorso la notte nella camera di sicurezza della caserma dei carabinieri di piazza Roncas, Fraquelli è stato trasferito nelle carceri di Aosta dove dovrà essere interrogato dal magistrato.

SULLE TOMBE «DIMENTICATE» FIORI POSATI DAI GIOVANI

Continua anche oggi il pellegrinaggio ai defunti - Volontari di organizzazioni cattoliche hanno abbellito i loculi spogli

Continua anche oggi, giorno dedicato tradizionalmente al ricordo dei defunti, il mesto pellegrinaggio ai camposanti. Un omaggio ai propri cari che è già iniziato domenica e che ha avuto il suo apice nella giornata di ieri. Anche il sole ha favorito l'ordinato afflusso ai cimiteri di città e provincia.

Ieri, alle 15,30, al cimitero di Torino Sud il cardinale Anastasio Ballestrero ha presieduto la concelebrazione eucaristica. Già in mattinata, in cattedrale, l'arcivescovo aveva ricordato tutti i defunti nella messa delle 10,30. Altri momenti di preghiera, oggi, al cimitero generale di corso Novara: alle 8,30 meditazione guidata dal vicario generale mons. Franco Peradotto, alla presenza delle autorità civili di Torino; alle 15,30, presso la Croce centrale, ancora una concelebrazione eucaristica presieduta dal vescovo.

Sempre oggi, alle 18,15, il cardinale celebra una messa alla Consolata.

Anche quest'anno, intanto, su iniziativa del Comune, è stata ripetuta l'iniziativa «almeno un fiore su ogni tomba». Un modo per testimoniare, nei giorni dei morti, la preghiera, l'affetto, i ricordi che legano i torinesi ai propri defunti. I fiori provengono, per lo più, dalle serre dei camposanti; in parte sono stati donati dai chioschi attigui agli ingressi dei cimiteri.

Una novità interessante e da sottolineare. Mentre gli addetti alla pulizia delle lapidi e delle aiuole hanno cercato di fare belli gli spazi comuni, un nutrito gruppo di giovani del Sermig, della San Vincenzo e di altre associazioni giovanili soprattutto cattoliche, si sono dedicati alla confezione dei fiori e li hanno depositati sulle tombe, in particolare su quelle spoglie.

Ancora per la giornata odierna, infine, sono state intensificate le corse nei servizi di trasporto. Al cimitero di Torino Sud la linea 74 può disporre di tredici automezzi straordinari che garantiranno passaggi ogni 2-3 minuti; anche il 14 offre un servizio più frequente. Le linee 58, 73, 77 da e verso il Cimitero generale insieme agli sbarrati 2, 5 e 17 sono anch'esse dotate di maggiori automezzi.

Sono state, inoltre, ripristinate le reti di collegamento della vecchia linea 1 e del tram 28 e 28 sbarrato. Per quanto riguarda il Cimitero di Torino Sud è stato istituito un servizio navetta con partenza da piazza Pitagora, lungo il percorso della linea 5.

UN FIORE SU OGNI TOMBA, OGGI, A TORINO

L'adesivo anti-inflazione a Settimo proprio non va

I commercianti, cui è stato inviato dall'associazione perché lo espongano in vetrina, lo snobbano in massa

Non trova posto nelle vetrine di Settimo il cartello anti-inflazione. L'Associazione commercianti ha distribuito circa un mese fa un migliaio di vetrofanie celesti con soprastampata questa frase rassicurante: «In questo esercizio conteniamo i prezzi sotto il tasso d'inflazione».

I cartelli adesivi, che ad un occhio distratto possono sembrare delle carte di credito sprovviste di eleganza grafica, hanno creato molti interrogativi e qualche raro traccia di solidarietà tra i commercianti locali, che se lo sono visto recapitare in negozio, accompagnato da una letterina esplicativa.

In essa, fra l'altro, si dice: «L'iniziativa si propone un ambizioso traguardo; il raffreddamento dell'inflazione, e si realizza con l'istituzione di un osservatore dei prezzi che, oltre ad offrire la comprensione dei fattori di lievitazione, consentirà l'adozione di comportamenti e di concreti interventi per il contenimento del fenomeno inflattivo».

«Che cosa vuol dire? — *dice agitando la sibillina lettera esplicativa la proprietaria di un negozio di frivolezze femminili di via Italia* —. Sarei felicissima di fare qualcosa per contribuire al superamento di questo periodo difficile, ma voglio almeno capire che cosa mi si propone. Fino ad allora non esporrò il cartello. Perché l'Associazione commercianti non spiega le sue iniziative?».

Se la proprietaria della boutique protesta, i suoi colleghi si trincerano quasi tutti dietro a delle frasi tipo: «Non l'ho ricevuta. Vedremo noi. Adesso c'è troppo da fare».

Fra i più esplicativi il direttore di un negozio di abbigliamento di via Italia: «Quel cartello sarà preso in considerazione quando in centro cominceranno a "contenere" gli affitti».

Sull'altro versante della strada, un gioielliere guarda sorridente con distacco il cartello orinatino ed esclama: «Roba da droghieri. I gioielli sono un investimento, e poi risentono più della passione che dell'inflazione».

Fra partecipazione, distacco e ironia va a finire che a Settimo per trovare il cartello anti-inflazione affisso bisogna andare davanti ai grandi magazzini.

P. F.

Ufficiali giudiziari lo sciopero è sospeso

La ripresa degli scioperi degli ufficiali giudiziari annunciata per oggi è sospesa. A seguito di nuovi incontri, avvenuti in sede locale e a Roma al ministero di Grazia e Giustizia, gli ufficiali giudiziari hanno ottenuto le assicurazioni richieste sull'aumento della pianta organica, rapido espletamento dei concorsi e congrua assegnazione di personale a Torino, nonché alcune garanzie sull'organizzazione e distribuzione del lavoro.

Il sindacato dei lavoratori statali Cgil e Uil di Torino fa presente che, se l'amministrazione giudiziaria ha riconosciuto la validità delle istanze di questi lavoratori, nondimeno la situazione complessiva delle condizioni di lavoro di tutto il personale delle cancellerie notifiche non è migliorata e non sono perciò da escludersi nuovi momenti di lotta.

● Una Ritmo, condotta da Camillo Rinaldi, 30 anni, Nichelino, via Cacciatori 27/a, proveniente da Carmagnola e diretta a Villastellone, ha sbandato ieri, poco prima delle 14, finendo sulla corsia opposta e schiantandosi contro l'auto condotta dal carabiniere Nunzio Caci, 31 anni, Carmagnola, via Valfrè 5, in servizio nella stazione di Villastellone.

● Angelo Caratida, 25 anni, operaio residente a Cavour, piazza S. Martino 1, è stato ricoverato con prognosi riservata all'ospedale S. Croce di Cuneo, dopo essere finito fuori strada, mentre era alla guida di un pulmino Fiat. L'uomo stava rientrando a Cavour, poco prima di mezzogiorno di ieri, e su un lungo rettilineo, per cause in corso di accertamento, ha perso il controllo dell'automezzo.

echi di cronaca

Centrarredo a Candiolo
Fino al 30-11-83 offerta speciale camera letto e soggiorno componibile a L. 3.500.000. È tutto è esposto al Centrarredo, S.S. Stupinigi-Pinerolo, tel. (011) 962.5004.

Desi-To l'arredabagno
In via Nizza 41 e alla Città mercato di Venaria... Vi aspetta e Vi offre direttamente dalla fabbrica tutto l'arredamento per il vostro bagno. Consegna e installazione gratuita... tel. 341.265.

PENTAPARTITO: PRIMO INCONTRO TRA POLEMICHE E INCOMPRENSIONI

La riunione nella sede del pli - Rapporti tesi tra i cinque - Il psi invita a «smetterla con le prediche» - Romita avverte che non farà il sindaco, se non ci sarà un quadro politico certo - I programmi psdi, psi e dc

Le forze di un eventuale pentapartito si riuniscono questa sera alle 18, presso la sede del pli. E' stata una vigilia combattuta. Prima il psi e il psdi hanno tagliato i ponti con il pci, poi hanno reagito alle condizioni poste dal pri per dare un nuovo «governo» a Torino. I rapporti tra le diverse componenti sono tutt'altro che distesi.

In difficoltà più degli altri pare essere l'area socialista. Da una parte ci sono le accuse del pci di aver rotto l'esperienza delle giunte rosse; e ancora le richieste di elezioni anticipate che gli giungono anche da radicali, pdup e demoproletari. Dall'altra c'è il pri che, con il capogruppo in Comune Franco Ferrara, commenta: *«I responsabili di questa paralisi non possono porsi come leader della nuova maggioranza»*.

Nei giorni scorsi l'onorevole La Malfa, vicesegretario nazionale del pri, e Valerio Zanone, segretario nazionale del pli, avevano posto il problema dell'omogeneità delle giunte in Comune e in Regione, anche se il responsabile del pli aveva confessato che non si può pretendere di risolvere tutto subito.

Stretti in questa posizione i socialisti e i socialdemocratici contrattaccano. Il capogruppo psi in Comune, Cardetti, invita a parlare delle cose da fare per Torino. *«E' ora di smetterla con le prediche e gli atteggiamenti»*. Il quotidiano socialista l'«Avanti!» avverte: chi spera in elezioni anticipate sappia che *«il dopo potrebbe essere ancora più tormentato e difficile»*.

Il ministro socialdemocratico Romita replica alle dichiarazioni di La Malfa: *«Sembra che i repubblicani e i grandi gruppi industriali abbiano una forte nostalgia della giunta di sinistra: ciò lo dice l'ansia anche sulla serietà e l'attendibilità dell'opposizione del pri nei confronti della passata amministrazione»*. Romita precisa che non si rende disponibile a fare il sindaco se ciò significa *«un rovesciamento generale delle alleanze in Piemonte, con la conseguente rinuncia del ruolo e della funzione determinante dell'area socialista»*.

Ma in questo acceso confronto non rinuncia a tirare in ballo altri partiti. Ecco quel che dice della dc: *«L'indifferenza dei democristiani rispetto alla soluzione del problema sindaco sembra confermare che si preoccupano solo di rientrare nella maggioranza di governo indipendentemente dal contesto politico, dai programmi, dalla concretezza e attendibilità di chi verrà candidato al vertice della giunta»*.

Stasera si cercherà di placare gli animi. Sarà il primo incontro di una serie. Ma la prima scadenza di lunedì sera in Consiglio comunale è molto vicina e ha all'ordine del giorno l'elezione del sindaco. Da Romita pare esserci l'intenzione di rifiutare la candidatura di chi gliela richiederà se non ci sarà un quadro politico certo in Comune e se non si lascerà serenità di lavoro alla giunta regionale.

Si affronterà la strada del pentapartito discutendo la condizione pri sul cambio di maggioranza anche in Regione. Poi si parlerà di programmi. Il psdi le ha già presentate, oggi lo faranno i socialisti, e la dc.

Intanto i comunisti seguono da lontano come si evolverà la trattativa organizzando manifestazioni e mobilitando tutti i militanti. Sabato all'Alfieri sarà di scena Diego Novelli; con lui Giancarlo Pajetta. Sull'Unità ogni giorno appaiono appelli e interviste che chiedono di ridare la parola alla gente. A pensare che sia meglio tornare alle urne sono anche, tra gli altri, Norberto Bobbio, Luigi Firpo, Gianni Vattimo, Valentino Castellani.

L. bor.

FERRARA

SANTONI

CARDETTI

■ «Ciò che inquilini e condomini devono sapere», incontro di consulenza tecnico-giuridica organizzato dal consiglio di circoscrizione Crocetta: si svolgerà domani sera (ore 21) in via Dego 6.

■ Carlo Del Conte, 41 anni, Moncalieri via Fraciosa 13, è stato arrestato.

Treni soppressi

La direzione compartimentale delle Ferrovie comunica che nei giorni di mercoledì 3 e giovedì 3, per importanti lavori in corso per il quadruplicamento del tratto di linea Trofarello - Torino Lingotto, sarà indispensabile apportare le modifiche alla circolazione di alcuni treni.

Linea Torino - Trofarello e relative diramazioni: Diretto 2808 delle ore 9.29 da Genova Brignole a Torino Dora sarà instradato a Torino P. Nuova ove terminerà la corsa; locale 3180 delle ore 11.07 da Ceva - Bra limitato a Trofarello (viaggiatori per Torino P. Nuova con autocorse); locale 3144 delle ore 11.35 da Alessandria limitato a Trofarello (viaggiatori per Torino P. Nuova con autocorse): locale 3185 delle ore 11.35 per Bra - Ceva avrà origine da Trofarello (viaggiatori da Torino P. Nuova con autocorse); locale 3005 delle ore 11.47 per Alessandria avrà origine da Trofarello.

Un «Day Hospital» anche a Caluso?

Il progetto dell'Usl 41, per una struttura destinata alla degenza temporanea, puo' decollare

Nel futuro dell'Usl 41 di Caluso si fa sempre più concreta la possibilità di creare un «day hospital». «Dapprima la nostra idea ha suscitato qualche perplessità in Regione — dice *Giovanni Gioanetti, presidente del comitato di gestione dell'Usl* — perché si pensava volessimo in qualche modo riesumare la vecchia struttura ospedaliera, ma poi è stata accettata di buon grado e ora dovrebbe diventare realtà».

Il progetto di fornire Caluso di una struttura per la degenza temporanea è nato un anno e mezzo fa circa, subito dopo cioè l'insediamento del nuovo comitato di gestione. Dopo il normale iter burocratico, la Regione ha finalmente finanziato l'acquisto di un immobile, l'ex casa Ponsetti, adiacente all'attuale poliambulatorio, che dovrebbe essere la sede del nuovo «day hospital».

«Non solo — *precisa Gioanetti* — ma nella ex casa Ponsetti potranno trovare spazio anche parte delle strutture dell'attuale ambulatorio stesso, che nato per servire solamente Caluso e i paesi limitrofi si è trovato con la costituzione delle Usl a dover fare fronte a una utenza doppia rispetto a quella per la quale era stato costruito».

I vantaggi che porterà il «day hospital», fermo restando che per le urgenze o per i casi clinici e medici di una certa gravità gli assistiti della Usl 41 dovranno continuare a far capo agli ospedali di Ivrea o Chivasso, saranno comunque molteplici.

«Il primo scopo sarà quello di fungere da filtro per evitare la grande quantità di ricoveri "impropri" che avvengono oggi e che finiscono per intasare gli ospedali, creando svantaggi sia dal punto di vista economico per la comunità che da quello psicologico per il degente. Ci sarebbe poi la possibilità di una deospedalizzazione per quanti, dopo un intervento chirurgico, non saranno più costretti a lunghe permanenze in reparto, ma potranno fare ritorno a casa, salvo un appuntamento giornaliero in un apposito reparto della nuova struttura».

Diversi i progetti dell'Usl per gli anziani, gli handicappati e coloro che in seguito a gravi infortuni necessitano di un periodo di rieducazione. «Anche per questa fetta di utenza — *continua Gioanetti* — ci sarebbe la possibilità di evitare lunghe degenze ospedaliere creando una "casa protetta", una struttura, insomma, che possa garantire la necessaria assistenza senza condizionaria per forza alla degenza stessa».

Un camorrista alla sbarra «Io sono amico di Tortora»

Viene processato oggi per tentato omicidio - Mentre era in carcere, un «pentito» fece intercettare una lettera da lui scritta al popolare presentatore televisivo

Due esponenti della Nuova Camorra, che fa capo a Raffaele Cutolo, vengono processati questa mattina dalla corte d'assise d'appello con l'accusa di tentato omicidio.

Sono Giuseppe Lo Prete, 35 anni, difeso dall'avvocato Auberti, ed Alfredo Guarnieri, 23 anni, difeso dagli avvocati Al[illegible] e Andrea Galasso. Guarnieri è il camorrista che ha messo nei guai Enzo Tortora scrivendogli dal carcere di Pianosa una lettera dal contenuto quantomeno ambiguo.

Lo Prete e Guarnieri sono processati per un agguato teso a quattro amici del gestore della discoteca «Petit Club», di Grugliasco, locale adiacente il cinema gestito da Domenico Guarnieri, fratello di Alfredo, anch'egli arrestato con l'accusa di essere camorrista e, successivamente, prosciolto.

La sera precedente la sparatoria, era scoppiato un diverbio tra Alfredo Guarnieri e Giuseppe Lo Prete da una parte e Marco Prete, Giuseppe Angrisani, Filippo Petrizzelli e [illegible] Trentino dall'altra.

IL PENTITO PANDICO

Questo diverbio è stato presentato agli inquirenti come il solito scontro tra malavitosi arroganti, ma appare più probabile che all'origine del diverbio ci fosse l'estorsione continuata compiuta ai danni del titolare della discoteca, attuata da Giuseppe Lo Prete. In sostanza il titolare del «Petit Club» pagava una «protezione» a Lo Prete e, probabilmente, stufo di pagare si era rivolto ad alcuni amici.

Guarnieri e Lo Prete avevano atteso i quattro uomini alle porte di Grugliasco ed avevano esploso una serie di colpi d'arma da fuoco contro la vettura sulla quale si trovavano gli avversari.

Sia a causa del buio sia per la scarsa potenza delle armi impiegate, calibro 7,65, i quattro occupanti dell'auto erano rimasti illesi ad eccezione di Marco Prete, colpito al petto da uno dei proiettili che, probabilmente, dopo aver attraversato il vetro del finestrino, aveva raggiunto il corpo dell'uomo con una velocità modesta ferendolo leggermente.

Marco Prete, infatti, aveva deciso, addirittura, di curarsi da solo senza presentarsi in ospedale. Ai carabinieri rimanevano, quindi, pochi elementi per rintracciare gli autori della sparatoria, ma erano riusciti ugualmente a ricostruire i fatti.

Per questo agguato Guarnieri è stato condannato a sei anni mentre a Lo Prete la corte d'assise di Torino ne ha inflitti 16. Durante il processo di primo grado, Guarnieri aveva lasciato la cella di Pianosa dove era rinchiuso assieme al grande pentito della camorra, Giovanni Pandico, per essere presente alle udienze.

Durante questa assenza Pandico aveva avvertito i carabinieri che Guarnieri aveva scritto una lettera indirizzata ad Enzo Tortora. Perquisita la cella era stata trovata la missiva in cui si diceva, tra l'altro: «Caro Tortora, sono due anni che non ci vediamo... Siamo tutti figli dello stesso Dio e dobbiamo ubbidire ai suoi Comandamenti...».

Per gli inquirenti questa lettera costituisce un tassello in più a carico del presentatore, ma potrebbe anche essere stata scritta già con l'intento di farla trovare agli inquirenti stessi. Guarnieri è rimasto apparentemente equidistante, fino ad oggi, sia dai cutoliani che dai pentiti. Anche l'episodio della lettera non aiuta a chiarire la sua vera posizione.

Oggi e domani

• Un polo industriale europeo per lo sviluppo dei nuovi settori in Italia e nella Cee: su questo tema il psi indice un convegno che si svolgerà domani e venerdì presso la sala congressi dell'hotel La Serra di Ivrea.

• Entro il 12 novembre dovranno pervenire alla segreteria del Centro studi «Anna Kuliscioff» (via Cesana 47) le adesioni al concorso nazionale «Una poesia per la pace» che premierà i migliori versi sull'argomento.

• L'Unione cattolica italiana insegnanti medi organizza per oggi alle 17,30, presso il collegio San Giuseppe di via S. Francesco da Paola 23, un incontro sul tema: «La legislazione scolastica degli anni 1960-80 nello spirito della Costituzione». Relatore il prof. Giacomo Franco.

• Nel quadro delle manifestazioni per il 500° anniversario della nascita di Martin Lutero si svolgono domani (ore 18) al Centro incontri della Cassa di Risparmio (corso Stati Uniti 23), promosse dall'assessorato per la cultura del Comune e dal Concistoro della Chiesa valdese di Torino due conferenze dei prof. Salvatore Caponetto (Univ. di Firenze) e Giuseppe Alberigo (Univ. di Bologna) che interverranno sui temi della crisi della civiltà europea, da Erasmo a Lutero, e sulla reazione della Chiesa di fronte al caso del riformatore.

• Oggi alle 15,30, presso la Grande croce al Cimitero Generale, il cardinale Ballestrero celebrerà una messa in suffragio di tutti i defunti. Corone di alloro del Comune verranno deposte presso le lapidi dei Caduti delle diverse guerre.

• Presso l'oratorio dei salesiani della Crocetta, via Piazzi 25, si terrà domani alle 21 un concerto dell'organista Alberto Peirolo. Musiche di Bach e Vivaldi. L'iniziativa è a cura della circoscrizione Crocetta.

• Sui rischi dell'inquinamento il consiglio circoscrizionale Lucento Vallette ha organizzato un'informazione per argomenti specifici. Nel pomeriggio (ore 16) il dott. Banfo, presidente Amrr, parlerà sul problema generale dei rifiuti presso la sede di corso Cincinnato 115.

Nelle valli valdesi ritorna il francese

Col nuovo anno scolastico avviato l'insegnamento della lingua ai bambini

Con il nuovo anno scolastico, nonostante problemi di spazio e agibilità dei locali, è partito, nel circolo didattico di Luserna San Giovanni in Val Pellice, un interessante progetto, finanziato dal ministero della Pubblica Istruzione, per l'insegnamento del francese.

«E' un segnale importante — dice il direttore Marco Armand-Hugon — perché indica, pur in una situazione difficile, la volontà di dare spazio ad iniziative di sperimentazione didattica secondo le esigenze locali». Infatti, il bilinguismo della zona, come in tutte le valli valdesi, ha radici in un lungo percorso storico risalente al 1500.

Al Sinodo di Chanforan, nel 1532, i valdesi si autotassarono per l'edizione di una Bibbia in francese, ed i loro primi storici scrissero in francese. L'esilio (1687), il soggiorno all'estero e la presenza di numerosi pastori svizzeri e francesi alla guida delle comunità valdesi fece sì che dopo il famoso rimpatrio (1689), questa lingua abbia assunto la supremazia sull'italiano fino quasi alla metà del diciannovesimo secolo.

Conoscere il francese era una strada verso il protestantesimo europeo, nel momento in cui ogni apertura intellettuale verso l'Italia era preclusa da severe restrizioni. Ma per la gente delle valli non è stata solo una lingua dotta, usata nei momenti pubblici, bensì, accanto al patois, un ingrediente quotidiano.

Non solo gli atti del Sinodo (massimo organismo gestionale della chiesa valdese) erano scritti in francese, ma i diari, le lettere, i conti. Il fascismo naturalmente vietò l'uso di questa lingua «straniera» ed i mass media continuarono il processo di italianizzazione, mentre, parallelamente il piemontese la vinse sul patois (la langue d'oc).

Da un'indagine effettuata lo scorso anno a Torre Pellice e Luserna, solo il 10,40 per cento delle madri degli alunni di scuola elementare ha usato con i figli il francese e solo più il 4 per cento lo parla. Si impone, dunque, la salvaguardia di un patrimonio linguistico-culturale locale. Poiché dai 4 agli 8 anni, come sostengono autorevoli psicopedagogisti, il bambino è in un periodo molto favorevole per l'apprendimento linguistico, si è formulato un progetto di lavoro che prevede l'insegnamento del francese a bambini dai 5 ai 10 anni (compreso l'ultimo anno di scuola materna), in 45 minuti di attività per quattro giorni la settimana, con il distacco di un insegnante specializzato.

La proposta prevede inoltre l'utilizzo di laboratori, scambi e lettorati con insegnanti francesi, sull'esempio del già funzionante ordinamento scolastico della Valle d'Aosta.

b. p.

• Saranno spesi dal Comune 10 miliardi per la realizzazione di loculi e cellette ossario. Il programma prevede la costruzione di 2632 loculi e di 1940 cellette-ossario al cimitero Nord; al cimitero Sud sono previsti 7616 loculi e in quello di Sassi 372.

Dal 1° gennaio scadono numerose concessioni di sepoltura nei settori adulti, infanti, quindecennale, cinquantennale, loculi e cellette nei tre cimiteri: Nord, Sud, Sassi. Gli interessati, per la sistemazione dei resti dei congiunti, devono presentarsi alla segreteria del cimitero entro il 31 dicembre.

Psi in fermento per il congresso

A Settimo - Come sempre la disputa è fra craxiani e lombardiani

Di nuovo in fermento i socialisti all'avvicinarsi del congresso di sezione. Come sempre la disputa è tra le due anime del socialismo locale, lombardiani in maggioranza nel direttivo e i craxiani di varia estrazione che aspirano al controllo della sezione dopo il massiccio tesseramento da loro operato (gli iscritti sono ora 900, quasi tre volte quelli della dc).

Stavolta la polemica tra le due correnti riguarda la decisione della giunta di sinistra, formata da comunisti, socialisti, socialdemocratici, di rifiutare l'installazione di armi nucleari sul territorio comunale. La delibera è stata ratificata l'altra sera in Consiglio comunale al termine di un serrato dibattito, cui sono intervenuti in seduta aperta esponenti politici, sindacalisti, rappresentanti della comunità ecclesiale del quartiere di via Milano e del Comitato per la pace.

Quest'ultimo si era fatto promotore della raccolta di 2000 firme in calce alla petizione che chiedeva «l'indisponibilità della Città di Settimo al recepimento nel Comune di insediamenti militari che prevedono l'installazione e l'utilizzo di ordigni nucleari», impegnando il sindaco e la giunta comunale «a non firmare atti e documenti che contravvengano allo spirito della delibera».

Contrariamente a quanto era avvenuto un mese fa in Consiglio a proposito dell'abbattimento sud-coreano da parte dei russi e dell'installazione dei missili a Comiso, questa volta non ci sono state divisioni tra pci e psi e il documento è stato votato dai due gruppi uniti. Sembra però che i craxiani Bistari, Federici e Lisco lo abbiano approvato solo per disciplina di gruppo non essendo d'accordo con i tre assessori lombardiani.

IL MEDICO VA DAL MINISTRO NON CI SARA' LO SCIOPERO?

Stamane incontro a Roma con Degan - Domani e dopodomani tutti gli ambulatori paralizzati? - Anche Poggiolini, presidente Fimmg e deputato pri, critico col governo

La medicina convenzionata, ovvero i suoi rappresentanti, ha oggi appuntamento con il ministro Degan. Qualcuno ha già ironizzato sulla data scelta, la commemorazione dei defunti, per discutere di un altro aspetto di questa sanità, grave ammalata degli ultimi anni. Ma, battute a parte, l'incontro fissato per le 11,30 di questa mattina è molto importante per le future decisioni che attendono i sindacati della categoria.

Si parlerà dello sciopero di tutti gli ambulatori italiani, previsto per domani e dopodomani. Si parlerà del netto rifiuto che Fimmg (medici medicina generale) e Snami (sindacato autonomo), hanno opposto allo slittamento della loro convenzione di un anno e mezzo, come previsto dalla legge finanziaria.

Danilo Poggiolini, presidente della Fimmg e deputato repubblicano, viene a trovarsi nella scomodissima posizione di essere (ed essere stato per tanti anni) alla testa del più forte sindacato del settore e, nel contempo, rappresentante di un partito di governo. Non per questo evita di criticare l'operato del ministro.

«Degan ci ha convocati per un colloquio — dice nel suo ufficio all'Ordine dei medici di Torino di cui è presidente —. Avrebbe dovuto farlo per annunciarci l'inizio delle trattative per il rinnovo della convenzione che scade a dicembre. Mi sembra che abbia, in questi giorni, un atteggiamento incongruente».

Perché?

«Perché ci si deve mettere d'accordo, per fare chiarezza. La legge finanziaria diceva che poteva essere espulso dal servizio sanitario nazionale quel medico che avesse provocato, con le prescrizioni, una spesa troppo alta. Ora questo articolo è stato modificato. S'è stabilito che, di fronte ad un eccessivo costo del medico, funzioni un apposito sistema di controllo, atto a verificare se la spesa è o non è giustificata. Non dimentichiamo che alcuni medici hanno in cura malati cronici, malati gravi, malati che hanno necessità che, purtroppo, sono costose. Ebbene, non è difficile raggiungere cifre elevate, in certi casi».

«S'è poi stabilito — continua Poggiolini — di definire i termini e le modalità dei controlli, soltanto in sede di convenzione. Vorrei che qualcuno fosse così gentile da dirmi come è possibile esaminare e quindi diminuire la spesa dei medici se non si rinnova la convenzione. Ecco perché ho parlato di atteggiamento incongruente».

La medicina convenzionata è divisa fra 70 mila generici, circa 4500 pediatri, 10 mila convenzionati esterni e 20 mila ambulatoriali. La Fimmg raccoglie circa 28 mila iscritti «paganti».

Come interpreta il sindacato, al di là della posizione del suo presidente, l'odierno invito del ministro?

«Lo interpreta per quello che è», commenta il segretario generale, Mario Boni e aggiunge: «Si tratta di una convocazione personale che s'inizia con le parole "la signoria vostra" ecc... Non è quindi, certamente, una proposta d'avvio alle trattative».

Il linguaggio ufficiale segue precise regole e «signoria vostra», pertanto, vuol dire: venite pure, parliamo dei vostri problemi, ma la convenzione non si tocca fino alla fine di giugno '85, quando, cioè, scadrà il contratto degli ospedalieri.

«Esatto — continua Boni —, infatti il nostro sciopero previsto per domani e dopodomani non è revocato. Eppure, durante il congresso della Fimmg, tenutosi recentemente a Torino, avevate assicurato che non avreste fatto nulla contro gli assistiti...

«Non si tratta di un'azione contro gli assistiti: lo sarebbe se passassimo all'assistenza indiretta. Lo sciopero escluderà, ovviamente, le urgenze. Il governo si deve rendere conto che gestire 70 mila ambulatori, con le spese in continuo aumento, non è così semplice con gli stipendi attuali».

Daniela Daniele

Prima linea: per tutto novembre parlano i difensori dei terroristi

Cominciate le arringhe al processo contro i 135 - Il pm aveva chiesto 32 ergastoli

SONIA BENEDETTI — ROBERTO SANDALO — MICHELE VISCARDI

Dopo la maratona del pubblico ministero, durata dieci udienze, al processo contro centotrentacinque giovani accusati di appartenere all'organizzazione terroristica Prima Linea, è cominciata quella dei difensori che occuperà tutto il mese di novembre.

Le arringhe, probabilmente, occuperanno un lasso di tempo superiore a quello previsto a causa delle richieste di condanna del pubblico ministero che sono risultate più pesanti di quanto molti si aspettassero.

Sono, infatti, trentadue le condanne al carcere a vita richieste dal pubblico accusatore, alle quali si aggiungono richieste per complessivi 838 anni. Per un solo imputato, Sonia Benedetti, già condannata a tre anni di carcere dalla Corte d'Assise di Firenze, il pubblico ministero ha chiesto l'assoluzione.

La giovane si sarebbe autoaccusata di aver preso parte al ferimento della vigilatrice delle Nuove, Raffaella Napolitano, ma sarebbe estranea all'attentato. Coimputato di Sonia Benedetti è suo marito Marco Fagiano per il quale è stata chiesta una condanna a sette anni.

Richieste estremamente miti per Roberto Sandalo (7 anni e sette mesi) e per Michele Viscardi (5 anni), autori rispettivamente degli omicidi Mana e Ghiglieno, il primo; e di Civitate, Galli e Alessandrini il secondo.

I difensori hanno assunto come ordine di comparsa quello proporzionale alle pene. Hanno cominciato a parlare gli avvocati che assistono gli imputati per i quali sono state chieste le pene minori.

Suicida il padre del giovane bruciato da Ludwig a Verona

Il professor Folco Angeli (di Lucca) non ha resistito alla morte del figlio, deceduto insieme al ragazzo di Moncalieri suo compagno di scuola

Un tragico destino aveva legato la morte di suo figlio con quella del ragazzo di Moncalieri, bruciato vivo dal fantomatico «Ludwig» nella casamatta di Verona il 24 maggio 1981. Aurelio Angeli e Luca Martinotti, 18 e 19 anni, frequentavano un collegio per ragazzi di buona famiglia, il «Filippin», in provincia di Treviso. Un sabato, in libera uscita, avevano messo il sacco a pelo sulle spalle e poi, chissà perché, s'erano fermati a dormire nella città scaligera, sotto il tetto d'un vecchio forte d'artiglieria in Lungadige San Giorgio.

Qui, nella notte, qualcuno aveva gettato benzina e poi appiccato il fuoco. Per due dei quattro amici occasionali che dormivano nella casamatta, fu impossibile salvarsi. Orribilmente ustionati, Luca e Aurelio morirono dopo alcune ore di tremenda agonia.

Ad oltre due anni di distanza, il padre di Aurelio (un professore che vive a Lucca) non ha retto alla tragedia che ha colpito la sua famiglia. Ieri, dopo aver vergato un biglietto in cui ha scritto: «Raggiungo Aurelio», si è ucciso sparandosi un colpo alla tempia.

Il professor Folco Angeli, per il suo immenso dolore, era stato particolarmente vicino alla famiglia Martinotti di Moncalieri (il papà di Luca ha una piccola azienda in zona Carpice), così tremendamente accomunata dalla sorte alla loro disgrazia.

Docente, persona sensibile ai bisogni dei giovani, aveva cercato in ogni modo di superare questo difficile momento. Del professor Angeli resta l'appassionata difesa che aveva fatto di suo figlio e dell'amico del cuore di Moncalieri. Con papà Martinotti ha ripetuto spesso a chi si chiedeva perché questi due ragazzi di buona famiglia avessero accettato di passare la notte in un covo solitamente rifugio dei drogati: «Aurelio e Luca non erano degli sbandati, dei tossicomani. Erano ragazzi che amavano la libertà».

Anche le perizie necroscopiche sui poveri corpi dei due amici avevano confermato che non c'erano tracce di stupefacenti.

Note d'Arte

di Angelo Mistrangelo

GLI AVVENIMENTI, LE RASSEGNE IN PIEMONTE

Nelle gallerie torinesi — L'itinerario espositivo si snoda attraverso la personale di De Stefani alla galleria «L'Approdo» (via Bogino 17/h), la mostra di Omar Galliani alla «Weber» (via S. Francesco da Paola 4), le mappe e i segni di Giuseppe Garimoldi all'«Arte Club» (via Brofferio 3) e le splendide fotografie di Jean Pierre Sudre alla «D'Alessandro» (c. Moncalieri 3).

Mercoledì 2 novembre inaugurazione della personale di Mario Tarsini al Circolo Ufficiali (c. Vinzaglio 6), mentre sabato 5 novembre apertura dell'antologica di Edgardo Corbelli alla Galleria Pirra (c. Cairoli 32), della mostra della ceramista Anna Nencioni Novara alla Galleria Pirra Ceramiche (lungo Po Cadorna 1) e della quarta rassegna «Giovani Artisti a Torino» con la presenza di Angelo Pastore, Mirella Sannazzaro, Luigi Stoisa e Roberto Villa (Antichi Chiostri, via Garibaldi 25).

Rosanna Musotto Piazza — Presentata da Franco Caresio si è aperta alla galleria Viotti (via Viotti 8/c) la mostra personale della pittrice siciliana Rosanna Musotto Piazza. Nelle sue tele si avverte una vitale adesione alla lezione «naïve»; un colorismo eccitato, sonoro nella luminosità atmosferica che esalta il volto del «Re» e la rievocante narrazione de «L'assedio di Granada». Le nature morte con pesci, la nonna nell'intimità della casa, il senso di una pittura dalla «sublime» ingenuità, appartengono al suo mondo ed alla sua sensibilità (fino al 9 novembre).

Rassegna collettiva — Galleria della Cassiopea (via Cavour 8) 35 pittori e pittrici per una collettiva che racchiude ritratti e composizioni floreali, paesaggi nei dintorni di Torino e nature morte.

Oggetti e ricordi di Fernando Eandi — Alla galleria Davico (in Gall. Subalpina 30) si rinnova l'incontro con gli oggetti, le spiagge, le sottili emozioni che emergono dalle composizioni di Fernando Eandi. La mostra rappresenta senza dubbio una verifica del suo lavoro, un'occasione per ripercorrere le linee essenziali di una figurazione mai stancamente ripetitiva, ma sempre condotta con intensità, con l'intento di comunicare quel sentimento del vivere che prepotentemente scaturisce dal suo universo espressivo. Eandi definisce così un «Muro pericolante» o «Un giorno di vento», una «Grande nuvola» o «Il mare d'inverno» con

FERNANDO EANDI, «SPIAGGIA D'INVERNO»

i suoi silenzi, il lento ritirarsi delle onde sulla spiaggia, il vento che spazza la costa e restituisce, storie d'incanto, annotazioni e ritratti, cabine: racconti di un diario umano che conferiscono al dettaglio una indiscutibile liricità.

Le mostre in Piemonte

Asti — Galleria «La Giostra» (via G. Verdi 34), allievo di Trento Longaretti all'Accademia «Carrara» di Bergamo, il pittore Guido Tuletti espone una scelta di opere nelle quali, ha scritto Franco Solmi in catalogo, si avverte il dramma della condizione umana «che si consuma sotto la vernice del quotidiano» (fino all'11 novembre).

Galleria «La Fornace» (via Ospedale 16), dopo la personale alla galleria Davico di Torino nel 1982, Walter Jervolino propone in questa mostra ad Asti composizioni definite da un realismo legato alla «memoria delle cose», a una quotidianità che esplora con nitida visione d'insieme (fino al 13 novembre).

Moncalieri — Galleria Cavour (via Cavour 2), il paesaggista torinese Dario Biancardi presenta una rassegna di impressioni tratte dal suo recente viaggio a Venezia. Emergono da questo itinerario i canali, gli splendidi palazzi, le pittoresche gondole e lo splendido scenario di piazza San Marco. La personale è accompagnata da un catalogo monografico con testi di V. Bottino, A. Spinardi e O. Lada (fino al 14 novembre).

Savigliano — Galleria «Arte 80» (via Cernaia 19), genuino esponente della scuola paesistica piemontese, Carlo Pirotti, che vive a Madonna dell'Olmo, in provincia di Cuneo, rinnova con questa sua mostra l'incontro con un naturalismo ricco di colore, pervaso da una piacevole adesione alla pittura «en plein air» (fino al 13 novembre).

La mostra «Sku-Thang» al Centro Incontri della Cassa di Risparmio

MISTERIOSO TIBET

nelle pitture degli ultimi cinque secoli

«SITATARA», TEMPERA SU COTONE, XVIII-XIX SECOLO, VICTORIA AND ALBERT MUSEUM

Al Centro Incontri della Cassa di Risparmio (corso Stati Uniti 23), prosegue con crescente successo di pubblico la mostra «Sku-Thang», pitture tibetane dal XV al XX secolo, realizzata dal Cesmeo (Centro piemontese di studi sul Medio ed Estremo Oriente), con la fattiva collaborazione di Regione Piemonte, Provincia, Città di Torino, Università e Cassa di Risparmio.

Dopo la bella mostra dei «Surimono», questa seconda iniziativa espositiva dedicata all'arte orientale è contraddistinta da «una cospicua e organica rassegna di dipinti tibetani di ispirazione buddhista. L'esotismo del loro nome — scrive Oscar Botto, presidente del Cesmeo, in catalogo — si accoppia bene con la magia quasi misterica di questi dipinti, anonimi, come un genuino atto di fede e di devozione, e ricchi, come un manuale liturgico, di sottili implicanze culturali...».

Dipinte su tela o su cotone applicato a muri, le immagini costituiscono un itinerario che dal XV al XX secolo pone in evidenza l'esperienza dei pittori tibetani e «non ci fu monastero» che non fosse «abbellito da opere d'arte prodotte sul posto». Un impegno artistico, un riscontro con la società e la civiltà del tempo, una eccezionale capacità tecnico-espressiva, segnano senza dubbio un'arte raffinatissima, suggestiva nella scelta dei colori, caratterizzata «da forme naïve, talora arcaiche» che nel XVIII secolo sono più legate ad «influssi cinesi, particolarmente nel Tibet orientale».

In ogni caso queste opere, al di là dell'intrinseco valore estetico, devono essere lette od interpretate secondo le «credenze religiose ed alle concezioni filosofiche che l'hanno generate». Perché la raffigurazione di una divinità è atto di devozione, è il frutto di uno studio attento condotto su testi religiosi dove la sua figura è minutamente descritta oppure l'artista la interpreta attraverso le informazioni tramandate oralmente da pittore a pittore.

Dalla tempera su cartone «Simhavaktra», del Victoria and Albert Museum, al «Mandala» del Museo Nazionale d'Arte Orientale, Roma, una mostra comprendente dipinti come «Hevajra» del XVIII secolo, con rappresentazione della divinità tutelare tantrica; la tempera «Sitatara» che propone una divinità femminile del rango di Buddha; la tempera «Guru Rin-Po-Che» e la «Divinità Bon» che appartiene a una forma di buddhismo eterodosso noto sotto l'ambiguo termine di «bon» che «designa certi preti della religione tibetana anteriore alla diffusione del buddhismo».

Le figure, delineate con eleganza, sono realizzate con rara abilità e appartengono a una dimensione in cui ogni fondo oro, ogni colore, ogni linea concorre alla definizione di artisti «che sono ancor oggi attivi in tutta la regione himalayana, dal Ladakh al Bhutan».

«KRSNACARYA», TEMPERA SU SETA, XVIII SECOLO, TORINO

Le serene atmosfere dei pittori dell'800

Con l'autunno ritorna alla galleria Fogliato (via Mazzini 9) la rasserenante esperienza dei pittori dell'800 in una rassegna che rappresenta per i collezionisti un vero e proprio appuntamento per scoprire, tra le quasi cento opere esposte, il «pezzo» da tempo desiderato. Pur in un momento di recessione come questo «il collezionista — afferma Gigi Fogliato — cerca ancora l'arte dell'800 italiano: dal piccolo maestro ai Boldini, ai Delleani, ai Reycend».

Secondo tali considerazioni la mostra offre un ampio panorama di proposte, di robuste composizioni e di più delicati disegni toccati all'acquarello.

Sono impressioni che vanno dall'«Orchestra» di Boldini al nitido impianto dell'orientalista Pasini, autore di «Guardia Araba», dal «Mattino di settembre presso i monti canavesani» di Reycend al «Pastorello con asinelli e capre» di Palizzi. Nell'insieme la rassegna appare interessante, contraddistinta dall'insolito nudo di Fontanesi e dal luminoso «Torre al sole in riviera» di Luigi Delleani, dall'agreste «Abbeverata» del Pittara a Bistolfi, Follini, al pastello di Tavernier, all'acquaforte «Il fonte» di Rayper e ancora la «Natura morta» di Giacomo Grosso e «Bardonecchia» di Carlo Bossoli e Boccardo, Calderini, Conterno, il disinvolto linguaggio di Cavalleri, Corsi di Bosnasco, Giani, Quadrone e Rabioglio.

Immagini, riscontri con la realtà ambientale, genuine impressioni rivelano di questi artisti la piacevole adesione a una natura colta con misurata visione d'insieme, vista nell'incanto del tramonto o nelle luminose giornate di primavera. Un dipingere che in questi ultimi anni appare contrassegnato da un fervere di studi, di ricerche, di pubblicazioni che sottolineano l'impegno, la capacità espressiva.

Da vedere in Italia e all'estero

Bologna — Pinacoteca Nazionale, in occasione del quinto centenario della nascita di Raffaello è stata allestita la mostra «L'estasi di Santa Cecilia di Raffaello» (via Belle Arti 56, fino al 18 dicembre).

Milano — Circolo della Stampa, ritratti dal 1885 al 1895 di Giuseppe Pellizza da Volpedo presentati da Aurora Scotti (c. Venezia 16). Triennale di Milano (viale Alemagna 6) rassegna «Le case della Triennale»: otto progetti di ambienti domestici contemporanei. Padiglione d'Arte Contemporanea (via Palestro 14), «E' Design». Nuove frontiere e strategie del design italiano degli Anni Ottanta. Banca Popolare (piazza Meda 4) personale di Graziella Marchi.

Torino — Palazzo Reale, rassegna «La pittura a Napoli da Caravaggio a Luca Giordano» (fino al 29 novembre). Museo Nazionale della Montagna «Duca degli Abruzzi», «Castelli e fortezze della Valle di Susa» (via Gaetano Giardino 19).

Parigi — Musée de Montmartre (rue Cortot 12), retrospettiva di Maurice Blanchard (1903-1969).

La Mandragore Internationale Galerie d'Art (rue des Coutures Saint-Gervais 15), personale della pittrice Véronique Massenet.

Rimini — Galleria La Nuova Giulio Cesare, mostra di Gian Marco Montesano (piazza Tre Martiri 16).

Pubblicità

Avete scoperto che vostra moglie beve Florio. Cosa fate?

☐ Rimanete senza parole.

☐ Balbettate "è troppo tempo che noi due non parliamo più".

☐ Fissate un appuntamento con il miglior avvocato della città.

☐ Pensate che "chi è senza peccato scagli la prima pietra".

☐ Vi chiudete in bagno e rimanete a guardarvi allo specchio per tutta la notte.

☐ Urlate: "da te potevo aspettarmi di tutto: questo no".

☐ La invitate cinque giorni in Sicilia.

☐ Pensate che ha, almeno, scelto il marsala giusto.

☐ Uscite con il cane e rientrate alle 3 del mattino.

☐ Pensate che finalmente si è concluso un lungo e tormentato processo di liberazione.

☐ Ricominciate a dirle tutte quelle cose che...

☐ Lasciate che cominci a parlare lei.

☐ Andate a mettere sul giradischi "Senza fine" di Gino Paoli e vi mettete a piangere.

☐ Vi meravigliate: dunque non siete l'unico che ha riscoperto il marsala.

☐ Scendete a comprare dei salatini.

☐ Finalmente capite perché vi hanno detto che Vincenzo Florio sapeva come prendere le donne.

☐ Chiedete cosa c'è da mangiare.

☐ La iscrivete ad un aerobic center.

☐ Pensate che è, decisamente, la donna della vostra vita.

☐ Dite "niente di meglio per una donna elegante come te".

☐ Dite "niente di meglio per una donna elegante come te" ridendo come un pazzo.

☐ Telefonate a suo padre, ma scoprite che lo beve anche lui.

☐ Accendete la TV.

☐ Spegnete la TV e versate Florio per due.

Il mondo si divide in due: chi beve Florio e chi no.

Crisi e baruffe politiche nelle Usl da Asti a Finale

Dimissioni a raffica all'Unità sanitaria monferrina dopo la caduta della giunta in Comune - In Riviera proteste e denunce per alcuni stanziamenti a laboratori privati

ASTI — L'Unità sanitaria locale numero 68, la più grande del Piemonte con oltre 140 mila utenti, è nell'occhio del ciclone. Dopo le dimissioni dei [illegible] assessori socialdemocratici che hanno provocato la crisi in seno alla giunta comunale, ecco altre dimissioni che riguardano, appunto, l'Usl e che saranno discusse venerdì 4 novembre.

I primi due argomenti all'ordine del giorno dell'assemblea Usl riguardano le dimissioni del dottor Piero d'Adda, presidente del comitato di gestione, in seguito ai contrasti emersi con i suoi amici di partito per la questione delle convenzioni con medici privati per quanto riguarda la patologia e la ginecologia.

D'Adda ha già un precedente: due mesi fa aveva votato con i comunisti contro la stipulazione di una convenzione con un istituto privato, il «Gauss», per l'effettuazione di analisi chimico-mediche.

La maggior parte dei componenti democristiani all'interno del comitato di gestione avevano invece votato a favore. Di qui il primo scontro. Giorni fa lo stesso D'Adda ha detto «no» ad altre convenzioni e precisamente quella richiesta dal dottor Bruno Manfredi di Asti per quanto riguarda la patologia medica e la ginecologia. Il Manfredi ha denunciato proprio in questi giorni lo stesso D'Adda per «interessi privati in atti d'ufficio». La questione è all'esame dell'autorità giudiziaria.

Le altre dimissioni riguardano il dottor Mario Novellone, presidente dell'assemblea Usl, il quale lascia il mandato in quanto è candidato per il posto quale assessore comunale nella nuova giunta di sinistra che dovrebbe essere eletta (dopo la discussione di una mozione politica presentata dal pci-psi-psdi) dal Consiglio comunale entro la prossima settimana.

La riunione di venerdì prossimo dell'assemblea dell'Usl sarà certamente «calda». I comunisti, prendendo proprio spunto dalle dimissioni di D'Adda, hanno già dichiarato che porranno sul tappeto tutti i problemi locali riguardanti la riforma sanitaria. E gli argomenti sono molti: convenzioni, distretti sanitari, consultorio, case di riposo ed altro ancora.

Nei giorni scorsi il presidente del comitato di gestione è stato caldamente invitato dalla democrazia cristiana a ritirare le dimissioni, ma D'Adda ha affermato di attendere il dibattito politico prima di pronunciarsi sull'invito del comitato provinciale dc che, attraverso un comunicato stampa, si è praticamente allineato alle posizioni del dimissionario sostenendo che occorre potenziare le strutture pubbliche e aprire nuovi convenzionamenti con medici privati solo quando c'è l'assoluta necessità.

v. ma.

FINALE LIGURE — Più di 800 milioni di lire pagate lo scorso anno per i laboratori privati quando invece le strutture ospedaliere riducono drasticamente il proprio fatturato sembrano un po' troppi secondo l'Aitass, l'Associazione italiana tecnici analisi sociosanitari.

La protesta, scaturita da una lettera con tanto di documentazione statistica, si riferisce alla situazione della quinta Usl del Finalese dove operano gli Ospedali Riuniti di Finale Ligure e Pietra Ligure. Secondo i tecnici finalesi infatti le proiezioni sul fatturato dei primi 8 mesi dell'anno in corso denunciano una gravissima flessione dei laboratori ospedalieri, mentre per contro il preventivo di spesa potrebbe toccare o addirittura superare a fine anno il miliardo.

Il tutto mentre l'Usl naviga da tempo in acque procellose e gli stessi tecnici non possono usufruire della prevista incentivazione.

«*Chiediamo* — scrive l'Aitass al dottor Giuseppe Gussetti, presidente del comitato di gestione della quinta Usl — *che voglia disporre al più presto approfondite indagini sulle attività dei laboratori pubblici in relazione alla notevole incidenza delle prestazioni effettuate dai laboratori privati convenzionati*».

Resta infatti da chiarire il perché laboratori come cardiologia dell'ospedale finalese e fisiatria di Pietra Ligure hanno diminuito rispettivamente del 47% e 44% il loro lavoro e come mai tutti gli altri laboratori, ad eccezione di quello generico di Finale Ligure (—13%) e del centro trasfusionale di Pietra Ligure (+4%), hanno registrato cali che superano il 20%. Con le spese che l'Usl dovrà sostenere, per pagare le prestazioni dei laboratori esterni, è evidente che non sarà possibile applicare la normativa relativa agli incentivi sulle analisi effettuate per gli esterni dai tecnici ospedalieri.

a. dr.

Comprato con una colletta il «pancreas artificiale»

Fra pochi giorni in dotazione all'ospedale Santo Spirito di Casale

CASALE M. — *Verrà consegnato tra pochi giorni all'ospedale casalese Santo Spirito un pancreas artificiale del costo di [illegible] milioni di lire. L'apparecchiatura è stata acquistata con il ricavato di una pubblica sottoscrizione, lanciata nell'ambito del comprensorio casalese a gennaio e conclusasi a fine giugno.*

«Abbiamo raccolto 136 milioni di lire — *afferma il presidente del "comitato pro pancreas artificiale"*, Emilio Mongiano — e garantiremo anche il finanziamento necessario al funzionamento della macchina per un anno intero, inoltre la dotazione di accessori».

Il pancreas artificiale — lo ha annunciato il presidente dell'Usl, Michelino Sassone — verrà ospitato nel reparto di medicina uomini e affidato all'équipe guidata dal primario Piero Capra Marzani. I medici parteciperanno a uno speciale corso per impratichirsi nell'uso dello strumento, e poi l'apparecchiatura potrà essere utilizzata per la cura e l'assistenza ai diabetici. Il pancreas artificiale è uno strumento sofisticato di cui si sentiva la necessità (ne esistevano solo tre in Piemonte), ma che l'Usl non era in grado di acquistare.

All'inizio dell'anno è allora scattata, ad opera di un attivo comitato, una campagna che ha visto coinvolta tutta la popolazione del Casalese, con serate, spettacoli, conferenze. In breve la cifra necessaria è stata raggiunta e superata.

«Dopo l'acquisto dell'apparecchiatura — *anticipa Emilio Mongiano*, continueremo ancora sulla strada dell'assistenza ai diabetici monferrini, che sono circa 5000. Entro pochi giorni, infatti, nascerà l'Asdic, Associazione diabetici comprensorio casalese».

L'associazione si propone di aiutare coloro che sono colpiti dalla diffusa malattia mettendo a loro disposizione un aiuto concreto, anche con apparecchiature.

A Novara e Saluggia 3 giovani sono misteriosamente scomparsi

NOVARA — Sembrano essere scomparsi nel nulla. Marco Ranzini e Paolo Vaccarino, entrambi ventunenni, novaresi, mancano da casa rispettivamente da oltre due mesi e un mese. A Saluggia da più di 30 giorni un operaio, Sergio Vallino, 33 anni, è scomparso dalla sua abitazione.

Marco Ranzini è partito da Cavallirio l'agosto scorso per raggiungere alcuni amici in Sicilia. In tasca aveva 300 mila lire. Le ultime notizie i genitori le ricevono per telefono. Il giovane è deluso: non ha trovato i compagni. «Torno *fra due giorni*» promette. Invece dopo una settimana trovano solo i suoi abiti in riva al mare a Cannitello, una spiaggia a due chilometri da Villa San Giovanni, in Calabria. La disgrazia è l'ipotesi più accreditata attualmente.

Diversa nella meccanica la scomparsa di Paolo Vaccarino, uscito dalla sua abitazione il 24 agosto per andare alla stazione a prendere il treno per Milano. Il giovane deve sostenere nel pomeriggio un esame universitario. Ma alla stazione Paolo non arriva. Un amico lo aspetta invano fino alla partenza del locomotore. Due ore dopo Paolo è visto ritirare la sua auto, un maggiolone Volkswagen, parcheggiata presso un deposito della ditta del padre. Da allora svanisce definitivamente e la polizia lo sta ancora cercando.

Sergio Vallino, orfano di padre, abitante con la madre, Luigia Pistinis, 72 anni, era solito andarsene di casa senza precisi motivi.

Sergio Vallino era «scappato» la prima volta il 18 giugno '80, trascorrendo due giorni a Verona. Il 9 giugno dell'anno scorso lo avevano invece riaccompagnato a casa i carabinieri di Pont Canavese. Questa volta le forze dell'ordine non sono ancora riuscite a rintracciarlo.

Genova, un feto nascosto nel fustino di detersivo

GENOVA — Polizia e magistratura stanno indagando, a Genova, su un feto di sette mesi e mezzo trovato in un fustino di detersivo. L'autopsia dovrà stabilire se, quando è stato occultato, l'esserino era vivo o morto. La vicenda è cominciata l'altro ieri allorché una donna di 27 anni residente nel capoluogo ligure si è recata all'ospedale Galliera perché, secondo quanto lei stessa ha affermato, accusava dei disturbi al basso ventre.

E' stato il marito, al suo rientro in casa, a trovare il feto nascosto nel fustino di detersivo. L'uomo, stamane, ha portato il fustino con il suo contenuto in ospedale dove i responsabili hanno immediatamente avvertito la polizia. Sull'episodio la procura della Repubblica di Genova ha aperto un'inchiesta.

La giovane donna generosa che avrebbe partorito in casa si trova attualmente piantonata dalla polizia nell'ospedale dove è ricoverata.

Improvvisamente è mancato ai suoi cari

Paolo Turigliatto

Costernati lo annunciano la moglie Sandra con figli Mario, Francesca [illegible] la mamma Margherita, la sorella Maria Teresa con Francesco, [illegible] cognati, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Pragelato giovedì 3 alle ore 15.

— Pragelato, 1 novembre 1983.

[illegible] partecipano [illegible] il caro amico PAOLO.

[illegible] l'amico PAOLO [illegible]

[illegible] per la scomparsa del caro PAOLO.

[illegible] partecipano al dolore.

I componenti Club dell'Amicizia [illegible]

[illegible]

Adelaide Fiamano in Bonifetto

[illegible]

— Torino, 2 novembre 1983.

[illegible] ADA.

Margherita Orazzo ved. Salpetre

[illegible]

— Orbassano, 1 novembre 1983.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Maria Novo ved. Canale

[illegible]

— Torino, 1 novembre 1983.

Bertina Paris ved. Bertoldo

[illegible]

— Torino, 31 ottobre 1983.

E' mancato

Giuseppe Cagliero (Pinot dal Rusì)

[illegible]

— Carmagnola, 1 novembre 1983.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Elio Berta

anni 61

dipendente A.T.M.

[illegible]

— Torino, 31 ottobre 1983.

E' mancato

Leonardo Giannetto

[illegible]

— Torino, 2 novembre 1983.

E' mancata

Clotilde Bocca ved. Cignetti

[illegible]

— Torino, 1 novembre 1983.

Improvvisamente ci ha lasciati

Giovanni Battista Grassi

anni 61

[illegible] Funerali giovedì 3 corr. alle ore 8.30 [illegible]

— Torino, 2 novembre 1983.

[illegible] partecipano [illegible]

[illegible]

Angela Paulasso ved. Garlazzo

[illegible]

— Torino, 1 novembre 1983.

Lorenza Caldo (Lori) in Spessot

[illegible]

— Torino, 1 novembre 1983.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giovanni Dovo

[illegible] I funerali avranno luogo mercoledì 2 c.m. alle ore 14.30 nella parrocchia di S. Francesco.

— Torino, 1 novembre 1983.

ANNIVERSARI

1977 — 1983

Clara Castelli

1979 — 1983

Tommaso Argento

Noi vi ricordiamo ogni giorno. [illegible]

1980 — 1983

Giovanna Giambone

Sempre ricordandola.

1967 — 1983

Pietro Paolo Pignata

1979 — 1983

Secondina Pignata Cerrato

[illegible]

— Torino, 2 novembre 1983.

1979 — 1983

Alice Riccardo

[illegible] Giuseppe e famiglia.

1948 — 1983

dott. Giovanni Curino

Alessandra Satta Curino

Sempre nel cuore [illegible]

1980

Laura Ravelli

[illegible]

— Torino, 2 novembre 1983.

Saluzzo vuole potenziare mostra del mobile

Ampliato il consiglio di gestione dell'ente

SALUZZO — Gli artigiani hanno deciso di voltare pagina e di darsi una pennellata di smalto e di grinta nuova per difendere e diffondere maggiormente i loro prodotti d'arte: mobili costruiti o restaurati secondo una secolare tradizione che non ha uguali e quindi dev'essere giustamente valorizzata. Così, conclusa all'inizio di ottobre l'ormai ben nota «Mostra nazionale dell'Artigianato artistico e dell'Antiquariato nell'arredamento», il Consiglio comunale ha approvato un nuovo statuto che regola l'attività del «Palazzo d'Arte Amleto Bertoni» dove hanno luogo le rassegne artigianali, antiquariali e artistiche.

In pratica, il consiglio di gestione è stato ampliato con l'ingresso di «tecnici» (gli artigiani Germano Coccolino, Domenico Bovo e Renzo Pasero) e di persone che hanno già avuto esperienze di organizzazione e promozione: Piero Neberti e Umberto Nardo e di altri consiglieri ancora, mentre alla presidenza dell'ente è riconfermato il dott. Pierino Tesio che ha saputo impostare il Palazzo con un taglio manageriale che ha dato i suoi frutti più vistosi nel crescente successo della «Mostra-mercato nazionale dell'Antiquariato», che qui si svolge nel mese di maggio da sette anni a questa parte. Ma perché una nuova gestione per questo ente?

«*Diciamo piuttosto che si tratta, finalmente, dell'inizio di una nuova politica per l'artigianato nella nostra città. Perlomeno così ci auguriamo tutti* — commenta il presidente del consorzio artigiano saluzzese, Domenico Bessone —. *Era da molto tempo che chiedevamo che tutte le rassegne fossero gestite da un unico ente e non già da commissioni e sottocommissioni dove non si combina mai nulla di concreto.*

«*Il nostro artigianato ha bisogno di essere fatto conoscere per quello che veramente è in mezzo ad una situazione commerciale confusa, resa ancora più precaria da una pubblicità disonesta che spaccia per manufatti mobili prodotti invece in serie e venduti a prezzi più alti dei nostri. A scapito del cliente, certamente, ma anche nostro*».

In sostanza, dunque, a Saluzzo si è deciso di muoversi concretamente e al più presto per far conoscere al grande pubblico che cosa sono, nella realtà, le botteghe del legno e del ferro che qui operano da decenni e che offrono manufatti di assoluta garanzia, legati alla tradizione, ma aperti alle esigenze del vivere d'oggi con linee ardite e commistioni di design d'avanguardia e impreziosimenti d'epoca.

Forse la pubblicità, il marketing, non potrà risolvere tutti gli annosi problemi dell'artigianato, ma è comunque certo che Saluzzo non può vivere di rendita sulla sua fama di culla del mobile d'arte. La concorrenza, ormai, è ogni giorno più agguerrita.

Alberto Gedda

In Corte d'appello a Genova il delitto di San Valentino

Duplice omicidio di tre anni fa - Il marito geloso uccise moglie e amante in trattoria

GENOVA — *Un dramma della gelosia, conclusosi con due omicidi, ritorna davanti ai giudici per il giudizio di appello quasi tre anni dopo. Il duplice delitto è avvenuto il 14 febbraio, giorno di San Valentino, 1980. L'assassino, Aldo Costante, 39 anni, genovese, nel giudizio di primo grado venne condannato a 12 anni di carcere. Le due vittime sono sua moglie, Carmela Squillante, 29 anni, abitante ad Aosta, dalla quale viveva separato, e l'amante Efisio Taula, di 26, agente di polizia in servizio nel capoluogo ligure. Teatro del dramma, una trattoria di Sampierdarena (Genova) dove i due amanti si erano incontrati. Il processo inizierà il 7 del prossimo mese.*

L'omicida si era separato da poco dalla moglie: una decisione che era stata voluta dalla donna. La figlia della coppia, Tiziana, di 9 anni, era stata affidata ai suoceri.

Fra i due coniugi vi era un accordo per cui ogni domenica il padre poteva telefonare alla bimba alle 13. Proprio pochi giorni prima, la donna aveva preteso che la telefonata fosse spostata alle 19. Nella mente di Aldo Costante sorsero i primi sospetti che la moglie (non si era ancora rassegnato alla separazione) avesse un amante.

Il 14 febbraio, l'omicida telefonò alla figlia. La bimba rispose che nel pomeriggio sarebbe andata ad una festa ma «senza la mamma» perché era partita per Genova.

L'uomo, nel primo pomeriggio, si diresse a Sampierdarena ed entrò nella trattoria che, qualche volta, aveva frequentato con la moglie. La fatalità lo fece incontrare con la donna e l'amante. Stavano per uscire, dopo avere pranzato. L'omicida si diresse al loro tavolo, invitò Carmela Squillante a ritornare con lui. Ne ottenne un rifiuto.

Efisio Taula preferì che la discussione avvenisse fuori del locale. I tre uscirono insieme. Quello che accadde non è mai stato possibile ricostruirlo esattamente. «Quel giorno — disse ai giudici di primo grado Aldo Costante — avevo la mente annebbiata dai tranquillanti di cui facevo uso da tempo».

Pochi minuti dopo, gli avventori della trattoria sentirono distintamente sei detonazioni. Accorsero e trovarono i corpi dei due amanti in una pozza di sangue. Tre colpi di pistola esplosi dal duplice omicida avevano spaccato il cuore e il torace della donna, altri tre avevano ucciso Efisio Taula. Poi, la cattura dell'omicida e la sua confessione, ritenuto dai periti seminfermo di mente.

b. b.

Detenuto tenta di bruciarsi vivo

Era in ospedale - Ha incendiato il suo letto

NOVARA — Drammatico tentato suicidio di un detenuto del carcere di Novara, che si trovava ricoverato all'Ospedale Maggiore per accertamenti clinici. L'uomo, Antonio Bifone — del quale questa mattina non venivano fornite né l'età, né la causa per la quale si trova in carcere — ha tentato di bruciarsi vivo (almeno questo risulta dalle prime notizie) dando fuoco alle coperte e al materasso del suo letto all'interno del reparto speciale per detenuti che è situato all'ultimo piano del padiglione che ospita le chirurgie.

L'episodio è avvenuto nella notte. Gli agenti di guardia e il personale infermieristico del reparto speciale per detenuti sono stati messi in allarme dall'acre fumo che proveniva dalla stanza nella quale era ricoverato il Bifone.

Il pronto intervento degli agenti ha salvato la vita al detenuto che è stato trasferito in un'altra stanza, mentre con gli estintori i poliziotti cominciavano l'opera di spegnimento completata poi dai vigili del fuoco prontamente accorsi. Dai primi accertamenti pare che Antonio Bifone abbia appiccato il fuoco servendosi del mozzicone di una sigaretta.

Il principio di incendio — che poteva avere serissime conseguenze poiché al piano sottostante il reparto speciale ci sono i ricoverati della divisione di chirurgia — è stato domato dai vigili del fuoco prima che venissero arrecati danni alla struttura ospedaliera.

m. s.

Asti — Luciano Fassone, 60 anni, residente a Torino, ha denunciato il furto dalla sua abitazione di Castiglione, frazione di Asti, di numerosi oggetti di vestiario, coperte e lenzuola e di una radio transistor.

Tregua a Cavagliano sulla maxi-discarica

Il piano contestato è per adesso sospeso

NOVARA — Sulla discarica industriale di Cavagliano — frazione di Bellinzago a 11 chilometri da Novara — il comprensorio Sud della Provincia ha rinviato ogni decisione a quando la società privata che dovrebbe gestire la «grande pattumiera» degli scarichi industriali sarà più precisa.

Questa posizione, che può essere definita di «prudente attesa», è stata annunciata dal presidente del comprensorio Franco Peretti e mette — almeno per il momento — fine a tutte le polemiche e alle prese di posizione.

La società che vorrebbe realizzare l'impianto è la Codemonte Spa. Saputo che nel «piano dei siti idonei» predisposto dalla Regione c'era un'ex fornace di Cavagliano, i responsabili della Codemonte (che ha sede a Cameri) hanno avanzato richiesta di concessione, corredandola con una generica «prima proposta».

Ma proprio in questa «prima proposta» il comprensorio ha trovato parecchi punti poco chiari. Per esempio si parla nella relazione firmata dai due docenti anche dello smaltimento dei rifiuti solidi urbani e questo particolare ha destato non poche perplessità perché è in progetto già da anni un consorzio di comuni della zona per la realizzazione di un impianto di incenerimento per questo tipo di rifiuti.

La Codemonte poi fa riferimento nella «prima proposta» a un impianto di 450 mila metri quadrati contro i soli 140 mila dell'ex fornace di Cavagliano e infine la società sostiene che la durata della discarica — perché sia conveniente — deve essere di almeno 25-30 anni mentre il «piano dei siti» regionale parla di soli 6 anni per Cavagliano.

In attesa che la Codemonte Spa chiarisca tutti i punti incerti, gli abitanti della zona e gli amministratori civici stanno vivendo un periodo di tregua. Ma è una tregua densa di preoccupazioni: tutti temono che prima o poi la discarica si farà. Cavagliano è quasi a metà strada fra Torino e Milano e a due passi dall'autostrada. Per questo sembra destinata a diventare meta di lunghe teorie di camion che vi scaricheranno — questo è il preventivo — almeno 10 milioni di tonnellate annue di ogni sorta di rifiuti industriali.

Parte di questi verrà «trattata» e parte termodistrutta. Ma nella relazione della Codemonte si parla anche di «immagazzinare temporaneamente eventuali rifiuti per i quali vi è già urgenza di smaltimento ma non è ancora disponibile un sicuro processo tecnologico di trattamento». Come la diossina di Seveso, tanto per fare un esempio?

m. s.

Il coniglio di fra Dolcino vince la gara gastronomica

VARALLO SESIA — La 2ª Rassegna Gastronomica Valsesiana» ancora una volta ha pienamente assolto il suo compito: quello di esaltare la cucina tradizionale locale attraverso l'arte e la fantasia dei suoi cuochi e delle sue cuoche. L'iniziativa è dell'Azienda di Soggiorno e Turismo con la collaborazione dell'Amministrazione Provinciale di Vercelli, della Comunità Montana della Valsesia e dalla Regione Piemonte.

Il pieno successo è stato maggiormente evidenziato in occasione della finale ospitata nel Salone della Scuola Alberghiera di Stato «Pastore» di Varallo: un servizio impeccabile, e non certo facile, quello svolto dagli allievi in quanto dovevano «legare» con i piatti confezionati dai vari concorrenti. Un giusto elogio, quindi, al prof. Luciano Bosso, preside dell'Istituto Alberghiero che oggi ospita ben 370 allievi distribuiti nei cinque corsi completi di studio. Nella finale c'erano in gara tutti i locali che avevano partecipato alle precedenti selezioni dove erano stati scelti i piatti da riproporre per la finale. La giuria, presieduta da Armando Bergamasco ideatore del «Cuoco d'oro» e conduttore della trasmissione televisiva «Fresco fresco», era composta da noti esperti tra i quali Tommaso Dal Sergio, vincitore del «Cuoco d'oro» internazionale 1982, chef del ristorante «Continental» di Osio Sotto di Bergamo e Lotario Babbioni, chef del ristorante «Al Babbioni» di S. Martino Spino di Modena, oltre all'immancabile «padrino» della manifestazione, il prof. Luigi Mariannini, e giornalisti esperti di cucina.

Il «3° Trofeo Monte Rosa» è stato vinto dal ristorante «Delzanno» della frazione Crosa di Varallo con i «medaglioni di coniglio Fra Dolcino», confezionati dal giovane chef-proprietario Carlo Delzanno. Il piatto, presentato con una adeguata scenografia, ha avuto il voto unanime della giuria per indovinato accostamento con uno dei prodotti della zona: i funghi.

Altri premi sono stati assegnati ai ristoranti «Giardini» di Piode (chef Cesare Zucchelli), «Centro» di Isolella di Borgosesia (chef Liliana Valli), «Ai Terrieri» di Isella frazione di Grignasco (chef Santa Grandoni), «Pieranna» di Varallo (chef Pieranna Ferla).

Tutti i partecipanti al concorso hanno ben meritato la massima citazione: dalla «Locanda Monte Rosa» di Quarona (chef Sergio Fontana), al ristorante «Peter's» di Varallo (chef Luciano Ragazzi), la trattoria «Dafna» di Costa di Foresto (chef Gemma Bonetta), l'hotel ristorante «Monterosa Guglielmina» di Alagna (chef Virginio Tonzini).

«Una rassegna della vecchia cucina valsesiana che meritava di essere riproposta — ha concluso Silvano Silvani che ha diretto e curato tutta la manifestazione — è sottolineata dall'applauso generale per tutti».

Indovinati anche, gli accostamenti piatto-vino con la serie di prodotti offerti dall'Azienda Agricola «Zanolini» di Grignasco, e l'apertura «fuori gara» con una serie di antipasti «all'antica» offerti dall'alimentaria di Arturo Cesano.

Liliano Laurenzi

Settimo — Ad un posto di blocco istituito in località Meridiana, i carabinieri di Montechiaro hanno sequestrato una «Ford Capri», sprovvista di assicurazione e di bollo di circolazione, a un operaio di Cinaglio, Angelo Lusso, 48 anni, via Roma 17. Al Lusso è stata anche elevata una contravvenzione di un milione.

CONSULEDILE 531.322 vende in posizione eccezionale a 2 passi da piazza S. Carlo via M. Vittoria 23 mun negozi e magazzini metrature varie anche sopra.

CORSO Sebastopoli muri negozio fermamente vendesi minimo contanti più dilazioni, ottimo investimento. Tel. 650.4444.

CROCETTA vendesi libero magazzino mq 25 con posto auto con possibilità di abbinare un box libero a un box occupato o singolarmente. Finci 305.891.

EDILCASE vende adiacenze corso Regina Margherita locale commerciale di circa mq 550 più cortile privato di circa 100 mq con accesso carrabile anche per furgoni. Adatto per attività commerciali all'ingrosso o insediamenti artigianali. Per informazioni tel. 548.154.

EUROEDILE vende Cascine Vica adiacenze corso Francia box libero L. 14 milioni. Tel. 746.096.

GERMANI 539.131 libero via Stradella luminoso 1° piano angolare uso ufficio o abitazione 4 vani più servizi. Tecno ascensore L. 65 milioni.

LOCALI centralissimi da 40 a 3000 mq sorvegliato posto carraio coperto segreteria telex telefono locali ufficio. I.O.S. via Sgelo 18, tel. 011 55.811.

LOCALI UFFICI
Via Monginevro strada Pronda nuova costruzione mq 400-600-1.500 vendesi - affittasi. Tel. 306.820 - 568.244.

MURI binaria centro Torino 90 mq buon reddito vendesi L. 42 milioni. Telefonare 533.624 - 226.648 ore pasti.

NATIONALCASE affitta capannoni Torino e Moncalieri varie metrature a prezzi eccezionali occasioni. Tel. 747.148.

8 Rappresentanti

VENDITORE anche prima esperienza cercasi per le province di Cuneo Asti e Vercelli. Offresi minimo garantito, concorso spese iniziale, possibilità guadagno dimostrabile 1 milione 700 mila mensili. Per colloquio selettivo telefonare ai numeri 309.0346 - 306.030.

15 Autovetture

A.A.A. NUOVA Concessionaria Lancia Autobianchi tutta la gamma modelli 1983, vetture d'occasione Fiat Lancia, Alfa Romeo, Renault, Volkswagen. Consegna 20 ore. Lincarauto, corso Principe Oddone 58, telefono 473.047 (aperto anche il sabato tutto il giorno).

ACQUISTA auto Gina piccole e grosse cilindrate e semestrali pagamento contanti. Corso Unione 35 tel. 481.574.

ACQUISTA vetture pagando massimo contante anche semestrali tel. 799.2364, piazza Manno 15 ang. corso Grosseto.

ACQUISTASI auto piccola grossa cilindrata anche semestrali massima valutazione contanti. Via S. Ottavio 32 aperto anche il sabato mattino. Tel. 877.242.

ACQUISTIAMO vetture pagando il massimo in contanti. Lincarauto corso P. Oddone 58 (anche il sabato). Tel. 472.047.

ANTICIPO L. 1 milione 500 mila oppure 210 mila L. al mese senza cambiali per acquistare usato recente Fiat Ritmo diesel unico proprietario in garanzia. L'Automobile corso Vercelli 66.

ANTICIPO L. 700 mila oppure 100 mila mensili senza cambiali per acquistare Fiat 126 perfetta in garanzia. L'Automobile corso Vercelli 66.

ANTICIPO L. 700 mila oppure 150 mila al mese senza cambiali per acquistare usato Fiat 131 1300 bianca in garanzia. L'Automobile corso Vercelli 66.

AUTO Roccabone corso Svizzera 83/76, tel. 745.213 - 791.843. R 5 TS, Visa, 131, Dyane, Ritmo, LNA, A 112, Gas 20, 131 Brek, 127. Commissionaria Citroën Renault, Peugeot Fiat. Pagamento senza cambiali.

AUTOCITY
venditore autorizzato Fiat Lancia Autobianchi offre vasto assortimento usato garantito al miglior prezzo, pagamento senza anticipo senza cambiali senza ipoteca fino a 36 mesi e valuta bene la tua auto. Via Pianezza 202, tel. 739.6025.

BMW 633 CSI 1978 km 47 mila full optional perfettissima, con garanzia vendo permuto. Tel. 350.805.

IMPORTANTE A 112
A 112 da noi possono ci meno condizioni impossibili per ottenere senza anticipo valutiamo bene la vostra auto. Lincarauto corso P. Oddone 58 e Lincarauto corso Orbassano 72 (anche sabato).

SENZA cambiali vendiamo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, corso Raffaello 2, tel. 658.001.

SOIMA
L'USATO MAGICO
cerchiamo subito autovetture usate «tutte marche». Soima Auto corso Giulio Cesare 188, tel. 205.1877 - 205.2005.

SUPER occasioni usato amico alla Lincarauto nuova concessionaria Lancia Autobianchi usato con garanzia 1 anno ottima usato sicuro, senza anticipo, consegna 12 ore. Lincarauto corso Orbassano 72, anche sabato.

ECONOMICI

La tariffa è di L. 2400 la riga. Rubrica 8: operai/impiegati L. 1260, tecnici L. 1800 dirigenti L. 1950. Rubriche 9 e 11 (domande) L. 1260. Avvisi urgenti data fissa o riservati: il doppio. Necrologi urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici per La Stampa e Stampa Sera possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero 656.2166 (3 linee ricerca automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

1 Commerciali

FALLIMENTO Comunen via Frejus 7/16 Avigliana ex Ducò vendesi in loco Radiatore Favento Camut Olivetti Macos Morenta e cantri. Affilatrici torno circolari Smud Torni Morando Tur 650x2250 Tarus 40 tap 225 Mole Trapani Maschiatrici Fresatrici Gambin Cincinnati Rambaudi Ramnilli.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A.A. LEASING per aziende, commercianti, artigiani su autovetture e macchinari. Definizione rapidissima. Capital Leasing, corso Duca degli Abruzzi 79, telefono 580.866.

A.A.A.A. A chiunque in ambito commerciale prestiti. Telefonare 011 [illegible] ore ufficio.

A.A.A.A. EUROFINSARDA prestiti a commercianti artigiani dipendenti. Telefonare 594.760 - 598.916 via Bacchi 58.

A.A.A.A. FINCOTEX prestiti personali e mutui ipotecari rimborsabili da 12-84 mesi. Tassi promozionali, serietà, riservatezza assoluta. Corso Francia 16, tel. 749.5203 - 779.826 - 06 474.4048.

A. FIPAT finanziamenti fiduciari ipotecari su dipendenti leasing. Chiarezza e professionalità. Si informi. Via Garibaldi 58, telefoni 518.290 - 538.422.

ATTENZIONE finanziamenti fiduciari mutui ipotecari artigiani commercianti piccola e media industria. Via S. Teresa 23, telefono 558.025.

CONCEDIAMO finanziamenti fiduciari ad impiegati operai massima riservatezza e rapidità. Per appuntamenti tel. 667.637.

FAIT finanziamenti su automezzi o immobili. Celerità, riservatezza, tassi modici. Torino, via Avogadro 19, telefoni 510.136 - 530.297.

FINANZIARIA TORINESE prestiti a commercianti, artigiani, dipendenti. Via Tepice 2 angolo via Nizza. Tel. 011 693.423 - 631.304 ore ufficio.

MARINO BROKER 778.877 una soluzione nuova, prestiti artigiani commercianti operai fino a 10 milioni senza garanzia.

PRESTITI fiduciari o ipotecari con rimborso sino a 10 anni senza cambiali anche dopo ipoteca bancaria. Credim Torino via A. Doria 15, telefono 549.822.

PRIVATO concede finanziamenti ipotecari su immobili minimo 5 milioni. Per informazioni e appuntamenti tel. 667.637.

S.FINAGE. Finanziamento anche a Torino puoi avere un prestito con la conveniente «formula regalativo». Telefonare al 536.704 - 530.447 in corso Re Umberto 12.

3 Aziende, negozi

A.A.A.A. ABAMEC 638.038 cessione rilievo negozi. Visita in loco per valutazioni commerciali senza spesa.

A.A.A.A. AVETE intenzione di cedere la vostra attività? Interpellateci. Società Lurica nome di serietà. Tel. 650.8573.

A.A.A.A. AZIENDAL MARKET Società Gruppo Commerciale 011 650.2175 compravende attività di ogni genere a prezzo.

ABAMEC 638.038 bar ristorante self service Rivoli 400 mq su 2 piani grande passaggio L. 1 milione 500 mila giorno cede. Ampie facilitazioni pagamento.

ABAMEC 638.038 merceria pressi corso Vittorio avviamento trentennale ampia licenza cede 34 milioni più merce.

ABAMEC 638.038 salumeria tabelle I VI XIV zona corso Orbassano avviamento 20ennale attrezzatura moderna cede.

ABAMEC 638.038 self service drogheria alimentari zona Mirafiori tab. I-XIII-XIV cede L. 40 milioni più merce.

BAR ristorante albergo ristorazione incasso L. 900 mila giornaliere con alloggio cedo anticipando L. 30 milioni. Tel. 837.210 - 617.280.

BAR super angolare zona Nizza orario corto incasso L. 400 mila giorno cedo anticipo L. 35 milioni. Tel. 348.231.

BAR super con alloggio Madonna Campagna incasso L. 300 mila giorno cedo anticipo L. 70 milioni. Tel. 348.231.

RIO
A volete acquistare un'attività? Non avete il contante sufficiente? Finanziamo i vostri acquisti direttamente nella nostra sede. Via Lamarmora 27, telefono 548.503.

RIO cede bar super zona S. Rita orario corto minimo contanti più dilazioni. Via Lamarmora 27, tel. 548.503.

RIO cede bar super orario corto chiusura domenicale incasso L. 400 mila al giorno minimo contante più dilazioni. Via Lamarmora 27, tel. 548.503.

RIO cede ristorante trattoria zona di forte passaggio con alloggio sufficienti L. 40 milioni contanti più dilazioni. Via Lamarmora 27, tel. 548.503.

TRATTORIA bar a conduzione famigliare a Moncalieri incasso medio giornaliero 500 mila cedesi. Tel. 983.609.

UTENSILERIA [illegible] posizione commerciale esamina combinazione societaria. Aziendal Market 650.2175.

5 Locali e negozi

domande

CERCASI acquisto o affitto locale industriale mq 1500 Torino o cintura. Tel. 610.341.

NAZIONALCASE da 25 anni la garanzia di un nome acquistiamo negozi magazzini locali in genere. Tel. 761.456.

offerte

A.A.A. ALPIGNANO affittasi ottimo capannone nuovo mq 800 uffici e servizi mq 60, cortile recintato. Tel. 967.5363.

A L. 1900 mq mensile affittasi capannoni industriali in [illegible] da mq 500 a 8000 nuova costruzione. Telefonare 011 602.518.

AFFARE vendesi Leinì [illegible] industriale mq 3100 cortile mq 5000 blindo, cabina elettrica L. 200 mila al mq. Tel. 610.341 - 544.958.

AFFITTASI in via Giolitti locale interrato di 200 mq atto ad uso circolo privato. G.E.A. 541.464.

AFFITTASI locale industriale strada Cebrosa mq 1650 più mq 350 uffici. Tel. 544.958 - 610.341.

AFFITTASI palazzina espositore mq 400 con vetrine uffici piazzale fronte strada vicinanze Torino. Tel. 011 503.633.

AFFITTASI Torino zona via Sansovino locali industriali mq 1500 e 3500. Tel. 610.341 - 544.958.

18 Acquisto alloggi

A.A.A. ACQUISTO subito nuovo o casetta con giardino prima cintura Torino. Cerasagno pagacontanti telefona subito 011 839.8444.

A.A.A. PAGANDOCONTANTI acquistiamo subito alloggi liberi o affittati ogni dimensione Torino e cintura. Telefona subito 011 839.8444 Casalegno corso Regina Margherita 7.

ACQUISTEREI alloggio libero di 3 camere cucina zona Crocetta S. Rita S. Paolo Mirafiori. Tel. 386.828.

(continua)

PANNELLA RINUNCIA PER UN FEDELISSIMO

Roberto Cicciomessere eletto segretario [illegible] partito radicale - Ha ottenuto 504 voti - [illegible] (42 suffragi) è tesoriere

DAL NOSTRO INVIATO

RIMINI — Pannella lascia il partito. E' questa la «bomba» più clamorosa, tra le varie esplose e semplicemente annunciate [illegible], nel giorno di chiusura del 27° congresso radicale. Il leader aveva già lasciato intendere questa sua intenzione nei [illegible] scorsi, ma lo [illegible] fatto larvatamente e programmandola alla scadenza dei prossimi sei [illegible]. Ma il colpo di scena [illegible] ieri lo ha costretto ad anticipare tale decisione.

Più che «lo ha costretto», sarebbe però il caso di dire «gli ha permesso». Pannella infatti appare il più soddisfatto di come sono andate le cose, incassando la sconfitta politica come fosse una vittoria personale. E forse non ha tutti i torti: la segreteria del partito è comunque nelle mani di un fedelissimo, Cicciomessere; così come la tesoreria, affidata a Rutelli; e lui, finalmente [illegible] libero [illegible] obblighi e gravami di carica, può finalmente impegnarsi a suo piacimento nella non-violenza contro lo sterminio per fame, rispondendone solo a se stesso, ma sempre sicuro di aver dietro il partito. «*Si è privato dello scettro* — commentano alcuni militanti — *ma conserva saldamente il trono*».

La prima bomba è esplosa alle 11.30, quando il voto sulla mozione conclusiva rivelava clamorosamente una vasta area di «non-consenso»: ben 217 astenuti (e 14 contrari) su 657 [illegible] «*E' l'anima radical-democratica* — commenta l'oppositore Roccella — *che si è risvegliata*».

E' stato lo stesso Pannella a proporre come suo successore Cicciomessere, e [illegible] candidato a tesoriere. Senza altri candidati che si opponessero ai due proposti da Pannella, Cicciomessere è stato eletto con 504 voti, e [illegible] con 442. Ma le schede deposte nell'urna erano 705; compatta l'area del dissenso interno [illegible] continuato ad astenersi.

Infine, in tarda serata, l'ultimo annuncio: nella nuova giunta di segreteria (Aglietta, Crivellini, Di Lascia, Calderisi, [illegible], Spadaccia, Signorino) non c'è Pannella. Il quale [illegible] non assumerà cariche [illegible] partito.

[illegible] tante esplosioni, e [illegible] passato quasi inosservato un messaggio di Oreste Scalzone a [illegible] [illegible] rifugiati politici in Francia. Un lungo documento, che elenca le [illegible] cose che [illegible] (e le poche che uniscono) gli autonomi «*dal popolo radicale*». Non vi si fa alcun cenno alle vicende di Toni Negri, ma si chiede ai radicali [illegible] raccogliere le 50 mila firme necessarie «*per proporre una legge di amnistia per i prigionieri politici*».

Gianni Pennacchi

«Questa democrazia sepolta dai partiti»

DAL NOSTRO INVIATO

ROBERTO CICCIOMESSERE

RIMINI — Se Pannella si è sganciato dal pr, ha però imposto il «suo» segretario. Roberto Cicciomessere, 37 anni, nato a Bolzano, figlio di un ufficiale dell'esercito, è [illegible] consolidata fede nonviolenta, si è sempre trovato perfettamente in linea con il leader carismatico, e — per quanto riguarda il giudizio sulla praticabilità degli spazi istituzionali per una contestazione democratica — è addirittura più duro. Cicciomessere ritiene che la democrazia italiana sia «*ormai morta da un pezzo*», completamente «*sepolta dalla partitocrazia*». La sua elezione a segretario del partito, e quindi anche di quanti non credono sia giusto abbandonare il terreno delle lotte istituzionali, lo costringerà a modificare atteggiamento?

«*No* — risponde Cicciomessere [illegible] —; *ero e resto rigorosamente pessimista: nel Parlamento e nelle istituzioni non c'è più nulla da fare, sono ormai completamente inutilizzabili*».

[illegible] vuol dire che l'anima radical-democratica deve abbandonare il partito, oppure adeguarsi e seguire quella radical-nonviolenta?

«*So bene* — risponde il neosegretario — *che le numerose astensioni registrate sulla mozione conclusiva e sulla mia elezione costituiscono un [illegible] problema, e non voglio rimuoverlo. Ma la soluzione [illegible] è necessariamente nell'abbandono del partito, o in uno scontro [illegible] [illegible] due anime. [illegible] può convivere*.

g. p.

Assassinata, seminuda Gli abiti sulla «500»

La polizia ha trovato l'auto della pittrice Fernanda Durante, uccisa a Roma [illegible] [illegible] coltellate - Indagini nel mondo degli artisti

ROMA — Trentacinque coltellate [illegible] torace. Lei seminuda, probabilmente adagiata sul sedile di un'auto, a gridare [illegible] vano tentativo di [illegible] farsi [illegible]. Così è stata assassinata nella notte di domenica Fernanda Durante, [illegible] anni, pittrice e moglie di Emilio Renzetti, 57 anni, dirigente della Banca d'Italia. Un delitto assurdo che ha coinvolto la «Roma-bene»: un *thriller* a fosche tinte che sta impegnando a fondo gli agenti della Squadra mobile di Roma.

Sono passati tre giorni, dell'assassino nessuna traccia. Il cadavere è stato trovato l'altro ieri sulla spiaggia nei pressi di Pratica di [illegible] il corpo martoriato dalle coltellate, le gambe nude, solo il pullover e il reggiseno a nascondere le tremende ferite. Ma ieri gli investigatori hanno fatto un passo avanti nelle indagini. E' stata trovata la «500» della vittima. La capote di tela era scoperchiata, le portiere aperte, le chiavi sul sedile del posto di guida. E sul sedile posteriore gli altri vestiti di Fernanda Durante: i pantaloni a rigoni grigi e neri all'ultima moda, il giaccone fumo di Londra, il collant e la grande borsa «firmata» da Fendi.

«*Perché quei vestiti si trovavano sull'utilitaria?* — si sono chiesti gli investigatori — *Di due circostanze bisogna tener conto: nella vettura non abbiamo trovato sangue e sui [illegible], [illegible] compreso, non c'era nessuna traccia delle coltellate. Questo significa che [illegible] donna non è stata uccisa nella "500" e che l'assassino l'ha colpita quando era quasi nuda*».

Un pazzo? Un maniaco? O più semplicemente un amico della donna, che godendo della [illegible] fiducia ha potuto attirarla in una trappola? Per la polizia quest'ultima resta l'ipotesi più valida. Nel mirino delle indagini c'è il mondo dei pittori e l'ambiente di via Margutta, la «storica» strada residenza di artisti, dove Fernanda Durante, pittrice dilettante era entrata timidamente [illegible] per esporre alcuni quadri alla mostra «*Cento pittori a via Margutta*».

Una testimonianza sembra confermare questa ipotesi. Un'altra pittrice ha raccontato alla polizia di aver visto, domenica sera, un uomo ma[illegible] presentarsi allo «stand» della vittima, parlarle [illegible] un vecchio amico e elogiare i dipinti. «*Subito dopo si è allontanato* — ha detto la testimone — *Fernanda aveva venduto un paio di quadri, e proprio domenica sera appariva molto felice. Si allontanò mezz'ora prima della chiusura, lasciando intendere di avere un appuntamento. Consegnò i quadri al portiere e se ne andò*».

Da allora nessuno ha più saputo nulla. Il marito [illegible] [illegible] a letto con l'influenza. «*Fernanda non mi aveva parlato di appuntamenti* — ha detto alla polizia —. *Era una donna semplice, molto metodica e ordinata, mi informava [illegible] tutto quello che faceva*.

Il gallo «rapito»

«Blitz» dei carabinieri a San Donà [illegible] Piave, un grosso centro in provincia [illegible] Venezia. C'era [illegible] [illegible] un «ostaggio», incatenato nel cortile di una cascina: un bel gallo ruspante «sequestrato» da un contadino che rischiava di far esplodere una faida tra famiglie.

Nella rete che separa le proprietà dei Finotto e dei Quintavalle c'era un buco. E, poiché l'erba del vicino è sempre più verde, il gallo dei Quintavalle aveva preso l'abitudine di condurre le sue galline a razzolare abusivamente in «territorio straniero».

Lo sconfinamento [illegible] poteva passare inosservato e il Finotto, una mattina all'alba, ha [illegible] un agguato: il gallo è riuscito a salvare le sue «truppe», ma non ha potuto evitare la cattura. E, [illegible] ignominia, è finito alla catena, legato alla grondaia (dove, peraltro, ha continuato a fare danni, infrangendo numerosi bottiglioni e ferendosi gravemente).

Tra i due «clan» è scoppiata la guerra, tanto che i carabinieri sono dovuti intervenire per evitare che, oltre a quello del gallo, scorresse altro sangue.

[illegible] il Quintavalle ha potuto riavere il suo pennuto. Ma era talmente malconcio che ha dovuto metterlo in pen[illegible].

«Letto frigorifero» per il caro estinto

CALTANISSETTA — A Riesi, paesino a 40 chilometri [illegible] Caltanissetta, 18 mila abitanti sulla carta, ma in effetti molti meno per la massiccia e costante emigrazione, i titolari di una impresa di pompe funebri hanno avuto [illegible] giorni scorsi una trovata per tenere in casa il più a lungo possibile i cadaveri dei defunti (e [illegible] a chi è [illegible] arrivare [illegible] tempo per i funerali e vedere [illegible] il caro congiunto).

L'iniziativa [illegible] pubblicizzata con manifesti affissi in tutto il centro. Dicono tra l'altro: «*Forniture casse funebri di via dei Vespri informa la spettabile cittadinanza [illegible] mettere a disposizione dei suoi clienti, senza ulteriore spesa, [illegible] letto frigorifero [illegible] una conveniente e duratura conservazione in casa delle salme dei propri congiunti defunti in [illegible] dei familiari lontani [illegible] viaggio*». L'idea è venuta ai titolari dell'impresa, i fratelli Sciarrino. «*Non abbiamo fatto altro* — hanno aggiunto — *che adattarci alle esigenze della nostra clientela che cerchiamo di servire nel migliore dei modi, [illegible] dandone i desideri*».

In effetti, a Riesi, un paesino decimato dall'emigrazione, vige [illegible] l'usanza, come [illegible] resto in [illegible] comuni dell'entroterra siciliano, di attendere prima dell'inumazione dei morti, i congiunti emigrati all'estero in modo che [illegible] vederlo per l'ultima volta. Il «letto frigorifero» consiste [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] pianto di refrigerazione che può raggiungere i dieci gradi sotto zero.

Macellatori [illegible] multati

IMOLA (Bologna) — Una multa [illegible] [illegible] miliardi di lire è stata inflitta alla cooperativa macellatori di Imola, che svolge il proprio lavoro all'interno [illegible] macello comunale.

La Guardia [illegible] Finanza ha preso il provvedimento dopo [illegible] serie [illegible] controlli sulle [illegible] di accompagnamento.

[illegible] dispersi [illegible] Gran Sasso [illegible] bufera [illegible] i [illegible]

L'AQUILA — Una comitiva di 8 persone è dispersa sul Gran [illegible]. Dall'Aquila sono partiti ieri i primi soccorsi, inviati dal Club Alpino Italiano con squadre di esperti della montagna e rocciatori accom[illegible] da guide alpine. [illegible] sulla zona imperversava [illegible] bufera di neve e e le squadre hanno dovuto desistere.

Stamane, alle [illegible] luci dell'alba, [illegible] partite altre due squadre, dirette in due direzioni, dove si trovano altrettanti rifugi. Ma il maltempo continua a ostacolare i soccorsi.

Il capo di gabinetto della prefettura dell'Aquila, Balsamo, che coordina le operazioni, ha reso noto che gli otto [illegible] partiti l'altro ieri per raggiungere il bivacco Bafile.

A oltre 2000 metri, sulla parete Est del Gran Sasso, dall'albergo comunale di Campo Imperatore, la spedizione avrebbe dovuto tornare ieri, invece non si è avuta alcuna notizia.

Il tempo, come si è detto, è pessimo; sulla montagna nevica e imperversa la tormenta accompagnata [illegible] freddo intensissimo.

«*Speriamo che siano tutti in salvo nel capanno di montagna, non sappiamo altro*» ha dichiarato il dr. [illegible].

Per ora non [illegible] [illegible] l'identità [illegible] [illegible] che compongono la comitiva. Hanno lasciato un'auto targata Como, ma alcuni componenti dovrebbero essere bolognesi e uno di Isola del Gran Sasso, in provincia [illegible] Teramo.

Profilattico [illegible] pelati

MONFALCONE — Il pretore di Monfalcone [illegible] ordinato il sequestro di una partita di barattoli [illegible] pomodoro pelati, prodotti da [illegible] nota industria partenopea, dopo che in uno di essi è stato trovato un profilattico.

Il barattolo era stato acquistato in un negozio della città [illegible] cantieri [illegible] giorni fa. Al momento di versarne il contenuto per la preparazione del ragù, la massaia ha fatto l'incredibile scoperta.

Grenada: diplomatici russi e cubani espulsi dal governatore britannico

Dovranno lasciare l'isola entro poche ore - L'Avana: «E' una nuova manovra degli Usa» - Personale dell'ambasciata sovietica allontanato anche dalla Giamaica - L'invasione oggetto del dibattito di oggi all'Onu

WASHINGTON — Il dipartimento di Stato americano ha annunciato che il governatore generale di Grenada Sir Paul [illegible] ha ordinato ai diplomatici sovietici, nordcoreani, tedeschi orientali, libici e bulgari di lasciare l'isola.

Il segretario di Stato aggiunto, Richard Burt, ha dichiarato alla [illegible] Abc che «il governatore generale ha chiesto all'ambasciatore sovietico ed ai cittadini sovietici nonché alle altre persone che si trovano all'ambasciata sovietica in particolare i nordcoreani, i libici, i tedeschi orientali ed ai bulgari di lasciare il Paese».

Burt ha inoltre confermato le informazioni provenienti da Cuba [illegible] l'ambasciatore [illegible] ha [illegible] l'ordine di lasciare il Paese.

Il viceministro degli [illegible] di Cuba [illegible] Alarcon ha confermato che il governo dell'Avana è stato richiesto di ritirare la sua missione diplomatica da Grenada, ma ha aggiunto [illegible] non è possibile finché tutti i cittadini cubani che si trovano sull'isola [illegible] saranno rimpatriati.

[illegible] ha precisato che il governatore generale di Grenada, [illegible] Scoon, ha [illegible] ai diplomatici cubani [illegible] ore di tempo per [illegible] l'isola. «E' ovvio — ha detto [illegible] — che Scoon agisce su istruzioni del governo americano».

Alarcon ha [illegible] detto di avere ricevuto informazioni secondo cui l'ambasciata cubana a St. George's sarebbe circondata dalle truppe Usa.

Il primo ministro giamaicano [illegible] Seaga ha annunciato in Parlamento l'espulsione dal Paese di quattro diplomatici sovietici e del corrispondente da Kingston dell'agenzia [illegible] «Prensa Latina». I cinque sono accusati di spionaggio e di aver progettato di uccidere una funzionaria dell'ufficio protocollo del ministero degli Esteri. Secondo Seaga [illegible] scoperto che i sovietici ottenevano informazioni da un collega del ministero.

Il primo ministro ha aggiunto che il ministro degli Esteri Hugh Shearer ha convocato l'ambasciatore sovietico Dmitri Petrovich e gli ha intimato di ridurre il personale dell'ambasciata. Inoltre, ha detto, l'ufficio dell'agenzia cubana verrà chiuso e il corrispondente Dario Ibanez, il quale dovrà lasciare il Paese [illegible] 48 [illegible] verrà sostituito.

Settantadue ore di tempo sono invece concesse ai diplomatici sovietici. I primi segretari [illegible] Ivanovich [illegible]nov e Oleg Ivanovich Malov, il capo del personale Vladimir Bondarev e l'interprete Andrei Nikiforov.

L'assemblea generale delle Nazioni Unite ha accolto la richiesta del Nicaragua per l'inizio di un dibattito, entro 24 ore (cioè entro oggi), sull'invasione di Grenada da parte di forze statunitensi e di sei [illegible].

Né l'ambasciatore degli [illegible] all'Onu Jeane Kirkpatrick né altri delegati hanno sollevato obiezioni ed il dibattito dovrebbe cominciare oggi pomeriggio.

L'ambasciatore del Nicaragua all'Onu, Javier Chamorro, aveva presentato un progetto di risoluzione analogo a quello bocciato la scorsa settimana dagli Stati Uniti al Consiglio di sicurezza in cui si «deplorava profondamente l'invasione» ed in cui si chiedeva «una fine immediata dell'intervento armato».

SAUTEURS (GRENADA). UN GIOVANE ISOLANO OSSERVA UNA PATTUGLIA DI MARINES

[illegible] voleva [illegible] Campidoglio

WASHINGTON — Un giovane israeliano penetrò il mese scorso nella galleria riservata al pubblico della Camera dei rappresentanti degli Stati Uniti (la Camera bassa del Parlamento di Washington), nascondendo una bomba rudimentale sotto la camicia.

Il fatto risale al 14 ottobre e, secondo l'autore dell'arresto dell'uomo, il sergente Jack Russ, l'ordigno non esplose solo perché il giovane «non aveva collegato i fili nel modo giusto».

Si tratta di Israel Rubinowitz, cittadino israeliano, 32 anni di età: il suo avvocato d'ufficio, Carl Angelis, sostiene adesso che il giovane voleva solo pronunciare un discorso ai parlamentari statunitensi sulla fame nel mondo.

Dopo quel giorno, al congresso degli Stati Uniti, sono state prese rigide misure

MOSCA — L'agenzia «Tass» ha annunciato ieri l'«improvvisa morte» all'età di [illegible] di Sharaf Rashidov, [illegible] candidato del «Politburo» del pcus e, dal marzo [illegible] segretario del partito nella Repubblica sovietica dell'Uzbekistan.

Rashidov era nato nel 1917 nella Repubblica asiatica dell'Uzbekistan

Il sisma in Turchia 7[illegible] mila [illegible] tetto

Anche cani antivalanga per cercare i dispersi

ANKARA — Le squadre di soccorso continuano l'opera di scavo tra le macerie dei villaggi distrutti dal disastroso terremoto che ha colpito la Turchia Nord-Orientale, perché si teme che vi siano ancora dei [illegible] da ricuperare. Fino a ieri, sera erano stati [illegible] 1333 salme da sotto i cumuli di mattoni e sassi crollati giorni fa [illegible] ha tremato domenica scorsa.

Nel [illegible] villaggio di [illegible]başi, la comunità più disastrata, i morti ricuperati [illegible] 485. [illegible] salme sono state estratte [illegible] dalle macerie.

Una squadra di esperti svizzeri è giunta con cani addestrati per la ricerca di persone sepolte sotto le valanghe. Il [illegible] sconcerto è impressionante. Sono oltre [illegible] mila persone [illegible] riparo in una stagione invernale precoce che rende difficilissima la sopravvivenza.

Tutti gli [illegible] pubblici della zona sono occupati dai senzatetto, mentre sono in allestimento tendopoli.

Nel villaggio di Muratbaşi a oltre 48 ore dal sisma, si continua a estrarre cadaveri da sotto le macerie, e ancora non si è riusciti nemmeno a contare quanta gente manca all'appello

Le donne, non impegnate nelle operazioni di rimozione e scavo, hanno steso tavole di legno su un campo fangoso, su cui sono adagiate le salme di 35 fra donne e bambini ancora in attesa di chi trovi il tempo di scavare la tomba per loro: per il momento le braccia valide vengono impiegate nelle operazioni di soccorso, cui si dà ovviamente la precedenza

Ginevra, prime [illegible] per il nuovo Libano

Jumblatt vuole annullare il patto con Israele

AMIN GEMAYEL

GINEVRA — Prima vera (e tempestosa) giornata di negoziati a Ginevra per la rinascita del Libano. Il leader druso Jumblatt ha messo in discussione il trattato sottoscritto dal Libano con Israele e si è messa così in moto la trattativa su un problema non formale ma sostanziale. Altro tema in discussione, la presenza della forza multinazionale di pace sul territorio libanese. Dei due problemi nessuno è stato naturalmente ancora risolto, ed è bene sottolineare che [illegible] potrebbero provocare l'incagliamento del negoziato.

In margine [illegible] ufficiali c'è stato anche ieri l'incontro privato tra il presidente Gemayel e il ministro degli Esteri siriano Khaddam: tema del colloquio, probabilmente, le pregiudiziali della Siria al negoziato.

Il comandante del corpo dei marines, generale Paul Kelley, ha affermato ieri che nonostante i sistemi di sicurezza nell'accampamento dei marines a Beirut siano stati notevolmente rafforzati, è impossibile escludere che nuovi [illegible] terroristici possano causare altri morti e feriti.

«Il popolo [illegible] può aspettarsi che non [illegible] ulteriori perdite», ha detto il generale nel presentare un rapporto alla Commissione forze armate del Senato. Kelley ha eseguito di recente un'accurata ispezione a Beirut in seguito al micidiale attentato terroristico.

Kelley si è rifiutato di attribuire il tragico episodio a una presunta insufficienza delle misure di sicurezza

[illegible] in Canada [illegible] automobili

TORONTO — Le [illegible] dell'isola del Principe Edoardo, una delle [illegible] orientali del Canada, [illegible] prontamente correre ai ripari nei giorni scorsi contro una offensiva sferrata da alcuni gabbiani bombardieri, la quale suscitava non poca apprensione tra gli automobilisti che percorrevano l'autostrada costiera dell'isola. Sembra infatti [illegible] uccelli [illegible] il manto d'asfalto per rompere il [illegible] guscio [illegible] grandi vongole atlantiche facendole precipitare al suolo [illegible] grande [illegible] poi cibarsi del mollusco all'interno, di cui sono ghiottissimi. L'insolito bombardamento ha provocato danni ad alcune vetture, causando il rischio di incidenti anche gravi.

Viareggio: trovata eroina nello stomaco di un vitello

VIAREGGIO — Un contenitore metallico, lungo dodici centimetri e contenente trecento grammi di eroina [illegible] è stato rinvenuto nello stomaco di un vitello dagli addetti al mattatoio di Camaiore (Lucca).

Il vitello proveniva dalla Francia ed avrebbe dovuto arrivare in un altro mattatoio dell'Italia [illegible] ma era stato acquistato, insieme ad altri, da un commerciante versiliese in sostituzione di un'altra partita di bestiame non arrivata nei termini previsti.

I poveri in Inghilterra sono quindici milioni

LONDRA — 15 milioni di persone vivevano nel 1981 a livello di povertà in Gran Bretagna, e la situazione è da allora peggiorata: lo afferma un rapporto compilato dal ministero della [illegible] e [illegible] sociale britannico.

Il rapporto sostiene che 2.800.000 persone vivevano nel 1981 con mezzi al di sotto dei sussidi minimi governativi, un aumento del 24 per cento rispetto a due anni prima.

Oltre 15 milioni di persone, sui 56 milioni di abitanti, non guadagnano più del 40 per cento dei sussidi minimi governativi, vivendo cioè ai margini della povertà secondo i criteri stabiliti dai sociologi.

Per il bypass coronarico in Usa consigliano prudenza

NEW YORK — Nonostante l'intervento chirurgico di «bypass» coronarico abbia avuto una enorme diffusione — da quando 15 anni fa fu introdotto — e sia attualmente popolarissimo specie negli Stati Uniti, dove è già stato eseguito su oltre un milione di pazienti, nuove indicazioni cliniche recentemente rese note in Usa invitano a una maggiore cautela nell'applicare questa tecnica.

Secondo uno studio condotto parallelamente in 15 centri cardiologici americani e canadesi, l'intervento di bypass sembra non essere indicato nel 13 per cento dei [illegible]

Temperatura a Torino, ore 8 +8

TEMPO PREVISTO: cielo sereno o poco nuvoloso, locali nebbie nottetempo. VISIBILITÀ buona, con banchi di nebbia in formazione. VENTI calmi o deboli. TEMPERATURA in graduale aumento. TENDENZA DEL TEMPO: stazionario della nuvolosità.

In provincia (ore 8)

Località	°C
Aosta	n.p.
Alessandria	+ 5
Asti	+ 6
Cuneo	+10
Novara	+ 5
Vercelli	+ 7
Genova	+12
Imperia	+13
Savona	+13

All'estero ieri

Città	Min	Max
Atene	+12	+19
Berlino	+ 7	+12
Buenos Aires	+15	+22
Lisbona	+10	+19
Londra	+ 9	+16
Mosca	+ 1	+15
New York	+ 4	+15
Parigi	+ 6	+13
Singapore	+23	+32
Tokyo	+ 8	+19

In Italia (ore 0,30)

Città	°C
Venezia	+ 8
Milano	+ 8
Bologna	+ 9
Ancona	+14
Roma	+12
Napoli	+13
Bari	+12
Reggio C.	+16
Palermo	+17
Cagliari	+14

STAMPA SERA
Michele Torre direttore responsabile
Carlo Bramardo vicedirettore
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato e Direttore Generale Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Carlo Massarono, Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferraro (presid.), Luigi Demartini, Giovanni Peradotto
Stabilimento tipografico Editr. La Stampa S.p.A. - Via Marenco 32 - 10126 Torino

Certificato n. 396 del 21-12-1982

La Juventus stasera si gioca la qualificazione e cerca un riscatto dopo due s[...]

Rossi: «I tifosi ci condizi[...]

Juve torna te stessa

Lo scrittore russo Cernyscevskij sostiene [illegible] la vita offre sempre l'opportunità [illegible] uscire dal sotterraneo. La Juventus vi è provvisoria[illegible] entrata e questa sera [illegible] viene offerta l'opportunità [illegible] uscirne e di verificare tre punti: se le sconfitte subite dal Torino e dalla Sampdoria hanno lasciato tracce, se [illegible] lacune emerse [illegible] sera di Parigi [illegible] accentuate e se l'aspirazione ad eleggersi regina di Coppa delle Coppe [illegible] giustificata. E' chiaro che il risultato con la Sampdoria, al [illegible] là delle circostanze in cui si [illegible] (sudari arbitraggio), lascia perplessi e che il gioco non [illegible] attualmente garanzie e tranquillità.

Arriva il [illegible] Saint Germain e alcuni interrogativi possono già trovare [illegible] risposta, anche se le particolari condizioni che fanno da palcoscenico ad una manifestazione internazionale (luci artificiali, clima, calore speciale da parte del pubblico) rendono il test attendibile fino ad [illegible] certo punto. Se la Juventus intende infatti aspirare seriamente allo [illegible] detto dovrà dimostrarlo in campionato, a cominciare da [illegible] prossima contro il sempre più sorprendente Verona.

I primi allarmi, inutile nasconderlo, [illegible] fecero strada proprio nel match di andata [illegible] l'équipe di Lucien Leduc. Nella psicologica [illegible] parigina gli uomini di Trapattoni si assopirono spesso, per risvegliarsi quando il risultato imponeva almeno una reazione sul piano emotivo. E il 2 a 2 realizzato da N'Gom fu soltanto la conseguenza di un ennesimo rilassamento durato l'ultimo quarto [illegible] quella sera più di [illegible] bianconero non era apparso in condizioni ideali. E, stando a successivi resoconti, sotto questo aspetto le cose non si [illegible] modificate molto.

Ottenuto comunque nella gara di andata [illegible] pareggio molto rotondo (un 2 a [illegible] in trasferta è [illegible] punteggio eccellente), la Juventus questa [illegible] dovrebbe incontrare grossi problemi. Ciò è quanto suggerisce quella logica (teorica) che nel calcio internazionale non basta però da sola per farti accedere al turno successivo. Per senza drammatizzare la situazione, alla Juventus è suonato più [illegible] un campanello di allarme. Ed allora anche il [illegible] Saint Germain, [illegible] buona squadra soprattutto fuori [illegible] ma non [illegible]dentale, può costituire un ostacolo insidioso. Anzi fu la squadra di Trapattoni ottenne un gagliardo 1 a 1 a Londra, contro l'Arsenal. Il ritorno doveva [illegible] formalità. L'epilogo fu invece tanto [illegible] da risultare ancora oggi indigesto. E' un ammonimento e un motivo supplementare per indurre la Juventus alla [illegible] concentrazione. [illegible] due sconfitte da cancellare, un turno da superare e un bandolo di gioco da ritrovare.

GIOVANNI TRAPATTONI

«La squadra — *ha precisato Trapattoni* — ha precisi valori, perciò non accetto scusanti questa volta. Non dovremo [illegible] sugli allori contro il [illegible] Saint Germain. Dobbiamo migliorare in fretta, poiché [illegible] ricaduti in certe situazioni della scorsa stagione. Per passare il turno successivo, occorre una Juventus vecchio stile. I recenti [illegible] non possono [illegible] intaccato la personalità che i miei uomini hanno sempre dimostrato di possedere. Il Paris Saint Germain va eliminato, altrimenti daremmo ragione a chi sostiene che abbiamo lacune da colmare. Non appelliamoci soltanto al 2 a 2 dell'andata, anche se è importante avere in nostro favore due risultati come un eventuale 0 a 0 oppure un 1 a 1. Ma guai a fare [illegible] discorsi [illegible]. D'altra [illegible] bisogna evitare il loro [illegible] piede, al quale [illegible] ricorreremo noi. Il Paris Saint Germain è bravo in trasferta; sabato scorso ha vinto a Nancy. E [illegible] è poco. Ma una Juve a posto non ha problemi».

Ecco il punto, verificare cioè se la Juventus è a posto. Gli ultimi risultati, il secondo tempo disputato con il Milan e [illegible] strana gara di Parigi fanno pensare che problemi esistono ancora. Perciò il match [illegible] questa sera diventa un test particolare, valido cioè per il presente ma proiettabile nel futuro. Ed allora aspettiamo una risposta. Potremo leggervi [illegible] molto interessanti.

Del Paris Saint Germain si sa molto: dispone di elementi adatti al contropiede, con Susic e Rocheteau [illegible] appoggiati dal segreto Couriol. Il centrocampo fa buon filtro (Fernandez è il migliore e il più grintoso) con assiduo «pressing» per coprire la difesa e impedire che l'avversario ragioni troppo. [illegible] è composto da gente rapida e veloce. Tutte [illegible] degne di rispetto. Ma una Juventus normale [illegible] farebbe [illegible] come solo. E qui sta il nocciolo!

Angelo Caroli

Il centravanti crede che solo una [...] tentare il pubblico di casa: «Atten[...]

La Juventus questa [illegible] saprà cosa c'è dietro l'angolo, se il tunnel sempre più buio della crisi o l'inizio della riscossa. La partita con il Paris Saint Germain arriva nel momento più adatto, ma anche [illegible] quello più delicato. Vincere vorrebbe dire superare il turno di Coppa e prendere lo slancio per la rimonta in campionato, ma al tempo stesso i bianconeri non sembrano nelle condizioni ideali per affrontare senza timori [illegible] squadra francese.

Rossi domenica è tornato al gol alla sua maniera. Non è servito per vincere, ma la rete ha d[illegible]orale al giocatore. Paolo dà un'importanza particolare all'incontro di stasera: «*E' una gara decisiva, importante per riprendere quota, per uscire da questo periodo nero, pieno solo di delusioni e di sfortuna. [illegible] partita con la Samp potrebbe aver lasciato [illegible] ombre minacciose. La vittoria sarebbe quindi la medicina migliore, ma conterà soprattutto passare il turno per allentare attorno a noi tensioni e polemiche*».

Dopo il derby i tifosi contestarono Boniek. Domenica è toccato a Rossi beccarsi del «buffone» dopo la partita. Paolo minimizza ma si vede che è teso, che aspetta con ansia [illegible] risultanze del confronto [illegible] i francesi: «*Un po' di disagio c'è* — am[illegible] —, [illegible] [illegible] *rischiamo di essere troppo nervosi e di sbagliare partita. Tutti abbiamo una notevole esperienza internazionale e [illegible] andremo in campo con le gambe molli. Dovremo comunque stare molto attenti. Non ho visto il Paris fuori casa, ma credo che [illegible] dovremo rischiare troppo, anche se giocando in casa abbiamo obblighi precisi verso i tifosi che ci chiedono sempre la vittoria. I francesi sanno attaccare, non hanno eguali in Italia*».

A Parigi i giocatori lascia[...]

Juve-St. Germ[...]

Tacconi	1
Gentile	2
Cabrini	3
Caricola	4
Brio	5
Scirea	6
Penzo	7
Tardelli	8
Rossi	9
Platini	10
Bo[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
Bodini	12
Prandelli	13
[illegible]	14
[illegible]	15
Vignola	16

La Juventus passa il [...] pareggio per 0-0 o 1-1. [...] [...] e pareggia da 2-2 in [...] supplementari.

Tv: diretta in Mercol[...] sulla Rete 1 - Radio: di[...] Inter-Groningen[...]

Lo jugoslavo non dimentica le polemiche di Parigi e provoca di nuovo i giocatori bianconeri

Susic: «Come picchia Gentile»

C'è da pensare che se Safet Susic fosse realmente venuto a giocare nel Torino, il derby avrebbe avuto [illegible] «piccante» elemento di interesse [illegible] più. Espressione diffidente, sguardo sospettoso, [illegible] prime parole borbottate a bassa [illegible] in un francese non proprio fluente mentre ispeziona [illegible] i compagni il terreno del Comunale sono già un accenno [illegible] polemica, quasi una provocazione. «*Per quanto riguarda me la partita non sarà [illegible] [illegible] battaglia* — afferma riferendosi ad alcuni momenti piuttosto caldi dell'incontro d'andata —. *Dipenderà tutto da Gentile: io gioco solo [illegible] piedi e con la testa, lui no*».

Ed eccoci, dunque, già ad una specie di dichiarazione di guerra. Il campione jugoslavo e il «mundial» juventino [illegible] sono già incontrati un paio di volte, a questo punto, ed evidentemente non riescono proprio a legare. Forse su entrambi pesa il ricordo della «prima volta»: [illegible] giugno [illegible] a Zagabria, tre gol [illegible] Susic teoricamen[illegible] affidato a Gentile.

Quindici giorni fa al Parco dei Principi, però, il marcatore della «star» del Saint Germain fu Caricola, un giovane deciso ma [illegible] [illegible] tacciato [illegible] [illegible] di killerismo. Ed ecco puntuale la provocazione di Susic anche nei suoi confronti. «*I giocatori più pericolosi della Juventus? Gentile e Caricola*», [illegible] il minimo accenno [illegible] di ironia o di sorriso. Non c'è che dire: dipenderà [illegible] Gentile [illegible] andranno le cose in campo, ma Susic, dal canto proprio, fa veramente di tutto per preparare il terreno [illegible] migliore dei modi.

Però si tratta, evidentemente, [illegible] veri e propri rapporti personali. Nei confronti della Juventus come squadra, infatti, Susic ha solo parole di apprezzamento. «*E' la migliore squadra d'Europa* — afferma senza esitazioni —. *Nel calcio, però, è tutto possibile, quindi. Non credo nemmeno che questa Juventus sia arrivata ormai alla fine: trent'anni non sono tanti, per giocare al calcio. Io, ad esempio, ne ho ventotto [illegible] e non mi sento per niente vecchio. Anzi, direi che sto attraversando uno dei miei periodi migliori*».

Lo sguardo scorre, attraverso le fessure degli occhi, sugli spalti deserti di quello [illegible] che avrebbe potuto essere il suo. «*E potrebbe ancora esserlo, perché no?* — replica Susic — *A fine giugno sarò libero e potrei ancora venire tesserato [illegible] qualche squadra italiana*».

Potrebbe o vorrebbe? «*Non [illegible] chiedetelo [illegible] mio press-agent*», [illegible] [illegible] risposta finalmente venata da un pizzico d'ironia (visto che il cosiddetto press-agent è addirittura il vice presidente del Saint Germain, Talar), ma che ancora una volta rivela sospetto e diffidenza.

«*Niente da fare* — interviene in tutta allegria il dirigente chiamato in causa — *Susic ormai è parigino e resterà parigino*».

Giorgio Destefanis

● IN OCCASIONE della gara di ritorno fra Juventus e [illegible] Saint Germain è uscito un numero unico di JuveToro dedicato al secondo [illegible] della Coppa delle Coppe. Il fascicolo, corredato da molte fotografie, è posto in vendita al prezzo di 2 mila lire e ospita una lunga serie di note tecniche, curiosità, ritratti di personaggi juventini e parigini e statistiche.

COPPA CAMPIONI

Detent.: Amburgo (Germania) - Finale: 30-5-'84 a Roma

OTTAVI DI FINALE		And.	Rit.
Olympiakos (Gre)	- Benfica (Por)	1-0	—
Liverpool (Ing)	- Athletic Bilbao (Spa)	0-0	—
Dinamo Bucarest (Rom)	- Amburgo (Ger)	3-0	—
Bohemians Praga (Cec)	- Rapid Vienna (Aut)	2-1	—
Raba Eto Gyor (Ung)	- Dinamo Minsk (Urss)	3-6	—
Standard Liegi (Bel)	- Dundee United (Sco)	0-0	—
Cska Sofia (Bul)	- ROMA (Ita)	0-1	—
Dinamo Berlino (Ddr)	- Partizan Belgrado (Jug)	2-0	—

COPPA COPPE

Detentore: Aberdeen (Scozia) - Finale: 16 maggio 1984

OTTAVI DI FINALE		And.	Rit.
Ujpest Dozsa (Ung)	- Colonia (Ger)	3-1	—
S.K. Beveren (Bel)	- Aberdeen (Sco)	0-0	—
Hammarby Stocc. (Sve)	- Valkeakosken H. (Fin)	1-1	—
Shakhtior Donetsk (Urss)	- Servette Ginevra (Svi)	1-0	3-1
Paris St-Germain (Fra)	- JUVENTUS (Ita)	2-2	—
Nec Nimega (Ola)	- Barcellona (Spa)	2-3	—
Glasgow Rangers (Sco)	- Porto (Por)	2-1	—
Spartak Varna (Bul)	- Manchester Un. (Ing)	1-2	—

COPPA UEFA

Detentore: Anderlecht (Belgio) - Finali: 9 e 23 maggio 1984

SEDICESIMI DI FINALE		And.	Rit.
Sporting Lisbona (Por)	- Celtic Glasgow (Sco)	2-0	—
Lens (Fra)	- Anversa (Bel)	1-1	—
Spartak Mosca (Urss)	- Aston Villa (Ing)	2-2	—
Sparta Rotterdam (Ola)	- Carl Zeiss Jena (Ddr)	3-2	—
Widzew Lodz (Pol)	- Sparta Praga (Cec)	1-0	—
Psv Eindhoven (Ola)	- Nottingham Forest (Ing)	1-2	—
Anderlecht (Bel)	- Banik Ostrava (Cec)	2-0	—
Austria Vienna (Aut)	- Laval (Fra)	2-0	—
VERONA (Ita)	- Sturm Graz (Aut)	2-2	—
Honved (Ung)	- Hajduk Spalato (Jug)	3-2	—
Tottenham (Ing)	- Feyenoord (Ola)	4-2	—
Lokomotive Lipsia (Ddr)	- Werder Brema (Ger)	1-0	—
Watford (Ing)	- Levski Spartak (Bul)	1-1	—
Radnicki Nis (Jug)	- Inter Bratislava (Cec)	4-0	—
Paok Salonicco (Gre)	- Bayern Monaco (Ger)	0-0	—
Groningen (Ola)	- INTER (Ita)	2-0	—

sconfitte in campionato

ionano»

na netta vittoria potrebbe accon- enti però [illegible] non rischiare troppo»

[illegible] il campo insultandosi, spintonandosi. [illegible] sfiorò la clamorosa rissa e qualcuno scagliò minacce per il ritorno. Spiega Rossi: *«Le partite di Coppa si sentono moltissimo e anche a distanza di quindici giorni [illegible] dimentica di quello che [illegible] hanno fatto fuori casa. La Juventus ha giocatori che non si tirano indietro se il clima è acceso, ma non faremo una partita di vendetta, non ci converrebbe. E' un periodo nero questo, non mi sembra il caso di rischiare altre brutte figure. Giochiamo la partita e basta»*.

[illegible] comunque è ottimista: *«Abbiamo settanta probabilità su cento di passare il turno, ma le partite [illegible] giocate fino [illegible] fondo. Un [illegible] fa di questi tempi [illegible] gnai due gol allo Standard Liegi. Stavo bene, [illegible] in forma anche adesso. Susic? Un buon giocatore, pericoloso con la palla tra i piedi, ma in giro c'è di meglio»*.

Ecco [illegible]niek. Torna con la rabbia in corpo, con la voglia [illegible] di giocare: *«[illegible] bene, siamo caricati. So di non poter sbagliare e spero che la mia rabbia si scarichi in campo. Sono l'unico juventino in circolazione [illegible] e voglio restarlo. Speriamo che non finisca 0-0 perché ai tifosi non basterà superare il turno, vogliono la vittoria. Spero che aiutino Platini per ripagarlo dei fischi che s'è beccato a Parigi»*.

Boniek non teme il clima [illegible] nel [illegible]ale, potrebbe svolgersi [illegible] partita: *«Sarà [illegible] battaglia, ma solo perché loro sono forti. Poche squadre sanno giocare un calcio tanto offensivo come il Paris. Qualcosa delle polemiche dell'andata mi pare [illegible] rimasto, ma spero non degeneri [illegible] rissa. Se qualcuno [illegible] però provoca sarà ripagato. Io non farò male a nessuno»*. Un Boniek caricatissimo. A Parigi segnò [illegible] bello e importante e anche [illegible] potrà [illegible] l'uomo partita. La squalifica in campionato gli ha messo tanto grinta addosso.

Intanto ieri al suo arrivo a Torino [illegible] ha già soffiato sul fuoco delle polemiche. A pochi metri da Cariola ha definito scorretto il difensore bianconero, che ha [illegible]tuto: *«Era lui che cercava la rissa. Nel secondo tempo [illegible] fatto il furbo, dandomi calci e gomitate a gioco fermo»*. Insomma sul fatto che [illegible] partita debba [illegible] tranquilla non c'è da giurarci. Soprattutto se dovesse trovarsi in difficoltà il Paris, perso per [illegible] potrebbe puntare sul gioco violento.

Trapattoni ha altri pro[illegible] e non pensa a questo [illegible]. Farà giocare Gentile perché ci sarà N'Gom. Il Trap non ufficializza però nulla: *«Tranne [illegible] e Koetting tenete in considerazione tutti»*.

Fabio Vergnano

rmain	20,30
1	Baratelli
2	Abreu
3	Tanasi
4	Pilorget
5	Zaremba
6	Couriol
7	Janvion
8	Fernandez
9	Rocheteau
10	Susic
11	N'Gom
(Germ. Ovest)	
	Baconnier
13	Aleml
	Dahleb
	De Falco
16	[illegible]

[illegible] ritorno se vinse a-he [illegible] E' eliminata se pareggia [illegible]

[illegible]edì sport alle 22,15 [illegible] diretta alternata con [illegible] 20,30 su Radiouno.

L'argentino del Toro non drammatizza la sconfitta subita a Marassi e crede in un pronto recupero

Hernandez: «La leziona servirà»

Malgrado certe manifestazioni di indifferenza rilevate a caldo negli spogliatoi, la prima sconfitta ha lasciato il segno. Tra le file del Torino, che a Genova ha conosciuto la prima [illegible] stagionale, affiorano tentativi di giustificazione, ricerche di spiegazioni, ombre di recriminazione e pure [illegible] che la caduta non è [illegible] di malessere, che la squadra ha i mezzi e il carattere [illegible] rimettersi immediatamente in carreggiata.

Hernandez è uno dei più convinti della necessità [illegible] drammatizzare i risvolti, e tantomeno le conseguenze, di una giornata sfortunata. *«Dobbiamo tacere»* — esclama l'argentino — *«per ricominciare [illegible] e dimostrare [illegible] certe lezioni [illegible] abbiamo imparate»*.

I tifosi più apprensivi, però, [illegible] hanno dubbi: la caduta di Genova è il segno inconfondibile di certe carenze di struttura, tecnica e morale, [illegible] squadra. Temono, insomma, che i granata si mettano sulla [illegible] china dell'anno scorso...

«Non [illegible] d'accordo» — ribatte il centrocampista — *«perché quella di Genova era una gara più che mai aperta a tutte le prospettive. Ci è stata quella peggiore, d'accordo, ma non è caduto il mondo anche perché abbiamo la possibilità per rimediare. A condizione, naturalmente, che si rimetta in [illegible] pieni di umiltà»*.

Proprio quella che in [illegible] frangenti — [illegible] esempio la prima mezz'ora di gioco durante la quale la disposizione [illegible] Torino sembrava molto elegante ma ben poco concreta — è venuta a mancare a Marassi. Neppure questa tesi è accolta da Hernandez il quale replica: *«Volevamo vincere, come abbiamo fatto a Catania, Avellino e in [illegible] dell'Inter, e le partite alla ricerca del gol. Purtroppo siamo stati frenati dalla grinta e dalla disperata volontà del Genoa»*.

A questo punto fa capolino [illegible] giocatore l'inevitabile desiderio di cercare attenuanti. *«La vittoria del Genoa non è stata così limpida come può [illegible] sembrata. Il primo gol dei rossoblù è stato favorito proprio dall'errore di un loro giocatore, Faccenda, il quale sulla punizione di Briaschi è intervenuto cercando di deviare il pallone. Ha fallito il colpo ma la sua mossa purtroppo ha spiazzato Terraneo. Non parliamo poi del secondo gol, viziato da un palese fuorigioco»*.

Soltanto fortunato il Genoa?

«No, c'è stato pure qualche nostro errore. La seconda rete è stata anche consentita dal fatto che il Torino era sbilanciato in avanti. Ma dovevamo recuperare ed è per quel motivo che attaccavamo perfino con un terzino, Beruatto».

Il Toro è caduto ma presto risorgerà, una certezza che si basa su questi presupposti: *«La squadra è viva»* — dice l'argentino — *«e l'ha dimostrato anche a Genova dove ha giocato tutto il secondo tempo sotto il naso del portiere avversario. Proprio per questo motivo credo che la caduta di domenica non sia da drammatizzare»*.

Nel calcio i ricordi, almeno a livello psicologico, contano molto ed è ancora ben presente nella mente dei tifosi quel che avvenne l'anno scorso dopo la prima sconfitta... Hernandez non lascia finire la frase. *«Successe che perdemmo anche le due partite seguenti ma quest'anno non si ripeterà, ve lo garantisco. Abbiamo tutti più esperienza e certe batoste hanno rafforzato il nostro carattere. Credo insomma che ci siano le premesse per affermare che la prima sconfitta ci ha fatto bene»*.

Dal Torino [illegible] altre. Il commento di Patricio è sorprendente. *«A [illegible] il vero, non mi [illegible] stupito troppo dei risultati di domenica»*.

Neppure per la sconfitta casalinga della Juventus?

«Neppure per questa perché [illegible] i grandi campioni che ha nelle sue file, la squadra di Trapattoni fatica troppo per applicare il suo sistema di gioco. Sentivo che prima o poi avrebbe dovuto fare i conti [illegible] certe difficoltà. La vera sorpresa, piuttosto, la proverei se dovesse succedere qualcosa del genere alla Roma».

E [illegible] dimostrare quanto grande sia la [illegible] fiducia [illegible] messi della capolista ima, [illegible] vedremo anche in quelli del Torino) Hernandez azzarda una previsione sulla conclusione del campionato. *«Lo vincerà la Roma, su questo non ho [illegible]. Per il secondo posto, [illegible] una bella lotta fra Juventus, Torino, Verona e magari Fiorentina»*.

Talvolta, per apprezzare se stessi si può anche battere la strada dell'elogio agli avversari. Che sia la scelta di Hernandez?

Piercarlo Alfonsetti

Paghe Previdenza Pensioni

I VOSTRI PROBLEMI

A cura di Mario Stratta

❶ Provvisoria da più di sei anni
❷ Se cambio sesso perderò la pensione?
❸ I contributi versati in Argentina
❹ Come aumentano gli assegni familiari

❶ *A riposo poi [illegible] aspetta*

Ho letto nella rubrica «I vostri problemi» di Stampa Sera la lettera del signor Renato Liguori che lamenta la propria situazione. Il signor Liguori è titolare di pensione provvisoria, esattamente come me in attesa di liquidazione. Egli trova, giustamente, scandaloso che a quattro anni e otto mesi dal collocamento a riposo non sia ancora accaduto [illegible] pur avendo sollecitato di persona il Provveditorato agli Studi di Torino, la Ragioneria Provinciale del Tesoro e la Corte dei Conti.

Ancora: il signor Liguori ha perfino prodotto istanza al direttore provinciale del Tesoro per sollecitare la definizione che lo riguarda e si chiede se è giusto ed umano che debba attendere ancora per anni.

Personalmente, amareggiata come sono, non voglio aggiungere commenti a quelli già espressi dal signor Liguori: per troppo tempo ho sofferto per la mia situazione e ora, diciamo così, ho raggiunto la rassegnazione.

La mia qualifica è di infermiera a riposo (il numero [illegible] posizione è 78388542) e ormai sto attendendo di essere definitivamente liquidata da più di sei anni, esattamente dal primo aprile [illegible]. Non occorrono commenti, credo.

Rosa Zuin

Scrivere a:
Stampa Sera, rubrica «I vostri problemi» - via Marenco 32 - Torino

Ha ragione la nostra lettrice: la sua lettera si commenta da sé. Lo Stato, si sa, è ottimo esattore: puntuale, preciso, pignolo persino. Ma, quando gli tocca pagare...

L'attesa della lettrice è comunque intollerabile. Il direttore provinciale del Tesoro non ha nulla da dire?

❷ *La variazione anagrafica*

Essendo funzionario di una società molto nota, sono a pregarvi di voler gentilmente omettere la pubblicazione del mio nominativo per intero. Non certo per capriccio ma per seri motivi, dovrò sottopormi ad un'operazione chirurgica agli organi del sesso; dovrò quindi, ovviamente quindi, chiedere la variazione anagrafica del sesso.

Da 33 anni assicurato Inps quale lavoratore dipendente, e intendendo tra due anni chiedere la pensione di anzianità, avrò problemi con l'Inps al fine della correzione del sesso e del nome di battesimo lasciando salvo ogni diritto da me acquisito? Esiste il rischio che l'Inps, anziché reputare trattarsi per sempre dello stesso soggetto [illegible] io, mi [illegible] un'altra persona?

Lettera firmata, Torino

Ottenuta la [illegible] anagrafica [illegible] sesso, sarà sufficiente produrre all'Inps copia della relativa documentazione [illegible] dall'[illegible] dello stato civile. L'ente provvederà di conseguenza a modificare l'indicazione del [illegible] sulla posizione [illegible].

❸ *Si accumula il lavoro all'estero*

Siamo in tre amici, abitiamo in provincia di Asti, una frazione di Rocchetta Tanaro, ma un nostro figlio che lavora a Torino [illegible] recapita sempre la Stampa Sera.

Siamo stati a lavorare in Argentina e colà abbiamo versato i contributi per 10, 12 e 13 anni e abbiamo le planilla, così si dice colà dei contributi versati.

Adesso vorremmo sapere da lei, visto che siamo prossimi all'età per far domanda [illegible] pensione [illegible] comportare [illegible] vent'anni di [illegible] italiani. Cosa [illegible] fare per i contributi versati in Argentina? Attendiamo una sua gentile risposta tramite il suo giornale.

Con distinti saluti, devotissimi

Cordero, Pisciiengo e Masini
Rocchetta Tanaro (Asti)

Nel presentare domanda di [illegible] di [illegible] sufficiente che i nostri lettori indichino, nell'apposito spazio, di avere [illegible] lavorative in Argentina, allegando naturalmente il documento rilasciato dall'ente previdenziale di quel Paese. Al [illegible] provvederà l'Inps.

Sarà bene [illegible] rivolgersi ad un ente di patronato [illegible] che potrà seguire l'iter della pratica [illegible] senta [illegible] laboriosa, [illegible] la lentezza con cui l'istituto previdenziale argentino de[illegible] le domande.

❹ *Il diritto dei cassintegrati*

Mi trovo in una situazione piuttosto difficile essendo in cassa integrazione ormai da parecchi mesi. Ho a mio carico la moglie e due figli di undici e quattordici anni: ho letto che da luglio di quest'anno sono aumentati gli assegni familiari... Ora io vorrei sapere se mi spetta qualcosa per i figli considerando che mia moglie non lavora e che il reddito percepito l'anno scorso è di undici milioni e ottocentomila lire...

Vorrei anche sapere chi mi pagherà, sempre che mi spettino gli aumenti, essendo tuttora cassintegrato. Spero proprio che lei possa aiutarmi a risolvere questo mio caso e se per caso non fossi stato abbastanza chiaro sono a sua disposizione per altre notizie. Grazie anticipatamente.

Marco Bruse, Torino

[illegible] figli minori ed un reddito familiare compreso tra [illegible] undici ed i dodici [illegible] annui, la maggiorazione spettante è [illegible] mila [illegible] al [illegible]. Questa somma, [illegible] te, si aggiunge a quanto già il lettore percepisce a titolo di [illegible] familiari.

Il pagamento [illegible] maggiorazioni per i lavoratori [illegible] si trovano in [illegible] integrazione è fatto direttamente dall'Inps con le stesse modalità stabilite per gli assegni familiari. E' chiaro che il lettore dovrà presentare l'apposita domanda (redatta su speciali [illegible] distribuiti agli sportelli dell'ente e reperibili presso tutti gli [illegible] di patronato) [illegible] Previdenza Sociale.

FRANCOBOLLI, CHE PASSIONE!

di Renzo Rossotti

● **Pesci dell Föroyar** — Queste [illegible] continuano ad attirare molti collezionisti, grazie anche a serie pittoriche [illegible] rientrano in num[illegible] tematiche. La serie più recente è di pochi giorni addietro: quattro valori riproducenti pesci presenti nelle acque faeroesi. La pesca è importante per queste [illegible] e si comprende quindi quest'emissione.

Ecco i pesci illustrati. Il [illegible]», *Brosme brosme Ascanius*, raggiunge una lunghezza di circa un metro [illegible] un peso di circa [illegible] chilogrammi; l'«Hysa», *Melanogrammus aeglefinus*, raggiunge una lunghezza di circa 1 metro e 12 chilogrammi di peso; il «Kalvi», *Hippoglossus hippoglossus*, [illegible] giunge i 3-4 metri di lunghezza ed un peso di 300 chilogrammi; lo «Steinbitur», *Anarchicas lupus* raggiunge circa un metro di lunghezza.

● **Risposte ai lettori** — Alcuni lettori ci hanno [illegible] quesiti che richiedono una ri[illegible] «personale», ma trattandosi di argomenti di interesse generale; preghiamo quindi il lettore di Chivasso, Carlo Abrate, di farci avere il suo indirizzo completo per restituirgli la fotocopia con la risposta. «Stampa Sera» esce in nuova veste editoriale e la nostra rubrica apparirà pertanto già da quest[illegible] ogni venerdì insieme a quella numismatica. L'appuntamento è quindi per dopodomani, venerdì, con il giornale in «abito tutto nuovo».

● **Ungheria tecnologica** — [illegible] serie ungherese a cui abbiamo già accennato, dedi[illegible] all'Anno Mondiale delle Comunicazioni, ha [illegible] successo, ella nuo[illegible] sia annullata con il timbro speciale [illegible] giorno di emissione. Di questa serie ne sono state emesse appena 5700 non dentellate, il che spiega il suo prezzo rilevante che, per il momento, non è fissato.

● **Nevis: un errore** — Le isole dei Caraibi non sono di attualità solo per gli avvenimenti politici e militari, ci sono anche motivi filatelici. Nel vasto giro di emissioni che salutarono le nozze fra il principe di Galles Carlo e la principessa Diana, Nevis, una delle isole caraibiche, ha emesso un valore che mostra la coppia reale e, sullo sfondo, il panfilo [illegible], usato di solito [illegible] britannici.

Il valore [illegible] soprastampato 1 dollaro e 10 centesimi per il servizio ufficiale, ha una [illegible] nel minifoglio [illegible] comprende 7 valori, [illegible] degli esemplari, quello a destra, nella terza riga orizzontale, [illegible] to per errore [illegible] il punto dopo la cifra 1 per cui, anziché 1.10, si legge dollari 110. Il pezzo sembra [illegible] raro e [illegible] vi è quotazione. Tutti i «giri» per le [illegible] di Carlo e Diana, poi per il compleanno della principessa, quindi per la nascita del *Royal* [illegible] il principino William, sono in sensibile rialzo di prezzo.

● **Italia-[illegible]** — Trova conferma [illegible] piano [illegible] il [illegible]vole aumento di prezzo segnalato da Bolaffi per [illegible] Italia-Repubblica dell'ultimo periodo. Il fenomeno, secondo le prime indagini, sarebbe dovuto alla scomparsa dei «fogliaroli», cioè di coloro che hanno rovinato [illegible] e il mercato acquistando indiscriminata[illegible] a fogli tutto ciò che veniva emesso [illegible] Italia, [illegible] Marino e Vaticano, per poi rovesciare tale materiale indiscriminatamente sul mercato con l'intento di [illegible] guadagni.

Liquidati i «fogliaroli» — [illegible] costretti a vendere addirittura [illegible] — il mercato si è stabilizzato e le novità italiane hanno avuto un più razionale e logico assorbimento.

Continuando così, buone fasce di emissioni dell'area [illegible] potrebbero essere risanate, tenuto [illegible] conto del positivo contributo [illegible] alla [illegible] il Vaticano [illegible] dato rimmettendo [illegible] validi per affrancare la corrispondenza gli esemplari emessi durante il pontificato di Paolo VI.

● **Lourdes e [illegible]** — I giri [illegible] — molto interessanti [illegible] annulli — in [illegible] alle visite pontificie a [illegible] e in Austria, sono finalmente arrivati sul mercato italiano, accolti con simpatia da chi già segue tutti i viaggi papali nel mondo.

Da rilevare la caccia agli interi po[illegible] (della cui esistenza si è avuta notizia solo di recente) stampati [illegible] Polonia per [illegible] cente [illegible] di [illegible] Wojtyla [illegible] suo paese. [illegible] di sette cartoline postali (interi) più [illegible] postale [illegible] al [illegible] tuano di [illegible] un [illegible] che [illegible] essere piuttosto ambito, [illegible] la limitata tiratura di questi pezzi [illegible] unisco[illegible] buste e agli annulli, ossia al «giro» in [illegible] dello storico pellegrinaggio papale.

Secondo gli ultimi sondaggi, i collezionisti [illegible] si sono dedicati in particolare ai giri [illegible] e di emissioni in ricordo [illegible] pellegrinaggi di Giovanni Paolo II [illegible] di [illegible]. Difficile è reperire le [illegible] relative ai primi viaggi, [illegible] dopo che Papa Wojtyla era stato [illegible] al soglio pontificio. Anche i giri commemorativi dei viaggi di Paolo VI nel mondo sono piuttosto richiesti.

● **Le bandiere dell'Onu** — La nuova serie (più foglietto) [illegible] Unite che riproduce un'altra parte di bandiere [illegible] che [illegible] parte dell'organizzazione inter[illegible] in vendita. Si ha la [illegible] qualche cosa di nuovo e che, a tratti, l'Onu esca [illegible] situazione di torpore in cui si trova, ma è presto per poter verificare un [illegible] nebuloso. L'Onu, se non registra importanti successi in Italia, continua a essere ben quotata negli Stati Uniti, in Svizzera e in Austria, nei Paesi cioè in cui esistono valori [illegible] Nazioni Unite [illegible] la locale per le sedi «distaccate» dell'Onu. Diremo presto delle serie natalizie che giungono a ratifica sul mercato internazionale.

VIDEOTERMINALI COMPAIONO NELLA SERIE UNGHERESE PER L'ANNO DELLE COMUNICAZIONI

Fatti e misfatti

Senza zucchero... grazie!

Sembrano ragazzi come gli altri e si incontrano tutti i giorni nel giardino della Cittadella, [illegible] [illegible] quando [illegible] accendono i lampioni ridipinti in verde che sembrano nuovi e invece sono di quello stupendo antico torinese, con la lanterna coronata a più facce che racchiude una lampadina. La luce è forte eppure complice. Su un lato del giardino però, [illegible] [illegible] ombra tra i tronchi degli a[illegible] maculati, il busto [illegible] Cesare Battisti e così qualche mangianastri portatile appoggiato a [illegible] panchina, lo trasforma nel [illegible] [illegible] [illegible] canzone [illegible] De Gregori anche se, [illegible] altri ragazzi più giovani che leggono un giornaletto a fumetti in attesa degli autobus, può sembrare semplicemente il Kit Carson compare di Tex, baffoni e pizzo uguali uguali. Sull'altro lato [illegible] giardi[illegible] quello meno esposto ai clamori del traffico, le lanterne traggono solo fosforescenze misteriose [illegible] affusti di cannone, cementati [illegible] [illegible] present'al-arm a una qualche leggenda gloriosa che nessuno ricorda.

Si incontrano lì tutti i giorni e sono giovani; hanno i capelli tagliati corti e sembra [illegible] taglio severo, ma se lo guardi bene si intui[illegible] [illegible] frastagliatura che ha qualcosa [illegible] punk. Piuttosto sportivi, resistono al freddo in scarpe [illegible] tennis [illegible] la doppia [illegible] tripla allacciatura a velcro che sostituisce i lacci, jeans [illegible] [illegible] tasche lungo le gambe, giubbotti Fiorucci foderati di un velluto che fa capolino sul collo e al rimbocco delle maniche con sotto [illegible] felpa di tinte leggendarie e scritta assurda tipo «I like Sanfrancisco».

Sono agili, potenti [illegible] [illegible] più che camminare, saltellano. Le ragazze che li aspettano, a frotte, più che normali sono graziose e attraenti. Inalberano due [illegible] tre orecchini per orecchio; hanno occhi grandi che sbirciano tra le fronde di pettina[illegible] lussureggianti, sfoggiano bocche disponibilissime a un [illegible] appassionato come solo nell'Ottocento, perché oltre non si va: meni'e posto sulle panchine [illegible] Cittadella! [illegible] raggruppati. Perché le panchine sono poche rispetto [illegible] richiesta. Così [illegible] un lato due appassionati consumano il loro casto amore, in mezzo ci sono magari due che ridono con un'altra coppia [illegible] appiccicata in piedi come se le cerniere dei due jeans si fossero incastrate anch'esse in [illegible] bacio meccanico, all'altro lato un solitario che scrive su un diario: spesso diventa poesia.

Sono giovani come tanti, capaci di incredibili serietà per una storia musicata da Camerini, pronti al riso per la barzelletta [illegible] sempre. Nel riverbero giallastro [illegible] muri della caserma Cernaia, a un passo, non può mancare la storiella sul carabiniere: «C'è un paese che ha trovato un nuovo innesto per una vite; darà un vino prezioso e ricercato in tutto il mondo, ma per coltivarlo sono necessarie le risorse di tutti. Tutti si indebitano, la vite prospera, i grappoli d'uva hanno acini grandi come pugni. Il paese è [illegible] ma: arriva una talpa e comincia a divorare tutto. Giorno dopo giorno la talpa distrugge quella meraviglia finché i paesani non insorgono come facevano quando cacciavano lupi mannari e vampiri. La caccia non ha soste e quando l'odio è al culmine, la [illegible] è catturata: "bruciamola viva!" propone uno, "affoghiamola!" dice un altro, "squartiamola!" si aggiunge, poi si fa largo il maresciallo dei carabinieri e "seppelliamola viva!" grida trionfante».

I ragazzi che si incontrano ogni sera ai giardini della Cittadella, nel cuore di Torino, ridono molto di questa barzelletta sui carabinieri. Eppure sono carabinieri.

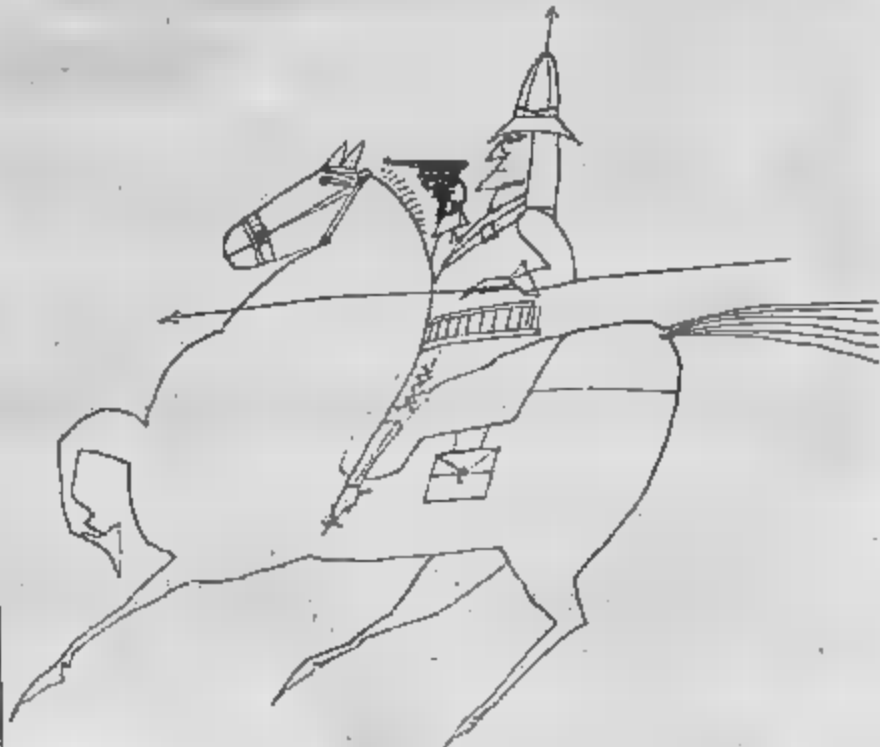
[illegible] maresciallo non stia a rileggersi [illegible] de[illegible] di prima, non ha capito male: son proprio «cc». Solo che finalmente la vi[illegible] ha avuto ragione della retorica, ha fatto giustizia della più vieta retorica: che vuole i militi della cosiddetta truppa tristi e solitari, scherniti dalle ragazze, evitati dai coetanei borghesi, incolti e bisognosi, perennemente frustrati con il perenne sospetto che scarichino i complessi ogni volta che si mettono in divisa, peggio in tuta con l'elmetto e il manganello.

Caro maresciallo di quelli di una volta, che sta leggendo sbalordito, ma chi gliel'ha detto che la tradizione è forzatamente sinonimo di severità, grigiore, paternalismo, ferrei canoni, improbabili vocazioni? Si tranquillizzi: ci piacerebbe pensare ai telefilm, [illegible] è probabile che la causa (come dicono i sociologi) siano state le troppe tragedie che li hanno coinvolti e ravvicinati, accomunati alla «gente»; comunque è un fatto che quel[illegible] [illegible] [illegible] i carabinieri. In meglio. Molti non lo sanno ancora, ma crediamo che a Torino e altrove ci [illegible] altri giardini della Cittadella e dintorni in cui lo si può controllare [illegible]te. Anche quando sono in divisa.

[illegible]vil «cc» in divisa che aspetta in solitudine il momento del rientro in caserma è un tavolo del Coparica — un po' azzurro per via della scritta al neon «Solo gelati al naturale» che gli hanno piazzato da poco sulla testa — siede impettito e compassato come si conviene al college immortalato da Beltrame sulle copertine della «Domenica [illegible] Corriere», ma al cameriere che l'ha appena servito, ha chiesto [illegible] «campari-vodka» non una [illegible] d'arancia, ma una scorza [illegible] limone; e [illegible] si strugge in dubbi [illegible] parole [illegible] facilitate, [illegible] rimugina sul testo [illegible] una mis[illegible] che lascerà alla cassa per una ragazza con le treccine alla brasiliana, un po' fuori moda, che da un paio di giorni gli sorride passando e ripassando davanti alle vetrine che grondano spumoni, cassate e cento qualità di gelato.

Caro maresciallo, non è un c[illegible]: attenzione, un altro ragazzo in divisa [illegible] con un timido grado d'argento sulla manica, è appena uscito starnazzando: con [illegible] amici che lo tenevano per i gomiti per aiutarlo ad appiccare il fuoco al fornello dell'enorme pipa; e [illegible] altro è fermo al bar, aggirando l'impaccio dei guanti di pelle regolamentari con l'impiego di un lungo e fatale bocchino che gli permette di fumare un'esile sigaretta [illegible]nza sembrare goffo alla ra[illegible] che gli sta dicendo che domani sera lo aspetterà lì, sotto i portici di via Cernaia, mangiando un gelato al gorgonzola e nessuno dei due è sfiorato dall'idea che l'austero lavoro di lui lo[illegible] lo spedirà lontano, a Balaklava, e lei sarà [illegible] in quella mostruosa dieta per mesi.

E' l'ora di cena e i ragazzi, si sa, ci tengono alla linea, seguono strane diete, spesso non mangiano proprio. Così i militi in borghese approfittano [illegible] solitudine per sedersi sulle panchine a scrivere sul loro quaderni. Non è facile sbirciare che cosa scrivono sorprendendoli alle spalle, magari fingendo di rimproverare il cane che stavano portando a passeggio, ma non c'è dubbio: scrivono soprattutto poesie. «Parole di canzoni» dice un tiratore scelto che ha però le [illegible] dell'investigatore e si è accorto della nostra discreta indagine. Non si vergogna della sua vena, lascia intendere che ci sono [illegible] carabinieri musicisti e compositori: non di inni, maresciallo, di canzonette.

Caro maresciallo, lo sappiamo che ai suoi tempi solo nei film di De Sica il graduato si faceva [illegible] Lollo e almeno ci sperava... Ecco, [illegible] se lo dimentichi: la Lollo se la faceva poi definitivamente il carabiniere semplice che questi ragazzi qui hanno preso un po' troppo sul serio. Negligentemente dirà lei, [illegible] vede, la figura di un certo maresciallo ligio, scapolo e severo fino alla ferocia, è un po' come quella di [illegible] cannoni da nomi strepitanti che il tempo [illegible] lustrato all'ingresso del Mastio: il Sagitto che inalbera due [illegible] si dichiara fuso in bronzo [illegible] Torino nel 1715 da [illegible] [illegible] Cebrano e il Sanguinario, [illegible] grandi stemmi malinconici, firmato Giacomo Antonio Bianco, [illegible] pezzi da museo firmati, insomma. I bambini però giocano a pallone con loro, promuovendoli pali di una porta; forse pen[illegible] a Zoff più che a Salvo D'Acquisto, [illegible] caro maresciallo: l'importante è [illegible] [illegible] abbiano paura.

Pensi in un altro modo maresciallo, ad [illegible] altro mondo: Pensi che i suoi ragazzi, quando sono in borghese, sono come gli altri ragazzi. Certo [illegible] capito che [illegible] significa nei secoli fedele, altrimenti [illegible] si sarebbero arruolati nei carabinieri, ma non hanno rispetto per la bombarda turca che [illegible] già i [illegible] quindicimila [illegible] di metallo sul prato, puntando in direzione di [illegible] Fabio come se [illegible]asse il momento opportuno per sparare [illegible] di quelle palle di pietra [illegible] cui Maometto Secondo, un cinquecento anni fa, fece a pezzi le mura di Costantinopoli e l'impero romano d'Oriente.

[illegible] a cavalcioni sul mostro, [illegible] [illegible] flirtano per incantare le ragazzine: «Quesl' [illegible] i missili Cruiser dell'epoca» concionano argutamente. Scendono e fingono di mirare, mitigando l'erotismo del simulacro [illegible] la descrizione dell'enorme proiettile di pietra che scavalcherebbe il controviale, arerebbe via Cernaia e si infilerebbe sotto i portici dritto in [illegible] boutique blasé. [illegible] scempio inimmaginabile per il parrucchiere chic a fianco, distruzione del maglificio lombardo, frantumazione della gelateria con probabile crollo dell'anonima prestiti fiduciari del secondo piano, l'unica per [illegible] nessuno avrebbe rimpianti.

[illegible] maresciallo, se non ha ancora capi[illegible] la situazione, non venga lungo i giardini della Cittadella più tardi, verso [illegible] dieci e mezzo [illegible] sera, perché se non le [illegible] di [illegible] [illegible] un film [illegible] Tomas Milian dove gli sbirri — [illegible] [illegible] «ps» — sembrano delinquenti, potrebbe [illegible] l'allarmante [illegible]zione [illegible] trovarsi [illegible] centro di uno di quei raduni di automobilisti svaniti che popolano altri telefilm che [illegible] relegati dalle parti [illegible] California.

E' così [illegible] maresciallo: i suoi ragazzi [illegible]rivano [illegible] l'A112 [illegible] ruote dipinte d'oro che sembra proprio zecchino come [illegible] [illegible] nelle aureole [illegible] [illegible] nelle chiese di [illegible]; viaggiano a [illegible] all'ora [illegible] giù di lì, e [illegible] rallentano mai negli incroci, [illegible] accelerano; hanno Uno con scappamenti da Lancia Stratos, Renault 5 con gomme predisposte [illegible] [illegible] detto [illegible] [illegible] derapa[illegible] vecchie [illegible] Capri certo col motore truccato che riscattano [illegible] vecchiaia attraverso d[illegible] dove giganteggiano cuori blu [illegible] [illegible] enormi [illegible], svolazzi che inciano il nome delle discoteche più forsennate, [illegible] allusioni calligrafiche dove predomina la filosofia di Snoopy.

Caro maresciallo, se verso le undici di sera in quel bailamme dovesse perdere la pazienza, faccia di nuovo il giro del giardino e guardi in su dove c'è un Pietro Micca di tre metri e passa. Lo guardi bene: il vestito come un Beatles dell'epoca in cui sconvolsero la musica rock mettendosi improvvisamente a su[illegible] Sgt. Pepper: [illegible] una redingote a grandi bottoni, pantaloni comodi e stivali racchiusi da ghette confinanti con scarpacce timberland antemarcia, spinge il petto in fuori come un cantante folk, ma [illegible] [illegible] fierezza ha l'aria mite. Forse vorrebbe [illegible] [illegible] ha gettato il cappello e porta una fascia stretta intorno alla fronte, come un capo degli apaches; ha i capelli intrecciati e raccolti in una grande coda fermata da un laccio di cuoio: come Davy Crockett o semplicemente un hippie.

Lo sappiamo tutti maresciallo che [illegible] Micca era un soldato-minatore e non un carabiniere, ma era pur sempre un guerriero. Ecco, i suoi ragazzi son guerrieri, ma somigliano a quel Pietro Micca e [illegible] non ci fanno pensare al Cile o all'Argentina. Anzi: ci danno un senso di sicurezza. Stroncati, fanfaroni, ingenui, esuberanti, romantici, esibizionisti, intelligenti, casual e... E come gli altri ragazzi, insomma, solo che in più sono carabinieri. Ed è bello pensare che malgrado questo si vestono Fiorucci, scrivono poesie, bevono cocktail, piacciono alle ragazze, fumano troppo, rientrano un po' alticci, prendono qualche multa.

Ezio Donaggio

oroscopo di domani

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Nonostante le Stelle vi siano favorevoli, l'umore non sarà dei migliori: non riuscirete a instaurare un dialogo con gli altri e in amore vi sentirete insoddisfatti e incompresi. Evitate a possibili viaggi malesseri.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Le promesse che vi faranno domani non verranno mantenute. Diffidate. Mancherete di rigore logico nel tentativo di approfondire una situazione, ma la testardaggine supplirà. In amore sarete ancora molto fortunati.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Se non vi deciderete ad impostare i rapporti sentimentali con più chiarezza e sincerità, avrete dei guai. Sul lavoro state più attenti e non affidate niente al caso, programmate con attenzione e non fatevi fuorviare da false ambizioni.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
La nostalgia per qualcosa che non può ritornare svanisce subito di fronte ad un'ottima notizia che vi permette di organizzare meglio la vostra vita, sia dal punto di vista professionale sia nella sfera intima. Forza di decisione.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Spenderete energie fisiche e psichiche così come butterete malamente una somma di denaro. Ma sabato vi compenserà, dominerà la spesa [illegible] e forse recupererete nuovi motivi di vita. Miglioramenti in vista.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Dimostrerete spirito di iniziativa e le vostre azioni risulteranno vigorose e prive delle solite [illegible]. Progressi sul lavoro [illegible] negli [illegible] studi, ma evitate le polemiche e valutate con cura le novità.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Una felice intuizione o un presentimento veritiero vi permetteranno di risolvere un piccolo problema pratico senza alcuno sforzo. Dubbi e pensieri verranno allontanati da una immaginazione positiva e voi vi sentirete euforici.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Chiarezza di intenti e occasione da sfruttare subito, per porre rimedio ad un fatto che vi opprime. Un incontro di affari si risolverà in un successo. Un appuntamento sentimentale si rivelerà più sereno che appassionato.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Posizione da sormontare. Uscirete battuti dal conflitto se non vi muoverete con maggiore cautela e minore irruenza. In amore, la situazione è particolarmente difficile e richiede collaborazione, se non volete rompere i rapporti.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)
Vi comporterete in modo un po' incoerente e lascerete il prossimo stupefatto per questo vostro inconsueto atteggiamento. Ma le stelle vi proteggono e niente di negativo può succedervi. Amore, miglioramento in vista.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Le vostre idee progressiste non troveranno sostenitori e vi ritroverete soli a combattere una battaglia non facile. Attendete e non rivelate troppo i vostri progetti, visto che non vengono compresi.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Ancora contrasti in amore e ancora fortuna in campo professionale. Anche la sfera affettiva ben presto diventerà piacevole, ma è necessario evitare i colpi di testa dettati da immaginazione morbosa o suggeriti da superficialità caratteriale.

NILUS

Lettere dei lettori

Lo [illegible] e i privati

Caro direttore,
sono un lavoratore siciliano da [illegible] a Torino. Spesso mi capita di tornare al mio paese, vicino a Catania, e tutte le volte devo constatare lo sconvolgente intreccio di interessi e parassitismi intorno ai collegamenti tra la Sicilia e il Continente.

Il ponte [illegible], ormai lo si è capito, [illegible]: l'hanno capito [illegible] le ferrovie che, nel piano di potenziamento dei collegamenti fra le due sponde avevano stanziato 100 miliardi [illegible] un collegamento fra Milazzo e Gioia Tauro che non si farà perché non fattibile. Cento miliardi aspettano una destinazione che potrebbe essere Catania. Esiste già uno studio per un collegamento tra il porto di Catania e quello di Reggio Calabria. Non occorrerebbero grandi lavori: [illegible] porto di [illegible] esistono già da tempo e ci si trova vicinissimi ad [illegible] dei 7 centri intermodali delle ferrovie in Italia cioè il terminal container di Catania Bicocca, situato in posizione favorevolissima rispetto alla viabilità urbana e autostradale. Inoltre Catania è fornita di una Sezione doganale di prima classe, condizione indispensabile per lo sviluppo dei traffici, soprattutto di quelli di provenienza marittima.

Questo collegamento Catania Reggio, non solo decongestionerebbe il traffico nello Stretto, ma renderebbe più competitivo il trasporto su rotaia. A tutto ciò si oppone una semplice constatazione: oggi a Messina gli automezzi pesanti traghettano al 70 per cento con le compagnie private che operano nello Stretto. E certo «disturbare» i privati sembra essere l'ostacolo più difficile da superare per razionalizzare il traffico attraverso lo Stretto.

Salvatore A.

Proprietà Periodica

valtur casa

la [illegible] vacanza nella tua [illegible]
splendida
con Valtur+Club Méditerranée

Una proposta senza [illegible] per la famiglia italiana

Le vacanze sono belle, ma [illegible] anche un problema: i costi aumentano, le tariffe alberghiere e gli affitti stagionali pure. Per [illegible] parlare dei prezzi delle seconde [illegible] e dei loro costi di gestione. VALTUR CASA ti [illegible] da oggi l'eccezionale opportunità di [illegible] solo il bello delle vacanze, cancellando ogni problema.

La [illegible] vacanza [illegible] in Proprietà Periodica

Ti proponiamo la Proprietà Periodica VALTUR CASA. Questo significa diventare proprietario di una casa-vacanze, pagandola però solo per il periodo in cui la si utilizza. Di questa casa sei proprietario, a tutti gli effetti, **con regolare atto notarile**: quindi [illegible] venderla, affittarla, scambiarla quando vuoi. [illegible] quando non la usi, questa casa per te non [illegible] un problema o un peso: non ti costa nulla, [illegible] ti aspetta, sempre [illegible] ordine, l'anno [illegible].
Puoi acquistare la tua casa-vacanze in Proprietà Periodica a partire da 2-4-6 milioni, [illegible] seconda della località [illegible] periodo scelti. Quanto spenderesti per due settimane in un buon albergo.
Ma [illegible] sono altre due ragioni, in una combinazione unica, che rendono splendida una vacanza [illegible] VALTUR CASA.

Splendida [illegible] Valtur + Club Méditerranée

La prima ragione è che VALTUR CASA non ti propone solo una casa-vacanze arredata. Ti propone una casa-vacanze gestita in collaborazione da VALTUR e CLUB MEDITERRANEE, leader prestigiosi del turismo mondiale. Questo significa la sicurezza di poterti godere la tua vacanza fin dal primo minuto: non devi far altro che disfare la tua valigia. Tutto il resto [illegible] in perfetto ordine, dal cavatappi all'impianto elettrico, dalla biancheria alle stoviglie, dagli infissi al riscaldamento. A tutto ha pensato la gestione VALTUR [illegible] CLUB MEDITERRANEE. Così, anno dopo anno, la tua casa è mantenuta [illegible] in ordine, pulita, [illegible]. Ma [illegible] seconda ragione, per diventare proprietario di una [illegible] VALTUR CASA [illegible] è che [illegible] nel "circuito" collegato con il circuito CLUBHOTEL - CLUB MEDITERRANEE. Così, se un anno vuoi cambiare, dal [illegible] alla montagna, [illegible] posto all'altro, lo puoi fare con tutta facilità. La tua [illegible] in Proprietà Periodica [illegible] Taormina, per esempio, la puoi scambiare con una vacanza a Mégève, [illegible] Saint Tropez, o magari alle Canarie.
Vacanze splendide, con VALTUR CASA [illegible] CLUB MEDITERRANEE! È decisamente una proposta unica, senza confronti: [illegible] un'occasione da esaminare subito [illegible] seriamente.

Una soluzione Ge.De.Co.

Ecco perchè ti consigliamo di rivolgerti subito alla Ge.De.Co. Servizi Finanziari per la Famiglia S.p.A., che è presente in tutta Italia con 100 punti d'informazione e 1.300 Operatori Finanziari a tua disposizione, [illegible] tutta l'attenzione e l'efficienza [illegible] hanno conquistato la fiducia [illegible] famiglie italiane.

una soluzione

Cognome ______ Nome ______
Via ______ N. ______
C.A.P. ______ Città ______
Tel. ______ Professione ______

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

LA MEZZA ETA'

in primo piano [illegible] Rai 3

Rai Rete 1

ORE 20,30

Casa Cecilia (Un [illegible] dopo), sceneggiato. Il paradiso familiare di casa Tanzi stasera viene ancora una volta sconvolto da un problemino assolutamente singolare nella [illegible], ma decisamente ricorrente al cinema e in teatro, e pertanto di facile soluzione per chi avesse visto il divertente «Angeli [illegible] la pistola» [illegible] Frank Capra, se [illegible] il vecchio «Peppino e la nobile dama», con Peppino De Filippo e la Gramatica protagonisti.

La questione posta [illegible] dei coniugi Tanzi è la seguente: Rina, l'affezionata cameriera, [illegible] notizia dell'imminente arrivo di un vecchio spasimante che, emigrato [illegible] ne è tornato ricchissimo e deciso a [illegible] il suo antico sogno [illegible]more sposandola. Unico ostacolo a tanta probabile felicità è costituito dal comportamento della stessa Rina, che, vergognandosi della propria posizione di colf aveva fatto sapere a più riprese in passato allo spasimante di essere [illegible] e felice avendo ereditato e vivendo [illegible] conseguente larghezza [illegible] mezzi.

Come il gangster Glenn Ford di «Angeli [illegible] la pistola», Cecilia e il marito decideranno di sorreggere la simpatica domestica nel suo innocente imbroglio, recitando a loro volta la parte dei camerieri della medesima e naturalmente incorrendo in un fuoco di fila di gaffes. Più interessante del telefilm è forse la sua appendice, che va in onda al termine, e vede la stessa protagonista della serie, Delia Scala, rispondere alle lettere dei telespettatori.

Rai-Rete 2

ORE 20,30

Primo piano, attualità. [illegible] tratta forse [illegible] puntata più interessante [illegible] ciclo curato [illegible] Arrigo Levi, resa tale [illegible] parte [illegible] presenza [illegible] nomi [illegible]mente illustri e [illegible] parte [illegible] quella [illegible] tema insolito che il sottotitolo [illegible] trasmissione esprime illustrativamente così: L'Italia è importante?

A rispondere [illegible] chiamati — [illegible] che impegni dell'ultimissima ora [illegible] costringano gli ospiti a rimandare l'intervento — i ministri Giulio Andreotti e Giovanni Spadolini, Giancarlo Pajetta ed [illegible] Settiza. Anche il pubblico potrà intervenire nel corso della trasmissione, mandata in onda in diretta, telefonando e ponendo domande ai presenti. La prossima settimana si preannuncia ugualmente interessante la puntata dedicata ai problemi inerenti al dilagare della criminalità.

Rai-Rete 3

[illegible]

Che età [illegible] mezza età, documenti. Prima di quattro puntate [illegible] curioso pro[illegible] dedicato a quell'età [illegible] mezzo glorificata [illegible] una nota canzone di Mar[illegible] Marchesi e secoli prima più [illegible]volmente citata anche in apertura [illegible] Divina Commedia. Se ai tempi di Dante però la mezza età veniva identificata grosso modo col trentacinquesimo anno di età, oggi, in questa parte di mondo, la si [illegible] coincidere solitamente [illegible] la cinquantina, grazie ai progressi della medicina che oltre ad allungare la vita media [illegible] che i cinquanta pesino sempre [illegible]no a chi li ha raggiunti.

Il [illegible] alternando interviste [illegible] illustri personaggi d'età prossima al mezzo secolo e incontri con esperti, cerca di indagare sulle ricette scientifiche, estetiche e sportive atte a prolungare il [illegible] possibile [illegible] giovinezza, e di scoprire [illegible] stesso tempo quanto di «giovanile» [illegible] nel comportamento e nella mente di chi la gioventù l'ha passata da un pezzo. [illegible] interviste si spostano quindi quasi obbligatoriamente sul tema dell'amore, con ri[illegible] di Ugo Tognazzi, Luigi Pintor, Vito Laterza, Giulio Bosetti, Franco Nero, Adelina Tattilo e di altri personaggi molto [illegible] conosciuti o presi addirittura, come si dice, [illegible] a 50 l'amore è [illegible] anni, forse con [illegible] sottofondo leggermente più sereno e curiosamente senza troppe [illegible]stalgie.

Canale 5

ORE 20,25

[illegible] telefilm. La puntata s'intitola «Intrigo nei Caraibi», ma dello splendido mare e delle isole recentemente balzate loro malgrado sulle prime pagine [illegible] giornali si sente solo parlare. Lo sfondo della vicenda di stasera è infatti quello di sempre, costituito da interni [illegible] girati ormai da anni negli studi della Lori[illegible], e dall'unico esterno consistente nel vero Southforck Ranch di Dallas che la [illegible] è aperto ai visitatori al [illegible] di un dollaro per ingresso.

Nei Caraibi, come sappiamo, J. R. tenta di piazzare il suo petrolio frodando le leggi che proibiscono la vendita del prezioso liquido ad un Paese comunista. Bobby cerca la [illegible] del fratello [illegible] impedirgli la sleallissima manovra, e trova Ray inaspettatamente dalla sua parte pronto a [illegible] vecchi rancori pur di contribuire al siluramento di J. R.

Sue [illegible] intanto esprime le sue preoccupazioni, temendo che il proprio [illegible] non limpidissimo possa danneggiare [illegible] carriera politica che J. R. [illegible] della nuova serie ha deciso di intraprendere, mentre Pamela inizia la sospirata relazione con Mark Grayson incoraggiata [illegible] questo anche dai consigli dei fratelli [illegible] e Katherine.

Nel finale [illegible] ad occuparci dell'operazione truffaldina di J. R., scoprendo che Holly ha [illegible] Bobby schierandosi nuovamente dalla parte di John Ross, [illegible] a ricorrere [illegible] sempre anche al ricatto. Dallas è sempre il telefilm più seguito, ma quest'ultima edizione è certamente la più monotona che la Lorimar abbia distribuito.

SEGNALIAMO

FILM ALLA TV

Rai-Rete 2

ORE 21,25

Prima [illegible]. Usa drammatico 1981. Film televisivo, di quelli solitamente in onda sulle tv private, mai visto in Italia, doppiato apposta per la Rai e reso abbastanza curioso dal nome [illegible] regista: Paul Newmann. La storia, peraltro non troppo allegra, rispetta inaspettatamente [illegible] movie film americane, che preferisce la concatenazione [illegible] tre diverse vicende, vissute parallelamente dai protagonisti e supportate dalla presenza nel cast di qualche nome di rilievo.

Prima dell'ombra di [illegible] spicco ne vanta tre: quello [illegible] Joanne Woodward, moglie di Newman e sua partner in diverse pellicole, quello di Christopher Plummer e infine quello di Valerie Harper, qui in un ruolo drammatico, decisamente diverso da quello con [illegible] si è [illegible] conoscere in Italia come protagonista del telefilm comico «Rhoda».

Italia 1

ORE 21,30

[illegible] piombo ispettore Callaghan. Usa poliziesco 1976. Ultimo episodio [illegible] serie cinematografica dedicata a Clint Eastwood-ispettore Callaghan e alla sua poco simpatica [illegible] Magnum, questo film vanta la non gradita particolarità consistente nell'aver inventato il nome, poi divenuto tristemente noto, di Nuclei [illegible]ti Proletari. Secondo una recensione la pellicola è la peggiore della serie. Secondo un'altra è la migliore. Il [illegible], decretandole magri incassi, parve concordare con la prima tesi.

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

CARAVAGGIO

e i napoletani da vedere

ACCADE

PALAZZO REALE, prosegue fino al 20 novembre 1983 la mostra «La pittura napoletana da Caravaggio a Luca Giordano». Orario: 9.30-13.30 / 14.30-18.30.

MOVIE — Ore 18: «Caleidoscopio» (Chalchitra) di Mrinal Sen con Anjan Dutt (India, 1981, col., 87', versione originale bengali con sottotitoli italiani).

Ore 20,30 e [illegible] «In cerca della carestia» (Akaler Sandhaney) [illegible] Mrinal Sen da un racconto [illegible] Chakraborty (India, 1980, col., 123', [illegible] originale bengali con sottotitoli inglesi. [illegible] in Italia).

Ingresso: riservato ai soci. Tessera di associazione annuale (valida fino al 31 di[illegible] 1984), lire 2 mila; ingresso alle proiezioni lire 2500.

[illegible] STABILE TORINO — Giovedì 3 novembre s'iniziano le prenotazioni, presso la biglietteria di via Roma [illegible] (tel. [illegible] 557.6348) per «Il mercante di Venezia» [illegible] W. Shakespeare, [illegible] Gianni Santuccio, [illegible] Bacci, [illegible] Cundari, Giampiero Fortebraccio, Marzio Margi[illegible] Milani e la regia di Pietro Carriglio. [illegible] spettacolo, presentato [illegible] l'allestimento [illegible] Fondazione Biondo di Palermo per il cartellone in abbonamento del Teatro Stabile, va in scena al Teatro Alfieri mercoledì 9 novembre.

IL BAGAGLIO, nuovo circolo culturale, con sede in via Mazzini 27 (tel. 831.052), viene inaugurato domani sera alle ore 21. Questa associazione si rivolge a operatori culturali e di spettacolo, educatori. Il presidente, [illegible] Tridente, annuncia anche la pubblicazione di un periodico mensile dedicato a sport, cultura, spettacolo, [illegible] uno spazio libero aperto a tutte senza preclusioni. L'iscrizione costa 10 mila lire e comporta la possibilità di prendere parte a tutte le attività sociali.

Lo spettacolo inaugurale di domani — che si svolgerà [illegible] discoteca Charleston music-hall dopo l'apertura [illegible] circolo — si [illegible] de Nubret» a cura di Anna Cuculo.

I CONCERTI

CONSERVATORIO (Unione Musicale), ore 21 precise [illegible] la Stagione di Concerti 1983/'84 (in [illegible] del recital [illegible] violoncellista Natalja Gutmana [illegible] per motivi di salute): Janos [illegible] violoncello, Alain [illegible] pianoforte, in un repertorio comprendente brani [illegible] (Sonata in do maggiore per violoncello e pianoforte op. 119), Bach (Seconda Suite [illegible] re minore per violoncello solo BWV 1008), Cassado (Suite per violoncello solo), Beethoven (Sonata in la maggiore per violoncello e pianoforte op. 69). — Janos Starker, ungherese, nato nel 1924 dopo la seconda guerra lascia il suo Paese e per due anni vive in Europa occidentale dove [illegible] il Grand Prix du Disque per l'incisione delle Sonate [illegible] Kodaly. Nel [illegible] si [illegible] negli Stati Uniti e per 10 anni è violoncellista solista delle più importanti orchestre sinfoniche americane. [illegible] effettua regolarmente tournées [illegible] tutto il mondo. La sua attività ed i suoi interessi si estendono dalla musica da camera alla musica sinfonica, all'opera, caratterizzandolo come un artista di rango internazionale. Ha inciso oltre 100 dischi. Suona il violoncello di Matteo Gofriller, [illegible] a Venezia nel 1705.

Alain Planès è nato a Lione nel 1948 ed ha studiato prima al conservatorio della sua città e successivamente in quello [illegible] Parigi. Nel 1967 Mena[illegible] il pianista del Trio Beaux Arts, lo invita a studiare nella sua classe all'Università dell'Indiana. Successivamente studia con Franco [illegible] Giorgy [illegible] e William Primrose ed inizia a collaborare con Janos Starker.

Nel 1977 diventa il pianista solista dell'Ensemble Intercontemporain e partecipa a numerosi festival internazionali di musica contemporanea. E' ospite abituale a Siena e a Malrboro e [illegible] ormai una intensa attività sia come [illegible] che in gruppi di musica da camera.

Prezzi: poltrone di platea, lire 9 mila; poltrone di galleria, lire 7 mila; eventuali ingressi lire 4 mila.

TEATRO

TEATRO CARIGNANO; alle ore 21 va in scena il primo spettacolo del cartellone della «Stagione del Teatro Carignano»: «Sior Todero Brontolon» di Carlo Goldoni, nell'allestimento del Teatro d'Arte, con Gastone Moschin, Maddalena Crippa e la regia di Antonio Calenda. [illegible] Nicola Rubertelli, Costumi di Ambra Danon. Musiche di Mario Pagano eseguite dal «Concentus Antiqui». — La storia risulta dal conflitto di due volontà opposte: Todero, il vecchio dispotico, vuole maritare la nipote Zanetta a Nicoletto, il figlio del suo fattore Desiderio. Marcolina, la nuora di Todero, vuole che Zanetta sposi Meneghetto, un giovane di buona famiglia. Il contrasto si risolve a favore di Marcolina e dei due giovani innamorati, [illegible] anche dalla dabbenaggine di Nicoletto che si lascia maritare alla serva.

Todero, carattere di vecchio brontolone avaro superbo dispotico che tante ascendenze letterarie e teatrali può vantare, quando è visto nell'insieme della struttura drammaturgica, diventa personaggio dialettico e allusivo.

[illegible] questa sera riposo. Da domani, alle ore 21, Gipo Farassino in «Dasperml» di Carlo Maria Pensa; regia [illegible] Scaglione. — Marchi Antonio (Marchiantonio come lui shakespearianamente preferisce) è un simpatico e curioso tuttofare teatrale che pur avendo trascorso una vita in teatro e per il teatro non si è mai trovato dall'altra parte delle quinte. Ora il destino vuole che quel teatro debba essere distrutto per far posto a un garage e Marchi Antonio il protagonista decide di concedersi una serata particolare. Entrato nel corso degli anni in dimestichezza con i personaggi shakespeariani, imparate a memoria le battute più celebri dei vari comici, si sbizzarrisce in [illegible] sarabanda [illegible] monologhi, aneddoti, ricordi, nostalgie e pettegolezzi d'ogni genere avendo come interlocutrice, invisibile al pubblico, una fantomatica Cleopatra, in realtà donna delle pulizie.

TEATRO ALFIERI, ore 20.30: «La gatta sul tetto che scotta», di Tennessee Williams, con Carla Gravina, Mario Carotenuto, [illegible] Piaz, Roberto Alpi, Massimo Loreto, Anna Zapparoli. Regia di Giancarlo Sbragia. Lo spettacolo, che

CARLA GRAVINA

apre la stagione in abbonamento del Teatro Stabile, è prodotto dalla Plexus T-Ardenti. — La gatta del titolo è Maggie, tormentata e vitale: [illegible] forte, sensuale, appassionato. Maggie è vittima del senso di frustrazione da cui il marito [illegible] lascia dominare, in un decadimento alimentato dall'alcol e che ha alle origini una esperienza di natura [illegible]suale.

Prezzi: posto unico, lire 18 mila.

Durata: tre ore (compresi i due intervalli).

Raiuno

13,30 **Telegiornale**
14 — **Pronto Raffaella?**, l'ultima telefonata.
14,05 **Sulle strade della California:** Camminando per la città, telefilm — *Jack Bonner è uno dei molti poliziotti che la sera hanno il compito poco piacevole di perlustrare i bassifondi della città. Una sera Jack arresta per guida in stato di ubriachezza una ragazza sbandata che si scopre essere la figlia di un potente magnate. Questo, per evitare lo scandalo che deriva dalla cosa, ritorce i fatti contro l'agente accusandolo di arresto arbitrario*
15 — **I giorni [illegible] libertà:** La rivoluzione francese, documenti
15,30 **Macchine per insegnare:** La videocassetta, documenti
16 — **[illegible]** cartoni animati tratti dal racconto Dagli Appennini alle Ande di Edmondo De Amicis
16,50 **Oggi al Parlamento**
17 — **Tg1 flash**
17,05 **Gianni Morandi in tournée**, musicale
18 — **Tg1 cronache**, attualità
18,30 **Taxi: La grande fresa**, telefilm
19 — **Italia sera**, fatti, persone e personaggi presentati da Enrica Bonaccorti e Mino Damato. [illegible] corso della trasmissione, oltre all'intermezzo comico curato da Amurri e Verde, sono previsti collegamenti in diretta con diverse località di tutto il mondo. Allo scopo la red[illegible] del programma dispone di quattro aerei
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **[illegible] Cecilia, (un [illegible] dopo)**, sceneggiato. Con [illegible] Scala, Giancarlo Dettori, [illegible] Graziosi, [illegible] Incrocci. Al termine: La posta di Casa Cecilia. Con [illegible]
[illegible] **Caccia al tesoro**, gioco televisivo a premi con la partecipazione di Jocelyn e Br[illegible] Quilici. Questa sera: San Augustin (Colombia)
22,15 **Calcio:** Juventus-St. Ger[illegible] e [illegible] Graz-Verona (sintesi registrata)
22,45 **Appuntamento al cinema**, i film che vedremo sul grande schermo
22,50 **Mercoledì sport.** [illegible] corso del programma: calcio, [illegible] pe europee
— **Tg1 notte**

Raidue

13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **Capitol**, telefilm. Con Carolyn Jones, Rory Calhoun. Ventottesimo episodio
14,15 **Tandem... In partenza**, notizie, curiosità: sommario
14,30 **Tg2 flash**
14,35 **Tandem**, attualità, ospiti, giochi, videogames. Nel corso del programma: Paroliamo, gioco a premi; La Pimpa, cartoni animati [illegible]: Folly [illegible], telefilm
17 — **[illegible] pericolo**, telefilm. [illegible] Valerie Harper
17,30 **Calcio:** [illegible] Roma-Ceka Sofia (in diretta); al termine
L'ispettore [illegible]ck, telefilm — *Il proprietario di un banco dei pegni è disperato perché [illegible] che [illegible] po' [illegible] tempo la [illegible] ragazza lo tradisca. Per a[illegible] la certezza comincia a pedinarla e una sera scopre che la giovane si vede abitualmente [illegible] al quale decide di chiedere immediatamente spiegazioni. Pochi giorni dopo viene assassinato un barista. Derrick non riesce a trovare un appiglio per le [illegible] indagini, in qualche modo però collegate alla vicenda d'amore e gelosia*
20,30 **Primo piano**, attualità. Seconda puntata: L'Italia è importante?
FILM 21,35 **Prima dell'ombra**, di Paul Newmann, [illegible] Woodward, Christopher Plummer, Valerie Harper. Usa, drammatico 1981 — *In una casa [illegible] californiana convergono tre nuclei fami[illegible] diversissimi tra loro ma tutti accomunati dal fatto [illegible] vivere il medesimo dramma*
[illegible] **Tg2 stasera**
22,30 **[illegible] dell'ombra**, secondo tempo
23,20 **Tg2 stanotte**
23,40 **Calcio:** Inter-Groningen (sintesi registrata)

Raitre

13,55 **40 anni dopo - Immagini in nero**
14,50 **Federico da Montefeltro**, documenti
15,20 **Corso [illegible] informatica**, documenti. Settima puntata: L'elaboratore in funzione
15,50 **Catania:** Ginnastica [illegible] femminile Trofeo Città di Catania
16,50 **40 anni dopo - Immagini in nero**, antologia televisiva [illegible] fascismo e della resistenza
18,25 **L'orecchiocchio**, quasi un quotidiano tutto di musica
19 — **Tg3**
19,35 **Gente... come noi**, attualità. Quarta puntata
20,05 **Quello [illegible] ognuno dovrebbe[illegible] il [illegible] centrale**, documenti
FILM 20,30 **[illegible] caduta delle aquile**, di John Guillermin, con George Peppard, James [illegible] Ursula Andress. Usa, guerra 1966 — *Durante la prima guerra mondiale [illegible] dell'aviazione tedesca lottano slealmente tra loro per la conquista [illegible] moglie del comandante e di un'ambitissima onorificenza*
22,55 **Che età la mezza età**, documenti
23,45 **Tg3**

Montecarlo

13 — **Altorzantanta**, gioco a premi
13,30 **Les Amours de la Belle Epoque**, sceneggiato
14 — **Marcovaldo**, sceneggiato. Sesto episodio
15 — **La riproduzione umana in un mondo che [illegible]ia**, documenti
16,15 **Cartoni animati**
17,40 **Orecchiocchio**, musicale
18,10 **La vita segretissima di Edgar [illegible]**, telefilm, Setti[illegible] puntata
18,40 **Shopping**, guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
18,50 **Telemenù**, [illegible] ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati [illegible] W[illegible] De Angelis
19,15 **Notizie flash - Bollettino meteorologico**
19,30 **Gli affari sono [illegible]**, quiz
20 — **Pacific International Airport**, sceneggiato
20,30 **Eurovisione:** cronaca [illegible] avvenimento sportivo
22,15 **Come Alice**, varietà. Seconda puntata
[illegible] **Incontri fortunati**, attualità
— **Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteorologico**

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

13,30 **Master.** La musica g[illegible] per giorno
15,03 **Radiouno per tutti:** Habitat
16 — **Il Paginone.** [illegible]co sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
17,30 **Radiouno jazz '83.** Attualità da New York
18 — **Obiettivo Europa.** Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio
19,30 **Audiobox Urbs**, di Pinotto Fava
20 — **La crociata dei fanciulli**, di Marcel Schwob, con Alberto Rossetti, Sergio Reggi, Carlo Hintermann. Regia di Pietro Formentini
21,03 **Musiche d'oggi:** Elettro-Barok
21,35 **Musicisti di oggi**, di Flaminia Pinonapoli
22 — **Stanotte la tua voce**, con Romano Bracalini
23,05 **La telefonata**

DUE (FM 95,6)

12,45 **Michele Gammino [illegible] Discogame.** Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe
15 — **Radiotabloid.** Quasi un rotocalco diretto da Manfredo Matteoli
15,32 **In diretta da Via Asiago** Valerio Cappelli e Lucia [illegible] si incontrano, si [illegible] frontano e confrontano in Due di pomeriggio
18,32 **Le ore della musica.** Soltanto musica
19,57 **Il convegno dei cinque**
20,45 **Viene la sera... Musica per uno strumento**
21 — **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula
21,30 **Dalla Sala F di Roma** Paolo Taggi conduce Radiodue 3131 - Notte. Un programma d'intrattenimento in diretta

TRE (FM 98,2)

12 — **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli
17 — **Spazio Tre.** Musiche e attualità culturali
21,10 **Ritratto di Brahms**, di Gianfranco Vinay
22,10 **Claude Debussy**
22,30 **America coast to coast.** Cultura e società negli Stati Uniti
23 — **Il Jazz**, improvvisazione e creatività nella musica

Italia 1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

14 — **Cara cara**, sceneggiato
14,45 **Febbre d'amore**, sceneggiato
15,30 **Aspettando il domani**, sceneggiato
16,05 **Bim Bum Bam**
17,50 **Quella [illegible] prateria**, telefilm
18,50 **La donna bionica**, telefilm
20 — **I puffi**, cartoni animati
FILM 20,30 **Eccezzziunale veramente**, [illegible] Vanzina, [illegible] Diego Abatantuono. Italia commedia 1982
[illegible] 21,30 **Cielo [illegible] piombo ispettore Callaghan**, di James Fargo, con Clint Eastwood. [illegible] poliziesco 19[illegible] — *Callaghan affronta un gruppo di terroristi [illegible] definiscono come appartenenti ai Nuclei Armati Proletari e che [illegible] comandati da un reduce dal [illegible]. [illegible] in seguito a dissensi [illegible] i superiori, vie[illegible] richiamato in servizio quando la banda rapisce il sindaco*
FILM [illegible] **Una romantica donna inglese** [illegible] di Joseph Losey, [illegible] Glenda Jackson, Michael Caine. Gran Bretagna [illegible]matico 1975

Canale 5

Canali 61-32; 50-69-36

13,30 **Sentieri**, sceneggiato
14,30 **[illegible] Hospital**, sceneggiato
15,30 **Una vita da vivere**, sceneggiato
16,50 **Hazzard**, telefilm
18 — **Ralph**, telefilm
19 — **Jenny e Chachi**, telefilm
19,30 **Baretta**, telefilm
20,25 **Dallas**, telefilm
[illegible] 21,25 **Il treno del ritorno**, di Philip Dunne, [illegible] Egan, Dana Wynter. Usa drammati[illegible] — *Un avvocato approfitta [illegible] viaggio d'affari per rivedere i posti [illegible] cui aveva trascorso la giovinez[illegible]. Gli capita anche di incontrare nuovamente il suo primo grande amore, una ragazza aristocratica, [illegible] sposata ad un odioso miliardario. La passione torna a divampare, ma i rispettivi legami la raffreddano e spingono lui a ripartire*
FILM 23,25 **Dietro lo specchio**, di Nicholas Ray, con James Mason, [illegible]. Usa drammatico 1956 — *Dopo una cura a base di cortisone un uomo dà segni di squilibrio attirandosi l'odio del figlio. La moglie, più comprensiva, lo aiuta a recuperare*

Retequattro (Telestudio)

Canali 24-45

FILM 14,50 **I nomadi**, [illegible] Fred Zinnemann, [illegible] Deborah Kerr, Robert Mitchum. Usa avven[illegible] 1961. Prima parte — *Avventure di un contadino irlandese, che [illegible] stanco costantemente di vivere nello stesso posto per più [illegible] qualche [illegible] e costringe moglie e figli a seguirlo nei suoi vagabondaggi. Cedendo [illegible] insistenze della famiglia [illegible] giorno decide di stabilirsi [illegible] una cittadina, ma la scelta cade sul posto sbagliato*
16,20 **Ciao ciao**, cartoni [illegible]
17,20 **Dr. Slump**, cartoni animati
17,50 **Chips**, telefilm
18,50 **Dancin'Days**, sceneggiato
19,30 **La famiglia Bradford**, telefilm
20,30 **Un milione al secondo**, gioco a premi presentato da Pippo Baudo
22,30 **Vegas: Il ritorno del campione**, telefilm — *Il figlio [illegible] tassista, torna a Las Vegas dopo avere stravinto [illegible] Olimpiadi, ed è subito vittima di un misterioso incidente. Quando anche un suo amico viene rapito [illegible] Tanz [illegible] le indagini*
23,40 **Tennis:** Torneo di [illegible]

Svizzera RI tv

14,25 La famiglia Mayer, telefilm
14,45 Cuore, cartoni animati
FILM 15,10 Eric, Usa, drammatico
16,50 Il Calderone
19,25 George e Mildred, telefilm
19,55 Il Regionale
FILM 20,40 Fahrenheit 451, di François Truffaut, con Orson Welles. Francia, fantascienza 1966
23,05 Mercoledì sport
FILM 24 — Gerusalemme liberata, Italia, storico

Capodistria

14 — Confine aperto: Trasmissione in lingua slovena
17,05 Tv scuola
FILM 17,30 Missione pericolosa, con R. Horton, S. Cabot, D. Foster, Usa, spionaggio 1978
18,50 Zig Zag, telefilm
19,30 Punto d'incontro. Settimanale del telegiornale
19,50 Primasera
20 — Mercoledì sport: calcio, coppe europee
21,45 Vetrina vacanze
22 — Tuttoggi

Sesta Rete — Canale 36

14,30 I ragazzi [illegible] montagna di fuoco, telefilm
FILM 15 — Un capitano [illegible] 15 anni. Usa avventuroso
FILM 17 — Il rompiballe rompe [illegible] con Lino Ventura. Francia commedia
18,30 I ragazzi della montagna di fuoco, telefilm
FILM 21 — Le bugie [illegible] mio letto, con Macha Mèril
FILM 23 — [illegible] morbosi di una governante, con Annie Edel. Commedia sexy

G. R. P. (Antenna 3) — Canali 66-42-20

14 — Laura, sceneggiato
[illegible] 14,45 Masche[illegible]nati, di Fritz Lang, con Gary Cooper, Lilli Palmer, Usa avventuroso
16,30 Cartoni animati
18 — Codice Tre, telefilm
19 — Almanacco storico del Piemonte
19,20 La penso così, rubrica
19,30 [illegible] Teatro, rubrica teatrale a [illegible] di Francesca Portonaro
20 — Godzilla, cartoni animati
20,20 In diretta [illegible] studio Uno: Buccia di banana - Il telegramma, spettacolo condotto da Gerry Bruno, Giorgio Ariani, Giorgio Porcaro, Giucas Casella. Regia di Beppe Recchia
0,45 Dai giornali di oggi
0,55 La penso così, rubrica
FILM 1 — Fuoco di paglia, di Volker Schlondorff, con Margarethe von Trotta, Friedhelm Ptock, Lutige Martin, Germania Occ., drammatico 1972 — *Trentenne divorziata per ottenere la custodia del figlio lotta, disperatamente contro [illegible]. Alla fine però per mantenerla deve risposarsi contro voglia*

FILM 2,30 Seguendo la flotta, di Mark Sandrich, con Fred Astaire, Ginger Rogers. Usa commedia [illegible] 1936 — *[illegible] ragazze orfane di un capitano di marina, cercano fondi per riparare la nave del padre. Ci riusciranno alla fine, dopo aver trovato anche marito*
FILM 4 — Stallone superstar, di Jim Westman, con Edward Asner, Elaine Giftos, Billy Robinson. Usa drammatico 1973 — *Il buon Frank è gestore di un'agenzia di catch e rifugge dai tentativi di corruzione operati da certi scommettitori che vorrebbero [illegible] truccasse gli incontri*
FILM 5,30 Licenza premio, di Max Neufeld, con Nino Taranto, Carlo Croccolo; [illegible] commedia 1951 — *Due soldati, uno napoletano e uno piemontese, devono trovare una cavalla per il loro ufficiale. Dopo una serie di disavventure i due riescono a recuperare l'animale*

Videogruppo — Canali 52-54; 57

14 — Anche i ricchi piangono, sceneggiato
FILM 15 — Vortice, di R. Matarazzo, con Silvana Pampanini, Massimo Girotti. [illegible] drammatico 1953 — *La giovane e bella Elena per salvare il padre dalla rovina finanziaria fa un matrimonio di convenienza*
[illegible] — Grande Uau, cartoni animati
17,30 La grande barriera, telefilm
[illegible] Beverly Hillbillies, telefilm
18,50 Agenzia 2
19 — Videonotizie
20 — Anche i ricchi piangono, sceneggiato
[illegible] 20,30 Qualcuno [illegible] di Bryan Forbes, con George Segal, [illegible] Courtenay, James Fox. [illegible] drammatico 1965 — *In un [illegible] di prigionia giapponese nel 1945, un sottufficiale americano trafficone riesce sempre a cavarsela e si attira le antipatie di un tenente inglese*
22,10 La grande barriera, telefilm
22,30 Swing, [illegible] musicale
23,30 Scegli l'occasione. Vendita in diretta

Quartarete — Canali 22-35; 23

14 — Cartoni [illegible]
15 — La [illegible] sinfonia [illegible] Beethoven. Direttore Herbert [illegible] Karajan
18,30 Funny Face, telefilm
19 — Il fantastico mondo [illegible] Paul, [illegible] animali
19,35 [illegible]
20 — Betty e Lillibit, cartoni animati
20,30 I Miserabili, sceneggiato
FILM 21,30 I vendicatori dell'Ave Maria, di Adalberto Albertini, con Tony Kendall, Alberto Dell'Acqua, Isa Meda. Italia western 1971 — *Nella California della [illegible] all'oro, una troupe di saltimbanchi riesce a sconfiggere un gru[illegible] ricchi e potenti yankee*
FILM 23,15 Berlinguer ti voglio bene, [illegible] Giuseppe Bertolucci, con Roberto Benigni, [illegible]. Italia commedia 1977 — *[illegible] poveraccio legato alla mamma e immerso in una società miserabile, sfoga in discorsi immaginari con Berlinguer la sua rabbia*
FILM 0,30 Il letto in piazza, [illegible] Bruno A. Gaburro, con Renzo Montagnani, Rossana Podestà. Italia commedia 1976

Telecity — Canali 63-38-36

14,15 [illegible]ra, sceneggiato
15,15 Cuore selvaggio, sceneggiato
16,45 Viva - spazio tv per ragazzi di cartoni animati [illegible] Arthur, Le [illegible] Andersen, Sally La Maga, Lupin III, L'uomo tigre
19,15 Notiziario
19,25 L'incredibile Hulk, telefilm
FILM 20,25 [illegible] chiamato cavallo, di Elliot Silverstein, con Richard Harris, Dame Judith Anderson. Usa avventuroso 1970 — *All'inizio dello [illegible] secolo un baronetto inglese viene catturato [illegible] dagli Sioux che lo trasformano [illegible] «cavallo [illegible] lavoro». L'uomo-cavallo però dimostra [illegible] vero uomo e finisce per diventare il capo della tribù*
22,15 Charlie's Angels, telefilm
[illegible] Tutto cinema. Quotidiano di informazione cinematografica
[illegible] Sherlock Holmes e la [illegible] paura, [illegible] Roy Naill, [illegible] Basil Rathbone, Nigel Bruce. Gran Bretagna giallo - Segue Non Stop di film e telefilm fino alle ore 7

Quinta Rete — Canale 47

14 — La nuova terra, sceneggiato
15 — D... come donna, rubrica
16,30 I viaggi con l'avventura, telefilm
17 — I nuovi Rookies, telefilm
18 — Attenti ai ragazzi, telefilm
18,30 Police Surgeon, [illegible]
19 — Victoria Hospital, telefilm
20 — Bellamy, telefilm
FILM 21,30 [illegible] in canna, di John Farrow, con Jean Simmons, Rory Calhoun. Usa avventuroso 1954 — *In una zona de[illegible] cade un elicottero con a bordo uno sceriffo e il [illegible] prigioniero. I due trovano riparo in una capanna abitata da un ex professore e sua figlia che si innamora del prigioniero*
FILM 23,15 Gli assassini sono nostri ospiti, di Vincenzo Rigo, con Anthony Steffen, Margaret Lee, Luigi Pistilli, Livia Cerini. Ital[illegible] 1974

Rete A — Canali 31-62-33

14,30 Accendi un'amica special
FILM 15 — Le mogli, di George Schaefer, con Dyan Cannon, Gene Hackman. Usa drammatico 1971
17 — Space Games, giochi e premi e cartoni animati
[illegible] — Anche i [illegible] piangono, sceneggiato
20,30 Che tombola! Gioco a premi con Walter Chiari
FILM 21,30 Il principe degli attori, di Philip Dunne, con Richard Burton. Usa drammatico 1957
23,15 Aggiudicato!

Tele Subalpina — Canale 46

13 — Selvaggio West, telefilm
14,40 Cartoni animati
FILM 15 — Il [illegible] Gran Bretagna orrore
[illegible] 17,30 Tatort. Usa avventuroso
19,45 La storia della salvezza, a cura di Fra' Reginaldo
FILM 20,40 Gertrud, di C. Theodor Dreyer, con Nina Pens Rode. Danimarca drammatico 1964
FILM 23 — Il fantasma di [illegible] Dibundilo, con John Ireland. Usa avventuroso 1950

Videouno — Canali 53-39-26

13,30 Hockey su pista: Italia - [illegible]
FILM 15,15 [illegible] contro [illegible] nella valle [illegible] guai. Italia mitologico
FILM 16,50 Ercole sfida Sansone, [illegible] Kirk Morris, Liana [illegible] mitologico 1964
19,45 Cartoni animati
20,15 [illegible]ppy il canguro, [illegible]film
20,45 Sport
22,30 Dentro la pagina
FILM 23,05 La ragazza che sapeva troppo, di [illegible] Bava, con Valentina Cortese, John Saxon. Italia drammatico 1963

Primantenna — Canali 21-37

14 — Cartoni animati
14,30 Il carissimo Billy, telefilm
15 — Speciale Piemonte
16 — Pomeriggio di Primantenna
18,30 I mostri, telefilm
20 — Orson Welles, telefilm
FILM [illegible] La grande savana, di R. Marcellini. Italia [illegible] 1956
22,30 S.O.S. polizia, telefilm
23 — Hockey su pista Modena - Vercelli
24 — Film della [illegible]

Telemalta — Canali 41-60-37

14 — Blue Moon, rubrica musicale
14,30 Lone ranger, cartoni animati
FILM 16 — Non c'è fumo senza fuoco. Commedia
17,30 Chobin, telefilm
18 — Rawhide, telefilm
19 — Mickey Rooney, telefilm
20 — Curro Jimenez, telefilm
21 — Today news
FILM 21,15 La tela del ragno. Usa giallo
23 — Sport: Boxe
24 — Gemini, telefilm

Studio Nord — Canali 21-56; 68

FILM 14,30 Le disavventure di [illegible] e Olio (Noi siamo zingarelli). Usa comico
FILM 16,30 Giulio Cesare contro i pirati, di S. Grieco, con Gordon Mitchell. [illegible] avventuroso
18 — Cartoni animati
19,35 Kodiak, telefilm
FILM 20,30 La [illegible] calda, di Gérard Oury, con Franca Bettoja. Francia drammatico 1960
22,30 Un colpo di gong! Asta televisiva

Telecupole — Canali 64-57; 21

14 — I rangers della foresta, telefilm
15 — Alta marea, telefilm
16,30 Cartonissimo
18,30 I rangers [illegible] telefilm
19 — WKRP in Cincinnati, telefilm
20,15 Angie, telefilm
FILM 21 — Prigione d'amore, di J. Boyer, con Lilian Harvey, Louis Jouvet. Germania drammatico 1941
FILM 0,40 Uomo bianco tu vivrai, di J. Mankiewicz. [illegible] drammatico 1950

Stampa Sera (prima in Europa) esce domattina con il nuovo formato

Siamo noi quelli del vestito lungo...

● «Chi esce in lungo a Torino?». Siamo noi, che da domani usciremo in lungo. Stampa Sera cambia formato: sarà più larga e soprattutto più lunga, un formato che è novità assoluta per l'Europa. Un formato comodo: per i lettori e per noi che facciamo il giornale, più spazio per le notizie e migliori possibilità per presentare fatti e fotografie. Più cronaca, più sport, più spettacoli, e tutto «fresco di mattinata»; poi un'ultima edizione farà il punto delle notizie da tutto il mondo aggiornate alle 14 e 45.

2 NOVEMBRE - ANNO 115 - NUMERO 256

Mercoledì 2 Novembre 1983

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, [illegible] 32 - TEL. (011) 65.581 - CODICE DI AVVIAM. POSTALE [illegible] - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 500 (ARRETRATI IL DOPPIO)

In Olanda eroina gratuita e legale?

«Una proposta interessante anche per noi», dice il sottosegretario Costa

● A [illegible] 13

Il Paris Saint Germain stasera allo Stadio per il ritorno di Coppa

ARRIVANO I PARIGINI Juve, regaliamogli gol!

● TORINO — Questa sera alle ore 20,30 la Juventus affronta (partita di ritorno, ottavi di finale di Coppa delle Coppe) il Paris Saint Germain. Ai bianconeri (che [illegible] data pareggiarono al Parco dei Principi per 2 a 2) questa sera basterebbero, oltre alla vittoria, uno 0 a 0 oppure un 1 a 1. Trapattoni teme il contropiede dei parigini e chiede ai suoi uomini [illegible] vittoria ed una prova di orgoglio che riscattino [illegible] sconfitte di campionato. In Coppa dei Campioni la Roma ospita il Cska di Sofia (nell'andata vittoria per 1 a 0 dei giallorossi a Sofia). In Coppa Uefa match difficili per Verona (Sturm Graz) e per Inter (Groningen).

● ALLE PAGINE 16-17

Medici in sciopero domani e venerdì

● S'inizia un'altra guerra per i camici bianchi? Soltanto questa sera sapremo se i medici generici avranno confermato lo sciopero previsto per domani e dopodomani. La decisione per l'inizio della «battaglia» dipenderà dall'esito che potrà avere il colloquio fra sindacati e ministro della Sanità che ha convocato, questa mattina alle 11,30, i rappresentanti di Fimmg (medicina generale) e di Snami (autonomi).

I medici protestano per lo slittamento della convenzione (che scadrà alla fine di dicembre) al giugno dell'85, come prevede la legge finanziaria. Il segretario nazionale della Fimmg, Mario Boni, in un'intervista al nostro giornale ha dichiarato che «lo sciopero non è certamente fatto per colpire gli assistiti», ma per sensibilizzare il governo sui problemi dei medici di famiglia e delle ingenti spese che devono sostenere per la loro attività. Spese che non trovano riscontro negli stipendi attuali. Gli ambulatori interessati alla protesta sono circa 70 mila in tutt'Italia.

● A PAG. 6

● VERCELLI — Si dissociano dalla dichiarazione di sciopero i medici generici e pediatri della provincia di Vercelli. «Non aderiamo allo sciopero — ha spiegato il dottor Ferruccio Zanetto, segretario provinciale del sindacato — perché i responsabili delle categorie sanitarie sono stati convocati dal ministero della Sanità».

Stamane a San Mauro, in una ditta di autotrasporti

Una nube intossica quindici persone

● TORINO — Una nube di vapori di cloro ha invaso stamane la zona occupata dall'autoporto Pescarito in regione Bertolla. Quindici dipendenti della società d'autotrasporti Rasimelli Coletti sono rimasti intossicati. L'incidente è stato causato dall'apertura di una valvola di un contenitore di tricloruro di ferro, una sostanza usata per l'attacco di circuiti elettronici, che a contatto con l'atmosfera sprigiona velenosi vapori di cloro. I due magazzinieri della ditta d'autotrasporti che stavano scaricando i quattro contenitori che provenivano dalla Sga di Catania per inviarli al dinamitificio Nobel di Novara, sono stati i più colpiti.

● A PAGINA 7

UN VIGILE DEL FUOCO INDOSSA LA MASCHERA PER AVVICINARSI ALLA BOMBOLA DI GAS

SULLE TOMBE «DIMENTICATE» FIORI POSATI DAI GIOVANI

Continua anche oggi [illegible] pellegrinaggio ai defunti - Volontari di organizzazioni cattoliche hanno abbellito i loculi spogli

Continua anche [illegible] giorno dedicato tradizionalmente al ricordo dei defunti, il mesto pellegrinaggio ai camposanti. Un omaggio ai propri cari che è già iniziato domenica e che ha avuto il suo apice nella giornata di ieri. Anche il sole ha favorito l'ordinato afflusso ai cimiteri di città e provincia.

Ieri, alle 15,30, al cimitero di Torino Sud, il cardinale Anastasio Ballestrero ha presieduto la concelebrazione eucaristica. Già in mattinata [illegible] cattedrale, l'arcivescovo [illegible] va [illegible] tutti i defunti nella [illegible] delle 10,30. [illegible] momenti di preghiera, oggi, al cimitero generale di corso Novara: alle [illegible] meditazione guidata dal vicario generale [illegible] Peradotto, alla presenza delle autorità civili di Torino; alle 15,30, presso la [illegible] centrale, ancora [illegible] concelebrazione eucaristica presieduta dal [illegible]

Sempre oggi, alle 18,15, il cardinale celebra una [illegible] Consolata.

Anche quest'[illegible] intanto, su iniziativa del Comune, è [illegible] ripetuta l'iniziativa «almeno un fiore su ogni tomba». Un modo per testimoniare, nei giorni [illegible] morti, la [illegible] ghiera, l'affetto. I [illegible] legano i torinesi ai propri defunti. I fiori provengono, per lo più, dalle serre dei camposanti; in parte sono stati donati dai chioschi attigui agli ingressi dei cimiteri.

Una novità interessante e da sottolineare. Mentre gli addetti alla pulizia delle lapidi e delle aiuole hanno cercato di fare belli gli spazi comuni, un nutrito gruppo di giovani del Sermig, della San Vincenzo e di altre associazioni giovanili soprattutto cattoliche, si sono dedicati alla confezione dei fiori e li hanno depositati sulle tombe, in particolare su quelle spoglie.

Ancora per la giornata odierna, infine, sono state intensificate le corse dei servizi di trasporto. Al cimitero di Torino Sud la linea 74 può disporre di tredici automezzi straordinari che garantiranno passaggi ogni 2-3 minuti; anche il 14 offre un servizio più frequente. Le linee 58, 75, 77 da e verso il Cimitero generale insieme agli sbarrati 2, 5 e 17 sono anch'esse dotate di maggiori automezzi.

Sono state, inoltre, ripristinate le reti di collegamento della vecchia linea 1 e del tram 28 e 28 sbarrato. Per quanto riguarda il Cimitero di Torino Sud è stato istituito un servizio navetta con partenza da piazza Pitagora, lungo il percorso della linea 5.

UN FIORE SU OGNI TOMBA, OGGI, A TORINO

L'adesivo anti-inflazione a Settimo proprio non va

I commercianti, cui è stato inviato dall'associazione perché lo espongano in vetrina, lo snobbano in massa

Non trova posto [illegible] vetrine di Settimo il cartello anti-inflazione. L'Associazione commercianti ha distribuito circa un mese fa un migliaio di vetrofanie celesti con sopra stampata questa frase rassicurante: «In questo esercizio conteniamo i prezzi sotto il tasso d'inflazione».

I cartelli adesivi, che ad un occhio distratto possono sembrare delle carte di credito approvate di eleganza grafica, hanno creato molti interroga[illegible] e qualche rara traccia [illegible] solidarietà [illegible] i commercianti locali, che se lo sono visto recapitare in negozio, accompagnato [illegible] letterina esplicativa.

In essa, fra l'altro, [illegible] dice: «L'iniziativa si propone [illegible] ambizioso traguardo: il raffreddamento dell'inflazione, e si [illegible] con l'istituzione di [illegible] osservatore dei prezzi che, oltre [illegible] offrire [illegible] comprensione dei fattori di lievitazione, consentirà [illegible] di comportamenti e di concreti interventi per il contenimento del fenomeno inflattivo».

«Che [illegible] — dice *agitando la [illegible] esplicativa la proprietaria di un negozio di frivolezze femminili di via Italia* —. Sarei felicissima di fare qualcosa per contribuire al superamento di questo periodo difficile, ma voglio almeno capire che cosa mi si propone. Fino ad allora non esporrò il cartello. Perché l'Associazione commercianti non spiega le sue iniziative?».

Se la proprietaria della boutique protesta, i suoi vicini si trincerano quasi tutti dietro a delle frasi tipo: «Non l'ho ricevuto. Vedremo noi. Adesso c'è troppo da fare».

Fra i più esplicativi il direttore di un negozio di abbigliamento di via Italia: «Quel cartello sarà preso in considerazione quando in centro cominceranno a "contenere" gli affitti».

Sull'altro versante della strada, un gioielliere guarda sorridente con distacco il cartello celestino ed esclama: «Roba da droghieri. I gioielli sono un investimento, e poi risentono più della passione che dell'inflazione».

Fra partecipazione, distacco e ironia se a finire che a Settimo per trovare il cartello anti-inflazione affisso bisogna andare davanti ai grandi magazzini.

P. E.

[illegible] giudiziari lo sciopero è sospeso

[illegible] ripresa degli scioperi degli [illegible] giudiziari annunciata per [illegible] è sospesa. A seguito di [illegible] incontri, avvenuti in sede locale e a Roma al ministero di Grazia e Giustizia, [illegible] ufficiali giudiziari hanno ottenuto le assicurazioni richieste sull'aumento [illegible] pianta organica, rapido espletamento dei concorsi e congrua assegnazione di [illegible] sonale a Torino, nonché alcune garanzie sull'organizzazione e distribuzione [illegible] lavoro.

Il sindacato [illegible] Cgil e Uil [illegible] Torino fa presente che, se l'amministrazione giudiziaria ha riconosciuto la validità [illegible] di questi lavoratori, nondimeno la situazione complessiva delle condizioni di lavoro di tutto il personale dell'ufficio notifiche non è migliorata e [illegible] da escludersi nuovi momenti di lotta.

■ Una Ritmo, condotta da [illegible] Reale, 30 anni, Nichelino, via Cacciatori 27/a, proveniente da Carmagnola [illegible] a Villastellone, [illegible] sbandato ieri, poco prima delle [illegible] finendo [illegible] corsia opposta e schiantandosi contro l'auto condotta dal carabiniere Nunzio Caci, 33 anni, Carmagnola, via Valfrè 3, [illegible] nella stazione [illegible] Villastellone.

● Angelo Caraltide, 35 anni, operaio residente a Cavour, piazza S. [illegible] è stato ricoverato [illegible] prognosi riservata all'ospedale S. Croce di Cuneo, dopo essere finito fuori [illegible] mentre era al [illegible] un pulmino Fiat. L'uomo stava rientrando a Cavour, poco prima di mezzogiorno di ieri, e su un lungo rettilineo, [illegible] in corso di accertamento, ha perso il controllo dell'automezzo.

echi di cronaca

Saluzzo vuole potenziare [illegible] del mobile

Ampliato il consiglio di gestione dell'ente

SALUZZO — Gli artigiani hanno [illegible] di voltare pagina e di darsi [illegible] pennellata [illegible] smalto e di grinta nuova [illegible] difendere e diffondere [illegible] i loro prodotti d'arte: mobili costruiti o [illegible] staurati secondo una secolare tradizione che non ha uguali e quindi dev'essere giustamente valorizzata. Così, conclusa all'inizio di ottobre l'ormai [illegible] nota [illegible] nazionale dell'Artigianato artistico e dell'Antiquariato dell'arredamento», il Consiglio comunale ha approvato [illegible] statuto che regola l'attività del «Palazzo d'Arte Amleto [illegible] dove hanno luogo le rassegne artigianali, antiquariali e artistiche.

In pratica, il consiglio di gestione è stato ampliato con l'ingresso di «tecnici» (gli artigiani Germano Coccolino, Domenico Bovo e Renzo Passero) e di persone che hanno già avuto esperienze di organizzazione e promozione: Piero Neberti e Umberto Nardo e [illegible] consiglieri [illegible] mentre [illegible] presidenza dell'ente è riconfermato il dott. Pierino Tesio che ha saputo impostare il Palazzo con un taglio manageriale che ha dato i suoi frutti più vistosi nel crescente successo della «Mostra-mercato nazionale dell'Antiquariato», che qui si svolge nel mese di maggio da sette anni a questa parte. Ma perché una nuova gestione per questo ente?

«Diciamo piuttosto che si tratta, finalmente, dell'inizio di una nuova politica per l'artigianato nella nostra città. Perlomeno così ci auguriamo tutti — commenta il presidente [illegible] artigiano saluzzese, Domenico Bessone —, [illegible] da molto tempo che chiedevamo che tutte le rassegne fossero gestite da un unico ente e non più da commissioni e sottocommissioni dove non si combina mai nulla di concreto.

«Il nostro artigianato ha bisogno di essere fatto [illegible] re per quello che veramente è in mezzo ad una situazione commerciale confusa, resa ancora più precaria da una pubblicità disonesta che spaccia per manufatti mobili prodotti invece in serie e venduti a prezzi più alti dei nostri. A scapito del cliente, certamente, ma anche nostro».

In sostanza, dunque, a Saluzzo si è deciso di muoversi concretamente e al più presto per far conoscere al grande pubblico che cosa sono, nella realtà, le botteghe del legno e del ferro che qui operano da decenni e che offrono manufatti di assoluta garanzia, legati alla tradizione, ma aperti alle esigenze del vivere d'oggi con linee ardite e commistioni di design d'avanguardia e impreziosimenti d'epoca.

[illegible] la pubblicità, il marketing, [illegible] potrà risolvere tutti [illegible] annosi problemi [illegible] l'artigianato, [illegible] è comunque certo che Saluzzo non può vivere di rendita sulla [illegible] fama di culla del mobile d'arte. La concorrenza, ormai, è ogni giorno più a[illegible]

In Corte d'appello a Genova il delitto di San Valentino

Duplice omicidio di tre anni fa - Il marito geloso uccise moglie e amante in trattoria

GENOVA — Un dramma della gelosia, conclusosi con due omicidi, ritorna davanti ai giudici per il giudizio di [illegible] pello quasi tre anni dopo. Il duplice delitto è avvenuto il [illegible] febbraio, giorno di San Valentino, 1980. L'assassino, Al[illegible] Costante, 39 anni, genovese, nel giudizio di primo grado venne condannato a 18 anni di carcere. Le due vittime [illegible] sua moglie, Carmela Squillante, 23 anni, abitante ad Aosta, [illegible] quale viveva separato, e l'amante Efisio Tesla, di 26, agente di polizia in servizio nel capoluogo ligure. Teatro del dramma, una trattoria di Sampierdarena (Genova) dove i due amanti si [illegible] (incontrati. Il processo inizierà il 7 del prossimo mese.

L'omicida si era separato da poco dalla moglie: una decisione che era stata voluta dalla donna. La figlia della coppia, Tiziana, di 3 anni, era stata affidata ai nonni.

Fra i due coniugi vi era un accordo per cui ogni domenica il padre poteva telefonare alla bimba alle 13. Proprio pochi giorni prima, la donna aveva preteso che la telefonata fosse spostata alle 19. Nella mente di Aldo Costante sorsero i primi sospetti che la moglie (non si era ancora rassegnato alla separazione) avesse un amante.

Il 14 febbraio, [illegible] telefonò alla figlia. La bimba rispose che nel pomeriggio sarebbe andata ad una festa ma «senza la mamma» perché era partita per Genova.

L'uomo, nel primo pomeriggio, si diresse a Sampierdarena ed entrò nella trattoria che, qualche volta, aveva frequentato con la moglie. La fatalità lo fece incontrare con la donna e l'amante. Stavano per uscire, dopo avere pranzato. L'omicida si diresse al loro tavolo, invitò Carmela Squillante a ritornare con lui. Ne ottenne un rifiuto.

Efisio Tesla preferì che la discussione avvenisse fuori dal locale. I tre uscirono insieme. Quello che accadde non è mai stato possibile ricostruirlo esattamente. «Quel giorno — disse ai giudici di primo grado Aldo Costante — avevo la mente annebbiata dai tranquillanti di cui facevo uso da tem[illegible]

Pochi minuti dopo, gli avventori della trattoria [illegible] no distintamente sei detonazioni. [illegible] e trovarono i corpi dei due amanti in una pozza di sangue. Tre colpi di pistola esplosi [illegible] duplice omicida avevano spaccato il cuore e il torace della donna; altri [illegible] avevano [illegible] Efisio Tesla. Poi, la [illegible] dell'omicida e la sua confessione, ritenuto dai periti seminfermo di mente.

b. b.

Detenuto tenta di bruciarsi vivo

Era in ospedale - [illegible] incendiato il suo letto

NOVARA — Drammatico tentato suicidio di un detenuto [illegible] carcere di Novara, che si trovava ricoverato all'Ospedale Maggiore per accertamenti clinici. L'uomo, Antonio Bifone — del quale questa [illegible] non venivano fornite né l'età, né la causa per la quale si trova in carcere — ha tentato di bruciarsi vivo (almeno questo risulta [illegible] prime notizie) dando fuoco alle coperte e al materasso del suo letto all'interno [illegible] reparto speciale per detenuti che è situato all'ultimo piano del padiglione che ospita le chirurgie.

L'episodio è avvenuto nella notte. [illegible] agenti di guardia e il personale infermieristico del reparto speciale per detenuti sono stati messi in allarme dall'acre fumo che proveniva dalla [illegible] nella quale era [illegible]

Il pronto intervento degli agenti ha salvato la vita al de[illegible] è stato [illegible] in un'altra stanza, mentre con gli estintori i poliziotti cominciavano l'opera di spegnimento completata poi dai vigili del fuoco prontamente accorsi. Dai primi accertamenti pare che Antonio Bifone abbia appiccato il fuoco servendosi del mozzicone di una sigaretta.

Il principio di incendio — che poteva avere serissime conseguenze poiché al piano sottostante il reparto speciale ci sono i ricoverati della divisione di chirurgia — è stato domato dai vigili del fuoco prima che venissero arrecati danni alla struttura ospedaliera.

m. g.

Asti — Luciano Passone, 60 anni, residente a Torino, ha denunciato il furto dalla sua abitazione di Castiglione, frazione di Asti, di numerosi oggetti di vestiario, coperte e lenzuola e di una radio transistor.

Tregua a Cavagliano sulla [illegible]

Il piano contestato è per adesso sospeso

[illegible] — Sulla discarica industriale di Cavagliano — frazione di Bellinzago a 15 chilometri da [illegible] — il comprensorio Sud della Provincia ha rinviato [illegible] la società privata che dovrebbe gestire la «grande pattumiera» degli scarichi industriali sarà più precisa.

Questa posizione, che può essere definita di «prudente attesa», è stata annunciata dal presidente del comprensorio Franco Peretti e mette — almeno per il momento — fine a tutte le polemiche e alle prese di posizione.

La società che vorrebbe realizzare l'impianto è la Codemonte Spa. Saputo che nel «piano dei siti idonei» predisposto dalla Regione c'era un'ex fornace di Cavagliano, i responsabili della Codemonte (che ha sede a Cameri) hanno avanzato richiesta di concessione, corredandola con una generica «prima proposta».

Ma proprio in questa «prima proposta» il comprensorio ha trovato parecchi punti poco chiari. Per esempio si parla nella relazione firmata dai due docenti anche dello smaltimento dei rifiuti solidi urbani e questo particolare ha destato non poche perplessità perché è in progetto già da anni un consorzio di comuni della zona per la realizzazione di un impianto di incenerimento per questo tipo di rifiuti.

La Codemonte poi fa riferimento nella «prima proposta» a un impianto di 450 mila metri quadrati contro i soli 160 mila dell'ex fornace di Cavagliano e infine la società sostiene che la durata della discarica — perché sia conveniente — deve essere di almeno 25-30 anni mentre il «piano dei siti» regionale parla di soli 3 anni per Cavagliano.

In attesa che la Codemonte Spa chiarisca tutti i punti incerti, gli abitanti della zona e gli amministratori civici stanno vivendo un periodo di tregua. Ma è una tregua densa di preoccupazioni: tutti temono che prima o poi la discarica si farà. Cavagliano è quasi a metà strada fra Torino e Milano e a due passi dall'autostrada. Per questo sembra destinata a diventare meta di lunghe teorie di [illegible] che vi scaricheranno — questo è il preventivo — almeno 10 [illegible] di tonnellate annue di ogni sorta di rifiuti industriali.

Parte di questi verrà «trattata» e parte [illegible] Ma nella relazione della Codemonte si parla [illegible] di «immagazzinare temporaneamente eventuali rifiuti per i quali vi è già urgenza di smaltimento ma non è ancora disponibile un sicuro processo tecnologico di trattamento». Come la diossina di Seveso, tanto per fare un esempio?

m. a.

Il coniglio di fra Dolcino vince la gara gastronomica

[illegible] SESIA — La 3ª Rassegna [illegible] Val[illegible] volta ha pienamente assolto il suo compito: quello di esaltare la cucina tradizionale [illegible] attraverso l'arte e la [illegible]tasia dei suoi cuochi e delle sue cuoche. L'iniziativa è dell'Azienda di [illegible] e Turismo con la [illegible] dell'Amministrazione [illegible] le di Vercelli, della Comunità Montana della Valsesia e della Regione Piemonte.

Il pieno [illegible] è [illegible] maggiormente valorizzato in occasione della finale ospitata nel Salone della Scuola Alberghiera di Stato «Pastore» [illegible] un servizio impeccabile, e non certo facile, quello svolto dagli allievi in quanto dovevano «legare» con i piatti confezionati [illegible] vari concorrenti. [illegible] elogio, quindi, al prof. Luciano Bosso, preside dell'Istituto Alberghiero che oggi ospita ben 370 allievi distribuiti nei cinque corsi completi di studio. Nella finale c'erano in gara tutti i locali che avevano partecipato alle precedenti selezioni dove erano stati scelti i piatti da riproporre per la finale. La giuria, presieduta da Armando Bergamasco ideatore del «Cuoco d'oro» e conduttore della trasmissione televisiva «Fresco fresco», era composta da [illegible] esperti tra i quali Tommaso Mai [illegible] gio, vincitore del «Cuoco d'oro» internazionale 1982, chef del ristorante «Continental» di Osio Sotto di Bergamo e Lotario Sabbioni, chef del ristorante «Ai Sabbioni» di S. Martino Spino di Modena, oltre all'immancabile «padrino» della manifestazione, il prof. Luigi Marianini, e giornalisti esperti di cucina.

Il «3° Trofeo Monte Rosa» è stato vinto dal [illegible] «Delzanno» [illegible] Croce di Varallo con i «medaglioni di coniglio [illegible] no», confezionati [illegible] giovane chef-proprietario Carlo Del[illegible] Il piatto, presentato [illegible] adeguata scenografia, ha avuto il voto unanime della giuria [illegible] accostamento con uno [illegible] prodotti della zona: i funghi.

[illegible] premi sono stati [illegible] gnati ai ristoranti [illegible] di Fiode (chef Cesare Zucchelli), «Centro» di Isolella di Borgosesia (chef Liliana Valle), «Ai Terrieri» di [illegible] fra[illegible] di Orignasco (chef [illegible]ta Grandoni), «Pieranna» [illegible] (chef Pieranna Fortis).

Tutti i partecipanti al concorso hanno ben meritato la massima citazione: dalla «Locanda Monte Rosa» di Quarona (chef Sergio Fontana), al ristorante «Peter's» di Varallo (chef Luciano Ragazzi), la trattoria «Dafne» di Costa di Feresto (chef Gemma Bonetta), l'hotel ristorante «Monte[illegible] Guglielmina» di Alagna (chef Virginio Tozzani).

«Una rassegna della vecchia cucina valsesiana che meritava di essere riproposta — ha concluso Silvano [illegible] ha diretto e curato tutta la manifestazione — e sottolineata dall'applauso generale per tutti».

Indovinati anche gli accostamenti piatto-vino con la serie di prodotti offerti dall'Azienda Agricola «Zanolini» di Orignasco, e l'apertura «fuori gara» con una serie di antipasti «all'antica» offerti dall'alimentaria di Arturo Oseano.

Liliano Laurenzi

Settimo — Ad un posto di blocco istituito in località Meridiana, i carabinieri di Montechiaro hanno [illegible] una «Ford Capri», sprovvista di assicurazione e di bollo di circolazione, a un operaio di Cinaglio, Angelo Lusso, 48 anni, via Rocca 17. Al Lusso è stata anche elevata una [illegible] contravvenzione di un milione.

Grenada: diplomatici russi e cubani espulsi dal governatore britannico

Dovranno lasciare l'isola entro poche ore - L'Avana: «E' [illegible] nuova manovra degli Usa» - Personale dell'ambasciata sovietica allontanato anche dalla Giamaica - L'invasione oggetto [illegible] dibattito di oggi all'Onu

WASHINGTON — Il dipartimento di Stato americano ha annunciato che il [illegible]tore generale [illegible] Grenada Sir Paul Scoon ha [illegible] ai diplomatici sovietici, nordcoreani, tedeschi orientali, [illegible] e bulgari di lasciare l'isola.

Il segretario di Stato aggiunto, Richard Burt, ha dichiarato alla rete televisiva Abc che «il governatore generale ha chiesto all'ambascia[illegible] sovietico ed ai cittadini sovietici nonché alle altre persone che si trovano all'ambasciata sovietica in particolare i nordcoreani, i libici, i [illegible]schi orientali ed ai bulgari [illegible] lasciare il Paese».

Burt ha inoltre confermato le informazioni provenienti [illegible] Cuba secondo cui l'ambasciatore cubano ha ricevuto l'ordine di lasciare il Paese.

Il viceministro degli Esteri di Cuba Ricardo Alarcon [illegible] confermato che il governo dell'Avana è stato richiesto di ritirare la [illegible] missione diplomatica da Grenada, ma ha aggiunto che ciò non è possibile finché tutti i cittadini cubani che si trovano sull'isola non saranno rimpatriati.

Alarcon ha precisato [illegible] il governatore generale di Gre[illegible] Paul Scoon, ha dato ai diplomatici cubani 24 ore di tempo per lasciare l'isola. «E' ovvio — ha detto Alarcon — *che Scoon agisce su [illegible] del governo americano*».

Alarcon ha anche detto di avere ricevuto informazioni secondo cui l'ambasciata [illegible]bana a [illegible] George's [illegible]rebbe circondata dalle truppe Usa.

Il primo ministro giamaica[illegible] Edward Seaga ha annunciato in Parlamento l'espulsione dal Paese di quattro diplomatici sovietici e del corrispondente da Kingston dell'agenzia cubana «*Prensa Latina*». I cinque sono accusati di spionaggio e di aver progett[illegible] di uccidere una funzio[illegible] dell'ufficio protocollo del [illegible] degli Esteri. Secondo [illegible] aveva scoperto che i sovietici [illegible]nevano informazioni da [illegible] suo collega del ministero.

Il primo ministro [illegible] aggiunto [illegible] il ministro degli Esteri Hugh Shearer ha convocato l'ambasciatore sovieti[illegible] [illegible] Petrovich e gli ha intimato di ridurre il personale dell'ambasciata. [illegible] ha [illegible], l'ufficio dell'agenzia cubana verrà chiuso e il corrispondente Dario Ibanez, il quale dovrà lasciare il Paese entro 48 [illegible], [illegible] verrà sostituito.

Settantadue [illegible] di tempo sono invece concesse ai diplomatici sovietici, i primi [illegible]tari Viktor Ivanovich Andria[illegible] e Oleg Ivanovich Malov, il capo del personale Vladimir Bondarev e l'interprete Andrei Nikiforev.

L'assemblea generale [illegible] Nazioni Unite ha accolto [illegible] richiesta del Nicaragua per l'i[illegible] [illegible] un dibattito, entro 24 ore (cioè entro oggi), sull'invasione di Grenada [illegible] parte [illegible] forze statunitensi e [illegible] Paesi caraibici.

Né l'ambasciatore degli Stati Uniti all'Onu Jeane Kirkpatrick né altri delegati hanno sollevato obiezioni ed il dibattito dovrebbe cominciare oggi pomeriggio.

L'ambasciatore [illegible] Nicaragua all'Onu, Javier Chamorro, aveva presentato un progetto di risoluzione analogo a quello bocciato la scorsa setti[illegible] [illegible] dagli Stati Uniti al Consiglio di sicurezza [illegible] cui si «*deplorava profondamente l'invasione*» [illegible] in cui si chiedeva: «*una fine immediata dell'intervento armato*».

SAUTERS (GRENADA). UN GIOVANE ISOLANO OSSERVA UNA PATTUGLIA DI MARINES

Israeliano voleva far [illegible] Campidoglio

WASHINGTON — Un giovane israeliano penetrò il mese scorso nella galleria riservata al pubblico della Camera dei rappresentanti degli Stati Uniti (la Camera bassa del Parlamento di Washington), nascondendo una bomba rudimentale sotto la camicia.

Il fatto risale al 18 ottobre e, [illegible] l'autore dell'arresto dell'uomo, il sergente Jack Russ, l'ordigno non esplose so[illegible] perché il giovane [illegible] ave[illegible] collegato i fili nel modo giusto».

[illegible] tratta [illegible] Israel Rubinowitz, cittadino israeliano, 22 anni di età: il [illegible] avvocato d'ufficio, Carl Angelis, sostiene adesso che il giovane voleva solo pronunciare un discorso ai parlamentari statunitensi sulla fame nel mondo.

Dopo quel giorno, al [illegible] degli [illegible] Uniti, [illegible] prese rigide misure

MOSCA — L'agenzia «Tass» ha annunciato ieri l'«improvvisa morte» all'età di 66 anni [illegible] Sharaf Rashidov, [illegible] candidato del «Politburo» del pcus e, [illegible] marzo [illegible] 1959, primo segretario del partito nella Repubblica [illegible]vietica dell'Uzbekistan.

Rashidov era nato [illegible] 1917 nella Repubblica asiatica del[illegible]

Scosse in Turchia 75 mila [illegible]

La terra ha tremato quattro volte: nuovi [illegible]

[illegible] (Turchia) — La terra ha nuovamente tremato nella Turchia orientale sconvolta dallo spaventoso sisma [illegible] tre giorni fa. Le scosse, quattro e di media intensità, sono state chiaramente avvertite [illegible] villaggi a [illegible] e Sudest di Erzurum, capoluogo della provincia omonima, provocando altri due morti e rendendo ancora più misera la vita dei sopravvissuti costretti a affidare [illegible] tende da [illegible] o addirittura all'addiaccio l'inclemenza del tempo.

[illegible] movimento tellurico [illegible] questo [illegible] ha [illegible] particolare [illegible] Kalebogazi, un paese [illegible] Erzurum ed il confine [illegible] [illegible] superato dal terrificante e tragico terremoto [illegible] domenica mattina che ha raso completamente al suolo quattro cittadine e decine di villaggi nelle due province di Erzurum e Kars, in prossimità del confine sovietico.

[illegible] bilancio accertato di questa immane calamità naturale è finora di circa 1250 morti, migliaia di feriti e di almeno settantacinquemila senza tetto, oltre che peccano per difetto e che sono destinate ad aumentare anche se forse non si saprà mai quante veramente siano state le vittime.

Nel solo villaggio [illegible] [illegible]ngi, la comunità più disastrata, i morti recuperati sono 465. Le [illegible] 15 salme sono state estratte ieri sera dalle macerie.

Una squadra di esperti [illegible] ieri è giunta con cani addestrati per la ricerca di persone sepolte sotto [illegible] valanghe.

Tutti gli edifici pubblici della zona sono occupati dai senzatetto.

Ginevra, prime liti per il nuovo Libano

Jumblatt vuole annullare il patto [illegible]

AMIN GEMAYEL

GINEVRA — Prima vera e tempestosa giornata di negoziati a Ginevra per la rinascita del Libano. Il leader druso Jumblatt ha messo in discussione il trattato sottoscritto dal Libano con Israele e si è messa così in moto la trattativa su un problema non formale ma sostanziale. Altro tema in discussione, la presenza della forza multinazionale di pace sul territorio libanese. Dei due problemi nessuno è stato naturalmente ancora risolto, ed è bene sottolineare che ambedue potrebbero provocare l'incagliamento del negoziato.

In margine agli incontri ufficiali, c'è stato anche, ieri, l'incontro privato tra il presidente Gemayel e il ministro degli Esteri siriano Khad[illegible]: tema del colloquio, probabilmente, [illegible] pregiudiziali della Siria al negoziato.

[illegible] comandante [illegible] dei marines, generale Paul Kelley, ha affermato ieri [illegible] nonostante i sistemi di sicurezza nell'accampamento dei [illegible] a Beirut siano [illegible] [illegible]volmente rafforzati, è impossibile escludere che nuovi attacchi terroristici possano causare altri morti e feriti.

«Il popolo americano non può aspettarsi che non avremo ulteriori perdite», ha detto il generale nel presentare un rapporto alla Commissione forze armate del Senato. Kelley ha eseguito di recente un'accurata ispezione a Beirut in seguito al [illegible] attentato terroristico.

Kelley si è rifiutato di attribuire il tragico episodio a una presunta insufficienza delle [illegible] di sicurezza.

Il dirigente scomparso tornato a [illegible]

LECCE — Il presidente della società sportiva «Delta» di San Donato di Lecce, Paolo Rollo, di 52 anni, scomparso nel pomeriggio di giovedì scorso dopo essere uscito di [illegible], si è presentato la notte scorsa nella questura di Taranto dicendo di essere stato rilasciato dopo essere stato rapito [illegible] quattro persone. L'uomo è stato interrogato fino alle [illegible] di stamane [illegible] sostituto procuratore della Repubblica di Lecce Cataldo Motta, che conduce l'inchiesta. E' stato poi accompagnato a casa per riposare. Sulla vicenda — che presenta molti aspetti non ancora chiariti — è in corso a [illegible] una riunione tra investigatori e magistrati. La famiglia di R[illegible] esclude che sia stato pagato un riscatto in denaro.

Viareggio: trovata eroina [illegible]

VIAREGGIO — Un contenitore metallico, lungo dodici [illegible]metri e contenente trecento grammi di [illegible] pura, è stato rinvenuto nello stomaco di un vitello dagli addetti al mattatoio di Camaiore (Lucca).

Il vitello proveniva dalla Francia ed avrebbe dovuto arrivare in un altro mattatoio dell'Italia meridionale ma era stato acquistato, insieme ad altri, da un commerciante versiliese in sostituzione di un'altra partita di bestiame [illegible] arrivata nei termini previsti.

I poveri in Inghilterra [illegible] quindici [illegible]

LONDRA — 15 milioni di persone vivevano nel 1981 a livello di povertà in Gran Bretagna, e la situazione è da [illegible] peggiorata: lo afferma un rapporto compilato dal ministero della Sanità e della sicurezza sociale britannico.

Il rapporto sostiene che 2.800.000 persone vivevano nel 1981 con mezzi al di sotto dei sussidi minimi governativi, un aumento del [illegible] per cento rispetto a due anni prima.

Oltre 15 milioni di persone, sui 56 milioni di abitanti, non guadagnano più del 40 per cento dei sussidi minimi governativi, vivendo cioè ai margini della povertà secondo i criteri stabiliti dai sociologi.

Rapinati 15 chili d'oro a rappresentante di gioielli

ROMA — Quindici chilogrammi di oro lavorato, per un valore di circa mezzo miliardo di lire, sono stati rapinati poco prima dell'alba ad un rappresentante di preziosi da quattro giovani sul treno Milano-Napoli, nei pressi della stazione di Orte. Il derubato, Ennio D'Onofrio, era salito a bordo del treno a Chiusi ed aveva preso posto in uno scompartimento di prima classe dove c'erano altre due persone. I rapinatori, armati di pistola, di età compresa tra i 25 e i 30 anni e con il volto scoperto, hanno atteso che il treno superasse Orvieto e hanno compiuto il «colpo» prima dell'arrivo a Orte.

Temperatura a Torino, ore 13 +14

TEMPO PREVISTO: cielo sereno o poco nuvoloso, localmente nuvoloso. VISIBILITA': buona, con scarsi banchi di nebbia in pianura. VENTI: calmi o deboli. TEMPERATURA: in graduale aumento. TENDENZA DEL TEMPO: [illegible] della nuvolosità.

In provincia (ore 8)

Città	Temp.
Aosta	n.p.
Alessandria	+ 6
Asti	+ 5
Cuneo	+10
Novara	+ 6
Vercelli	+ 7
Genova	+12
Imperia	+13
Savona	+13

all'estero ieri

Città	Min	Max
Atene	+12	+19
Berlino	+ 7	+12
Buenos Aires	+15	+22
Lisbona	+10	+19
Londra	+ 9	+15
Mosca	+ 1	+13
New York	+ 4	+15
Parigi	+ 5	+13
Singapore	+25	+32
Tokyo	+ 8	+18

In Italia (ore 8,30)

Città	Temp.
Venezia	+ 8
Milano	+ 8
Bologna	+ 8
Ancona	+14
Roma	+13
Napoli	+13
Bari	+12
Reggio C.	+16
Palermo	+17
Cagliari	+14

STAMPA SERA
Michele Torre
direttore responsabile
Carlo Brugnardo
vicedirettore
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
[illegible] Mazzonis
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Antonio Ferraro (presid.)
Luigi Demartini
Gianluca Ferrero
Stampatore [illegible] Editrice La Stampa S.p.A. - via Marenco 32 - 10126 Torino

CERTIFICATO N. [illegible] DEL [illegible]-1982

[illegible] prova [illegible] campionato [illegible] italiano

Duello Cunico-Cerrato [illegible] rally [illegible] Marino

E' già iniziato il conto [illegible] rovescia dell'undicesima edizione del Rally di S. Marino. Programmata inizialmente per il [illegible], questa penultima prova di campionato europeo [illegible] italiano partirà dal Monte Titano (Palazzo dei Congressi) alle 21 di giovedì 10 novembre; l'arrivo della prima tappa è previsto [illegible] alle 12 del giorno successivo. Per quanto concerne la [illegible] tappa, partenza sabato 12 novembre a mezzanotte, con arrivo [illegible] serata, verso le [illegible]. Le due giornate di prove si articoleranno attraverso 37 «speciali», per complessivi 1080 chilometri.

Quest'anno, più che mai, il Rally, con i suoi lunghi tratti di sterrato, risulterà determinante per l'assegnazione del titolo tricolore. Al comando della classifica assoluta, dopo otto [illegible] continua ad esserci la Lancia [illegible] di Cunico (310 punti), seguita ad undici lunghezze dall'Opel Manta 400 di [illegible] Cerrato e da altre due Lancia Rally, quelle del campione europeo Miky Biasion (285 punti) e dell'astigiano Capone (230 punti).

Finale dunque incandescente, come già avvenne la passata stagione, quando Tognana riuscì a strappare il successo e la palma tricolore al pur battagliero [illegible]. Anche quest'anno la lotta dovrebbe restringersi ai primi due: il vicentino Cunico ha molte chanches, anche se il nuovo connubio tra Cerrato e l'Opel Manta [illegible] va sempre più confermandosi cosa seria (il sesto posto al [illegible] [illegible] Sanremo lo testimonia ampiamente). In caso [illegible] vittoria finale d'un portacolori [illegible] Lancia, si tratterebbe d'una vera e propria tripletta stagionale per la casa automobilista chivassese: mondiale marche, nonché titoli europeo ed italiano. Un risultato che manca da diversi anni nel carniere sportivo della Fiat.

Oltre a Cunico e Cerrato, impegnati a controllarsi a distanza sul filo dei secondi, [illegible] ranno al via Biasion e Zanussi [illegible] le Lancia Rally, Lucky [illegible] l'Opel Manta e diversi stranieri, tra i quali spiccano i [illegible] [illegible] due fratelli Toivonen, Henri ed Harri: il primo a bordo d'una Ferrari gruppo B, l'altro sempre [illegible] una macchina di Maranello, ma di vecchia omologazione (gruppo 4).

Sempre a proposito di presenze straniere, [illegible] assicurato la [illegible] partecipazione lo spagnolo Ortiz, il greco Leonidas ed il bulgaro Tchubricov, tutti e tre su Renault 5 turbo. Secondo voci attendibili sarà al via [illegible] il vincitore della passata edizione, Tonino Tognana che, dopo l'affrettato divorzio dal Jolly Club, ha deciso [illegible] passare dalla 037 alla [illegible] Manta 400.

Piero Abrate

[illegible] classifica

Classifica assoluta [illegible] campionato italiano rallies dopo 8 prove: 1) Cunico - Bertolich (Lancia Rally) p. 310; 2) [illegible] (Opel Manta) p. 300; 3) Biasion - Siviero (Lancia Rally) p. 285; 4) Capone-Pirollo (Lancia Rally) p. 230; 5) Bentivogli - Vallonetti (Alfa GTV 6) p. 166; 6) Cinotto - Cresto (Lancia Rally) p. 150; 7) Ormezzano - Bervo (Alfa GTV 6) p. 126; 8) Tabaton - Tedeschini (Lancia Rally) p. 96; 9) «Tony» - Rudiselli (Ferrari 308 GTB) p. 88; 10) Noberasco - Cianci (Alfa GTV 6).

Porro si «blocca» vittoria a Geuna

Ai piemontesi di sciabola [illegible] terza categoria

Com'era nelle previsioni, i campionati piemontesi [illegible] terza categoria di sciabola e di spada hanno raccolto uno scarso numero [illegible] adesioni, per la quasi totalità finalisti della serie inferiore.

C'è da sperare che maggior successo ottengano [illegible] altre due armi, fioretto femminile e maschile, entrambe in programma sabato pomeriggio (ore 14 e 15,30) nella palestra di Villa Glicini al Valentino, che il giorno successivo (ore 9) ospiterà pure la rassegna regionale di fioretto dei «giovanetti» (16-17 anni).

Lo sciabolatore del Club Scherma Stefano Geuna è tornato alla vittoria dopo due settimane, capovolgendo il pronostico rispetto al più smaliziato e titolato [illegible] Paolo Porro, il quale si è arenato nello spareggio, precedendo [illegible] fratello minore Alessandro, Bernardi [illegible] «La Marchesa», il tandem del Michelin Capalbi-Sbale e quello subalpino [illegible] Sanctis-De Leoni-[illegible].

Grossa sorpresa a Vercelli, dove il migliore degli spadisti di casa A. Ugo è rimasto incastrato tra i due esponenti del Michelin, Fabrizio Poglio e Fabiano, che si sono lasciati alle spalle anche gli altri quotati locali S. Randazzo e il favorito F. Zenga, tra cui si è inserito Antolino (La Marchesa).

Discreta affermazione a Pistoia [illegible] torinese Donatella Gobbato, [illegible] nella prima prova di Coppa [illegible] Mondo «under 20» dominata dalle tedesche, mentre a Savona il terzetto del Club Scherma (Morelli, Rossi, Wooding) si è nuovamente aggiudicato il posto d'onore nel torneo di fioretto a squadre vinto dai milanesi della «Cariplo». Meglio ancora il tredicenne Giorgio Vecchione, [illegible] [illegible] salito al vertice nella categoria «giovanissimi».

c. f.

● **TENNIS** — *Corrado Barazzutti è stato eliminato con il drastico punteggio di 6-3, 6-1 al primo turno del torneo open di Stoccolma, valevole per i campionati internazionali tennistici di Scandinavia, dallo svedese Stefan Edberg, vincitore quest'anno dei titoli juniores dei campionati internazionali di Francia, Stati Uniti e Wimbledon. Gianni Ocleppo ha invece eliminato in tre partite il coriaceo svedese Per Hjertquist per 5-7, 6-2, 6-4.*

● **CICLISMO** — *Sabato sera ad Alessandria dibattito sul [illegible]: «Ciclismo ieri, oggi, domani» nella sala Ferrero del teatro Comunale. Gli oratori saranno tre giornalisti: Ruggero Radice, Ermanno Mioli e Beppe Conti.*

● **PUGILATO** — *E' sempre in coma Guevara, il pugile messicano entrato in coma mercoledì scorso in seguito al k.o. subito ad opera del connazionale Dominguez durante un match dei pesi piuma. I medici hanno affermato che le probabilità di salvarlo sono ormai pochissime.*

Nel campionato C1 di basket vince anche il Casale

L'Aosta [illegible] [illegible] campo è davvero [illegible]

L'ultimo week-end [illegible] [illegible] serie minori ha fornito numerosi [illegible] [illegible] per cui vale spendere [illegible] parola di commento. Iniziamo dalla serie C1: finalmente è giunta la prima [illegible] ria [illegible] Guerrera Casale [illegible] sul Giannesi La Spezia), partito con la manifesta intenzione di dare la scalata alla serie B e finora frenato dalla difficoltà di [illegible] un quintetto rivoluzionato per i suoi quattro quinti (!). Turno felice anche per il Gagliardi Aosta, che, pur soffrendo contro il Viareggio, ha ribadito la sua imbattibilità casalinga, e per il Giornalino Alba, che ha preso una boccata d'ossigeno superando l'Aresport. Giornata [illegible] al contrario [illegible] l'Unipol Alessandria che ha ceduto in casa di misura contro il non trascendentale Rator Oslo e per la Tessiana Biella che è «naufragata» (bernoccolo punti di passivo!) sul campo dell'Ureco Monza che si candida autorevolmente per la promozione in serie B.

In serie C2 sono salite prepotentemente alla ribalta Derthona e Astense, con due vittorie [illegible]. I tortonesi hanno espugnato il campo dell'Alvis prima [illegible] dilatando progressivamente il loro vantaggio fino ai 24 punti finali; gli astigiani hanno dato una eloquente prova del loro potenziale arricchendo l'ancora ingenua matricola Orecchia & Scavarda Moncalieri: Fraciani, e un Paolo Arnaccia scatenato a tutto campo, hanno fatto il buono ed il cattivo tempo e l'Astense ha impressionato non solo nei settore lunghi: anche in regia infatti la squadra di Motta ha mostrato autorità e numerose alternative.

Proprio Derthona e Astense [illegible] al [illegible] le due piemontesi più accreditate per controbilanciare Cassa Risparmio Piacenza e Cus Modena Tre Stelle. Ma in testa, solitario, rimane il Novellara che è passato anche sul campo del Parma. Regolare il passo di Aceto Collegno e Cus Torino che continuano a sfruttare le partite interne.

In serie D il drappello di testa ha perso un'unità, l'Istituto Bancario San Paolo che ha accusato l'assenza di Ariello cedendo nel confronto diretto con l'RBM Ivrea. La buona vena di Bedetti non è bastata ai torinesi e gli eporediesi si sono confermati squadra vincente, tenendo il passo di Dima Leasing Alessandria e Vaporetto Ghemme che hanno superato senza problemi Novara e Gioini Vercelli. Ha fatto sensazione invece la vittoria della Ginnastica sul campo della Crocetta, una formazione che il tecnico Delmastro intende portare a lottare per le prime piazze. L'asso nella manica della Ginnastica è stato Sandro Franzin (ex giocatore del Vigevano e della Berloni), playmaker con licenza di segnare (24 punti).

Renato Botto

● CALCIO — A Viareggio si è disputato ieri un incontro di calcio, a scopo benefico, tra una rappresentativa di ciclisti ed una di attori. Si sono imposti i corridori per 2-1, con due gol di Marino Basso (per gli attori ha segnato Pagano). Circa tremila spettatori, dieci milioni d'incasso, devoluti all'Istituto per la ricerca sul cancro.

[illegible] Damilano assenti (perché?) [illegible] Memorial Spandre

Fiorini sbaglia strada due volte vince lo stesso, lo squalificano

Quando si dice una gara nata sotto una cattiva stella. La quinta edizione [illegible] Spandre» di marcia, disputata ieri per le strade di Torino, santi in [illegible] ne ha avuti ben pochi.

E [illegible] gli organizzatori, i dinamici dirigenti del Gruppo Podistico [illegible] Autovip, ce l'avevano [illegible] tutte. Avevano persino invitato i fratelli Damilano perché onorassero la manifestazione con la loro presenza, ed i due gemelloni di Scarnafigi [illegible] «Ci saremo».

Invece, [illegible] linea di partenza, non c'era traccia di loro. [illegible] ancora presto — assicuravano gli organizzatori —: vedrete che arriveranno».

Intanto corrono i giovanissimi [illegible] Fiorelli, 11 [illegible] lungo lungo, [illegible] «Ho incominciato a marciare per imitare papà — racconta —, ho già [illegible] gare e le [illegible] vinte tutte». [illegible] la mamma, impellicciata [illegible], e gli deterge [illegible] cando: «Asciugati stai grondando acqua — gli dice brandendo[illegible] —. Vatti a cambiare subito».

I Damilano [illegible] a [illegible] vedersi, e corrono i più grandicelli. La vittoria va [illegible] un cadetto del Cus Torino, che risponde al nome un po' complicato di Carlo Malavizi. dietro di lui una ragazzina, Simonetta Gobbi, milanese; terzo e primo della categoria ragazzi, Silvio Manzoni.

Il tempo passa, ma i Damilano non arrivano. Negli organizzatori incomincia a farsi strada il dubbio: che non vengano proprio? Comunque si decide di ritardare [illegible] la partenza [illegible] si [illegible] mai.

Ci vuole tempo perché tutti si [illegible]cano [illegible] marcia è bella [illegible] senza i Damilano. E allora pronti, via!

Pronti, via, e di [illegible] da [illegible] 4 giri [illegible] Cto [illegible] rientrare davanti [illegible] partenza, ed invece tutti tirano diritto [illegible] nello sgomento giudici, [illegible], cronometristi e pa[illegible] ciascuno. Dove [illegible] andati a finire?

Eccoli arrivare dalla parte opposta al previsto. La gara degenera [illegible] in una [illegible] alle [illegible], con marciatori che vanno e vengono lungo i viali del Valentino, imperterriti, oppure [illegible] logica nè meta apparente.

PARTENZA DEL MEMORIAL SARA SPANDRE: MA I MARCIATORI RESTERANNO INSIEME PER POCO

Davanti c'è l'allievo Pietro Fiorini, sedicenne di Limbiate, un paesino in provincia di Milano, portacolori del G.S. Pien Air. Il suo passo è fluido e veloce. [illegible] vero campione. Quest'anno [illegible] vinto [illegible] quasi tutto che c'era da [illegible] e Visini ha detto belle cose su di lui.

Fiorini sembra quasi non accorgersi [illegible] fatica: gli [illegible], dietro, sono [illegible], sudati, sbuffanti, sempre più stravolti e ciondolanti, man mano che allungo, fino agli ultimi.

[illegible] un ennesimo [illegible]ggio davanti al Cto, Fiorini errore e va al traguardo, [illegible] viene riacciuffato indietro a forza, la gara non è [illegible] finita. Si ripresenta dieci minuti dopo e questa volta viene [illegible] vincitore, mancano solo i cameraman della tv, che non hanno fatto in tempo a raggiungere il traguardo: replay, dunque, un ultimo [illegible] prima del meritato riposo.

Il suo tempo è da marziani [illegible] per fare 12 km pieni [illegible] [illegible] stati [illegible] massimo 9 km — corregge —, altrimenti sarei campione del mondo».

Secondo è Marco Centoni, torinese [illegible] Tiko Cus Torino, [illegible] di quasi 4'. Terzo Mauro Proietti, [illegible]. Corona, campione italiano [illegible]tori, che precede il compagno di squadra Milan. Prima delle donne è Valeria Carpanese, una ragazza dai capelli color carota, una manciata di lentiggini sul viso: [illegible] lei è di Limbiate [illegible], anche lei del G.S. Pien Air. Seconda, e prima [illegible] categoria «amatori», in classifica [illegible] Marta [illegible] «E' il primo anno che faccio marcia — si giustifica — e con un distributore da fare andare avanti, dove lo trovo il tempo per allenarmi? Però sto migliorando, qualche mese fa arrivavo che non c'erano neppure più i giudici».

PIETRO FIORINI

Alle sue spalle una diciottenne, Antonella Barton, diplomata in tedesco. E dire che lei è senza lavoro e di tempo per allenarsi ne avrebbe parecchio.

Arrivano un po' tutti, uomini e donne, alti e piccoletti, smilzi e grassottelli, più o meno bravi. E arriva anche il giudice capo, l'ex marciatore Serghinich, con una notizia-bomba: «Fiorini deve essere squalificato». Perché? «Scorrettezze: marcia in sospen[illegible]».

«Ma se il secondo era lontano un chilometro — si giustifica lui —: figuriamoci se avevo [illegible] di mettermi a correre. Prima mi fanno sbagliare strada due volte, poi mi squalificano, e me lo vengono a dire dieci minuti dopo l'arrivo?».

Non ci sono «ma» che tengano: Fiorini è depennato dall'ordine d'arrivo e la vittoria passa a Centoni. Quando si dice di una gara nata sotto una cattiva stella.

Marco Sannazzaro

Diecimila abitanti fanno dello sport (su cinquantamila)

Rivoli città dormitorio? Non è più vero

Rivoli città dormitorio? Un'etichetta che da anni viene attribuita a questo centro, un tempo luogo di villeggiatura per le famiglie [illegible]si, ora agglomerato urbano di 50 mila abitanti. I problemi sono molti, le esigenze della popolazione crescono sempre di più, ma assieme [illegible] sviluppo notevole di questi ultimi anni, si registra anche una partecipazione più attiva della gente alla vita della [illegible].

«Qualcosa si sta muovendo — dice Carlo Mastri, [illegible] allo [illegible] e [illegible] cultura —, [illegible] Rivoli ne [illegible] coscienza [illegible] un proprio ruolo ed una [illegible] e di non essere più subor[illegible] tutto a Torino».

Ci sono e stanno sorgendo mol[illegible] iniziative, accolte con molto entusiasmo dai cittadini. Per quanto riguarda lo sport, la risposta è più che soddisfacente: lo conferma il fatto che sono diecimila i tes[illegible] varie [illegible] (il venti [illegible] della popolazione). Numerosi sono i progetti in [illegible] e [illegible] di attuazione. Al Centro Bonadies, in corso Francia, si svolgono numerose attività [illegible]: pallacanestro, [illegible] nuoto (al lunedì-venerdì, [illegible] prossimi giorni, anche i corsi per gli anziani), calcio ed altro ancora.

«Molto si è fatto — prosegue Carlo Mastri —, ma molto si deve ancora fare, perché la nostra politica di puntare sulla promozione dello sport ha dato i suoi frutti. [illegible] ci [illegible] occupati, infatti, prevalentemente della [illegible], dedicando mezzi e strutture per destare [illegible] il desiderio di accostarsi allo [illegible], qualunque esso sia, ed i nostri [illegible] stati premiati, assistiamo infatti ad una domanda sempre maggiore. Insieme alle so[illegible] non nascondiamo però i nostri problemi. Le strutture diventano inadeguate [illegible] più [illegible] e [illegible] stiamo costruendo [illegible] complessi [illegible], non riusciremo [illegible] a soddisfare le esigenze in co[illegible] aumento [illegible] nostri cittadini. Il [illegible] principale è naturalmente quello [illegible], [illegible] realizzare degli impianti [illegible] militari».

Attualmente ci sono 15 [illegible], con corsi per tutte le età (aperte fino [illegible] 22 di sera), due campi [illegible] tennis, 4 campi di calcio, tre di bocce, c'è anche la società pescatori [illegible] di Castel Passerino, vicino ad Avigliana. E' un grande parco naturale dove si effettuano, tra l'a[illegible], [illegible] e [illegible] scuole, su [illegible] quanto concerne la pesca, le varie tecniche e le differenti specie di pesci.

Per quanto riguarda il calcio, invece, [illegible] può [illegible] due squadre in Promozione: Borgo Uriola e Meroni.

Ma il calcio, anche se continua ad essere lo sport predominante, è seguito da vicino da altre discipline che interessano sempre più in [illegible] ga [illegible] i giovani. [illegible] esempio è il ricco programma di tornei che Rivoli promuove, tramite i gemellaggi, [illegible] altre città europee.

Domenica si è concluso il torneo di [illegible] contro la squadra di Eibens di Grenoble, si sono tenuti e si terranno [illegible] (con francesi, jugoslavi, spagnoli, tedeschi) incontri di bocce, di pallavolo, di calcio, competizioni ciclistiche ecc.

[illegible] sport rivolese co[illegible] lo [illegible] «Tra i vari progetti — risponde Carlo Mastri — c'è quello del Polivalente tra Rivoli Alta e Rivoli Bassa, ove è previsto un piccolo [illegible]nto dello sport, campi di [illegible]o ed una pista atletica».

[illegible] Cavallo

Coppa Asti Spumante

[illegible] di bocce [illegible] sera [illegible]

[illegible] partecipazione di giocatori (634), il protrarsi di [illegible] (si gareggiava senza limite d'orario) e, da ultimo, anche il [illegible] (ma i 60 [illegible] parti [illegible] permesso [illegible] proseguire il torneo) [illegible] hanno consentito di portare a [illegible] Coppa Asti Spumante.

Domani si avrà comunque la conclusione: alle 15 gio[illegible] la quadretta del [illegible] (Andreoli, F. Negro, Nodi, Zeppa) e quella di Savona guidata [illegible] Giubergia; poi [illegible] 21, la vincente di questo incontro affronterà nella finalissima la [illegible] (Sehra, [illegible], Amerio, R. Balcio, Priotto).

Balocco assolto per insufficienza di prove

Il campione d'Italia era stato accusato di «illecito» - La commissione d'appello ha modificato il giudizio di primo grado

Carlo Balocco sta già pensando al futuro. La stagione '83 si è chiusa male per lui: dopo un campionato giocato a corrente alternata, è piombato sul suo capo il sospetto di illecito sportivo, in seguito alla tanto discussa partita di Cuneo contro Miriano Devia.

Condannato nel processo di primo grado e anche in modo pesante (perdita di tre punti nella classifica del girone finale) e assolto dalla commissione d'appello assieme agli altri protagonisti dello «scandalo» (oltre a Devia il presidente della Pegat di Torino, Piergiorgio Sclandra, e della Subalpina di Cuneo, Mario Sereno), il campione d'Italia, in carica ancora per pochi giorni fino alla «bella» di domenica a Cuneo tra Bertola e Rosso, ha appreso in questi giorni le motivazioni che hanno portato i giudici ad assolverlo dalle pesanti accuse.

[illegible]lla sentenza, redatta dal presidente Denaro, un severo magistrato del tribunale di Torino (sono 5 pagine fitte di argomentazioni), si legge «che gli elementi accusatori che hanno consentito alle decisioni della commissione di disciplina di pervenire alle affermazioni di responsabilità degli inquisiti, non sono a giudizio di questa commissione di appello tali da giustificare con tranquillante certezza la conferma delle citate decisioni. Pur dando atto del lodevole intento dell'arbitro e di coloro che hanno informato la Federazione di aspetti poco chiari della partita, non si è rappresentata una sicura prova a carico degli inquisiti».

Il campione di Italia ha accolto con una certa soddisfazione le argomentazioni del presidente della [illegible] d'appello nel capitolo che lo riguarda direttamente: «Con riferimento al giocatore Balocco, per altro, deve osservarsi che nessun elemento obiettivo è dato rinvenire agli atti che lo faccia [illegible] spettare [illegible] partecipe di una qualunque eventuale collusione fra i presidenti delle due squadre; in particolare nessun indizio concreto può ricavarsi dall'asserito contatto dello Sclandra con Balocco, attesa l'estrema labilità della menzione dello stesso fatto dall'arbitro Mattio. In ogni caso, in un'eventuale combine, nessuna necessità vi era di informare il giocatore in q[illegible]to la mera arrendevolezza dell'avversario sarebbe stata più che sufficiente al raggiungimento dello scopo».

Il campione d'Italia ha abbandonato l'idea di una congiura ai suoi danni: ma è sempre convinto che tutta la vicenda non è servita ad altro che a fargli perdere il titolo. Il battitore di Monesiglio è ormai certo che lascerà Cuneo e la Subalpina, concludendo un'esperienza per lui negativa. Per la prossima stagione si trasferirà forse a Dogliani.

Piero Galasso

Proprietà Periodica

la tua vacanza nella tua casa splendida con Valtur+Club Méditerranée

Una proposta senza confronti per la famiglia italiana

Le vacanze sono belle, [illegible] sono anche [illegible] problema: i costi aumentano, le tariffe alberghiere e gli affitti stagionali pure. Per [illegible] parlare [illegible] prezzo delle seconde case, e [illegible] loro costi [illegible] gestione. VALTUR CASA [illegible] [illegible] da [illegible] l'eccezionale opportunità [illegible] avere solo il bello delle vacanze, cancellando ogni problema.

La [illegible] [illegible] nella [illegible] [illegible] in Proprietà Periodica

Ti proponiamo la Proprietà Periodica VALTUR CASA. Questo significa diventare proprietario di una casa-vacanze, pagandola però solo per il periodo in cui la si utilizza. Di questa casa sei proprietario, a [illegible] gli effetti, **con regolare [illegible] notarile**: quindi puoi venderla, affittarla, scambiarla quando vuoi. E quando non la usi, questa casa per te non è un problema o un peso: non ti costa nulla, [illegible] ti aspetta, sempre in ordine, l'anno successivo.
Puoi acquistare la tua casa-vacanze in Proprietà Periodica a partire da 2-4-6 milioni, a seconda della località e [illegible] periodo scelti. Quanto spenderesti per due settimane in un buon albergo.
Ma ci sono altre [illegible] ragioni, in una combinazione unica, [illegible] rendono splendida [illegible] [illegible] con VALTUR CASA.

Splendida con Valtur + [illegible] Méditerranée

La prima ragione è che VALTUR CASA non ti propone solo una casa-vacanze arredata. Ti propone una [illegible] gestita in collaborazione da VALTUR e CLUB MEDITERRANEE, leader prestigiosi del [illegible] mondiale. Questo significa la [illegible] di poterti godere la tua vacanza fin dal primo minuto: non devi far altro che disfare la tua valigia. Tutto il resto è in perfetto ordine, dal cavatappi all'impianto elettrico, dalla biancheria alle stoviglie, dagli infissi al riscaldamento. A tutto ha pensato la gestione VALTUR e CLUB MEDITERRANEE. Così, [illegible] dopo [illegible] la tua [illegible] è mantenuta sempre in ordine, pulita, efficiente. Ma c'è una seconda ragione, [illegible] diventare proprietario [illegible] [illegible] casa-vacanze con VALTUR CASA ed è che entri nel "circuito" collegato con il circuito CLUBHOTEL - CLUB MEDITERRANEE. Così, se un anno [illegible] cambiare, [illegible] mare alla montagna, da un posto all'altro, lo puoi fare [illegible] tutta facilità. La tua casa-vacanze in Proprietà Periodica di Taormina, [illegible] esempio, la puoi scambiare con una vacanza a Mégève, o a Saint Tropez, o magari alle Canarie.
Vacanze splendide, con VALTUR CASA e CLUB MEDITERRANEE! È decisamente una proposta unica, [illegible] confronti: è un'occasione da esaminare subito e seriamente.

Una soluzione Ge.De.Co.

Ecco perché ti consigliamo di rivolgerti subito [illegible] Ge.De.Co. Servizi Finanziari per la Famiglia S.p.A., che è presente in tutta Italia con 100 punti d'informazione e 1300 Operatori Finanziari a tua disposizione, [illegible] tutta l'attenzione e l'efficienza che hanno conquistato la fiducia di 100.000 famiglie italiane.

[illegible] soluzione

Cognome ______ Nome ______
Via ______ N. ______
C.A.P. ______ Città ______
Tel. ______ Professione ______

INTERVISTA — SUL SET CON TOGNAZZI

ISABELLE ILLIERS

l'ultima francese di Cinecittà

ROMA — Si chiama Isabelle Illiers [illegible] è l'ultima [illegible] approdata a Cinecittà. Ce l'ha portata il produttore Franco Cancellieri (che ha al suo attivo alcuni dei primi film di Antonioni) per un suo progetto cinematografico, ma in attesa non ha perso tempo. Ha preso parte al film di Monicelli *Bertoldo, Bertoldino e* [illegible] (dove interpreta la figlia di Re Alboino) ed è subito dopo assurta al ruolo di protagonista in *Barcamenlamoci*, film comico balnear-marinaro di Antonio Bido (*Il gatto dagli* [illegible] *di Giada, Solamente nero* ecc).

Isabelle [illegible] dove splendono due begli occhi verdi, incorniciato da una gran massa di capelli rossi, e una figura non [illegible] alta ma assai armoniosa. [illegible] qui fra noi da soli quattro mesi ma già ha imparato a parlare l'italiano, sia pur con [illegible] tocco r[illegible]sco, che è appunto l'italiano di Cinecittà. In Francia, sempre in un ruolo di primo piano, è stata a fianco di Klaus Kinski ne *I frutti della passione*, diretto dal giapponese Shuji Terayama.

Allora Isabelle, ha deciso [illegible] stabilirsi [illegible]

«*L'Italia* [illegible] *ha subito molto affascinata* [illegible] *anche il modo* [illegible] *fare degli italiani.* [illegible] *una simpatica sorpresa è stata constatare che il lavoro nel cinema italiano è più divertente e semplice che in Francia. Stare qui mi piace e spero di fare buone cose, ma vorrei ogni tanto tornare a lavorare anche a Parigi...*».

Lei già conosceva Monicelli? Come è stato l'incontro con lui?

«*Monicelli* [illegible] *conosciutissimo in Francia* [illegible] *considerato uno dei* [illegible] *del cinema italiano, l'inventore — insieme a Comencini — della commedia all'italiana, ma* [illegible] *lo conoscevo personalmente e ne avevo un certo* [illegible] *more, anche perché mi avevano detto che sul lavoro è molto esigente. Per di più ero ancora ai primi passi con la lingua italiana e non potevo capire, quando parlava, ogni minima sfumatura.* [illegible] *primi giorni* [illegible] *lavorazione c'è stato qualche equivoco. Ma poi tutto ha cominciato a girare a meraviglia e verso la fine era contentissimo di me*».

Ha lavorato a fianco di Ugo Tognazzi, come si è trovata con lui?

«*Avevo visto Tognazzi in alcuni film. La grande abbuffata, Il vizietto* [illegible], *ed è piuttosto conosciuto in Francia, ma poi qui in Italia ho scoperto che è assai più popolare* [illegible] *quanto pensassi. Direi che Tognazzi ha* [illegible] *anime: quella del professionista e quella privata. In quest'ultima veste è simpaticissimo, pieno di comunicativa, di una specie di complicità esistenziale. Sul set invece è straordinariamente serio, non ammette ritardi, è severissimo con chi sbaglia. Mette quasi paura per il suo rigore.* [illegible] *appena ter*[illegible] *il lavoro si trasforma, diventa un compagnone. In una delle prime sere ha voluto organizzare una spaghettata per tutta la troupe, in grande allegria. E mi ha detto: ti farò vedere come si fanno veramente gli spaghetti, come si mangia in Italia*».

Quando [illegible] lavora come passa il tempo?

«*In Francia leggendo e facendo sport, e molta ginnastica. In Italia vedendo tutto quel che c'è da vedere di bellezze artistiche e poi sempre leggendo e sempre facendo sport*».

Lamberto Antonelli

Warner Bros incassi record

La società Warner Bros ha annunciato un [illegible] di vendite di film per la stagione estiva interna americana di oltre 116 milioni di dollari. I 7 film lanciati durante le 15 settimane da giugno a settembre hanno bruciato il precedente record degli studi di quasi 17 milioni di dollari.

Tradizionalmente, la stagione estiva Usa è la più importante dell'industria cine[illegible] in quanto attrae [illegible] elevato numero [illegible] pre[illegible] nelle sale. [illegible] record è [illegible] per la Warner con *Superman III, The* [illegible] *with* [illegible] *brains* e con l'opera di [illegible] Spielberg *Twilight* [illegible] - [illegible] *movie* [illegible] incasso ai botteghini [illegible] 100 milioni di dollari.

Oltre la metà del fatturato [illegible] Warner [illegible] proviene da [illegible] di [illegible] e fine [illegible]. [illegible] gli spettacoli *National lampoon's vacation, Risky business* e *Cujo* hanno totalizzato ai botteghini [illegible] oltre 114 milioni di dollari.

I record di prima proiezione [illegible] in [illegible] che negli Stati Uniti [illegible] polverizzati dal settimo film, *Zelig* di Woody Allen

IL [illegible]

BARNUM

la spalla di Ranieri

Al «Barnum» (il musical sulla storia del più spettacolare circo del mondo) [illegible] ha [illegible] puntata di Bliz, in diretta [illegible] palcoscenico [illegible] Sistina. [illegible] protagonisti (Massimo [illegible] e Ottavia Piccolo) la critica [illegible] dicato pareri favorevoli la [illegible] del debutto. Ma cosa riserverà il futuro [illegible] che con molta «generosità» [illegible]mano le «stars» in questa [illegible]ma esperienza italiana di «spettacolo-circo» per palcoscenico?

Potrebbe essere l'inizio di [illegible] nuovo professionismo-autodidatta alla maniera inglese e americana, dove i «Saranno famosi» [illegible] facilmente scuole e maestri che li [illegible]o a cantare, ballare e recitare, che in Italia non esistono. E' questo uno dei motivi per cui all'edizione inglese del «Barnum» si sono presentati duemila aspiranti, mentre da noi è stato difficile reperirne poco più di quelli scelti, i quali erano armati più che altro di buona volontà: la preparazione se la sono fatta [illegible] sodo per [illegible] ad un ritmo di dieci ore al giorno.

Personaggi come quello [illegible] «Layman» (il socio di Barnum) interpretato da Carlo Conversi o come quello di Ring Master (il direttore [illegible] circo) interpretato da Roberto Gandini [illegible] richiesto più o meno la [illegible] preparazione del protagonista anche se sul palcoscenico il loro ruolo è di «spalla».

«*Al pubblico sembra una cosa semplice* — racconta Gandini — *ma questo è il primo capitolo italiano del professionismo teatrale per attori completi. Scoprire a 26 anni, come è successo a me, che si possono fare cose ritenute impossibili è uno stimolo a credere che anche* [illegible] *possiamo riuscire ad essere bravi come gli* [illegible] *che lavorano* [illegible] *Peter Brooke*».

Per esempio?

«*Per esempio fare il "salto mortale con la bascula" con due persone che ti spingono a* [illegible] *o quattro metri. D'accordo* [illegible] *lo fa più in alto ancora, ma io l'ho imparato in due* [illegible]. *Oppure andare sulla bicicletta a* [illegible] *me*[illegible] *e settanta di altezza, sfidando leggi di gravità e di equilibrio... Solo quattro di noi vengono dal circo (tre figli* [illegible] *"Colombaioni" il più famoso gruppo circense* [illegible] *e Daniel Berguini, un romeno) gli altri hanno dovuto fare un corso accelerato*».

Il passato artistico di Gandini, infatti, non ha niente a che vedere con gli acrobati: «Scuola Stabile di Genova», due ruoli [illegible] «Donne attente alle donne» con Eros Pagni, e i [illegible] rivali» con Lina Volonghi.

L.g.

INTERVISTA — INSEGNA GINNASTICA

SYDNE ROME

Sacerdotessa «aerobica»

ROMA — Anche l'Europa [illegible] la sua «professoressa» dell'aerobica, la ginnastica del momento: è [illegible]co americana (ma ha vissuto in Italia [illegible] decina d'anni) Sydne [illegible] me [illegible] a questa [illegible] «filosofia» [illegible] tuttavia, dare l'addio [illegible] schermo e al palcoscenico. E [illegible] tutti i «profeti» [illegible] si rispettano anche lei ha il suo «Vangelo», pubblicato [illegible] Mondadori e presentato in una palestra romana dove Sydne Rome ter[illegible] solo saltuariamente, dei corsi.

Ma che cos'è questa «aerobica» [illegible] sta mietendo grandi successi soprattutto tra le donne? Cominciamo dal significato letterale del termine, un aggettivo che identifica i microorganismi che si sviluppano in presenza di aria o di ossigeno [illegible]. Per [illegible] esempio [illegible] «muffe» e se possono apparire poco invitanti ci si [illegible] che proprio da loro nasce la penicillina.

«Aerobica» [illegible] Sydne Rome è più semplicemente, «*un risveglio per l'animo ed il corpo insieme, una ginnastica-allenamento che fa divertire* [illegible] *esercizi tradizionali e di tipo nuovo*».

Particolare [illegible] imprescindibile e indispensabile l'accompagnamento [illegible]sicale: vivace e ritmato [illegible] solo per sottolineare il «lavoro» ma anche [illegible] renderlo meno noioso e faticoso. Già, perché non si creda — e Sydne Rome si premura di ricordarlo — che gli esercizi, di tipo «militare», siano leggeri! Ma i risultati, promette l'attrice, compenseranno largamente lo sforzo. L'aerobica, infatti, «*è l'unica ginnastica che agisce sul* [illegible] *cardiovascolare* — assicura Sydne Rome — *insegnando al cuore a lavo*[illegible] *più economicamente, cioè a battere più lentamente in posizioni* [illegible] *riposo o sotto sforzo, prevenendo così l'infarto e favorendo, attraverso una maggiore ossigenazione del* [illegible]*gue, la circolazione. Aumenta così non so*[illegible] *il benessere fisico, ma anche quello psichico*». E [illegible] manuale, Sydne Rome, la cui immagine troneggia in copertina, non [illegible] consigli ed [illegible] fotografici [illegible] tutti e a tutte le età.

«*Non c'è bisogno di costose attrezzature,* [illegible] *partner, di campi* — dice [illegible] Rome — *bastano una cassetta con del ritmo piacevole,* [illegible] *tuta e un po' di tempo in qualunque momento* [illegible] *giornata per praticare l'aerobica* [illegible] *propria.* [illegible] *ci hanno sessant'anni non* [illegible] *si preoccupi: basta essere in buona salute e non sforzarsi ma lasciarsi guidare dal*[illegible] *sensazioni*».

[illegible] finora sono soprattutto le donne a praticarla è «*solo colpa della pubblicità*, assicura Sydne Rome. «*L'aerobica* [illegible] *benissimo anche per gli uomini, basta che* [illegible] *levino dalla mente la fissazione della competitività*».

IN PRIMA — IL CARIGNANO RIAPRE CON GOLDONI

SIOR TODERO

«brontolon» avaro e spassoso

Una bella serata ieri al Carignano: si riapre per tempo e con eleganza il più antico dei teatri cittadini, si [illegible] una commedia del più grande tra gli autori italiani.

Nella voglia di applaudire da parte degli spettatori del Sior Todero brontolon *c'era anche una [illegible] di rivalsa contro quell'ombra di infelicità e di approssimazione che ha segnato tutta la parte centrale della stagione a Torino. Ebbene l'inchino degli attori alla ribalta e il consenso del pubblico dalla platea segnavano non soltanto la ripresa d'un rito [illegible] costituivano al tempo stesso un impegno a comunicare, un desiderio di non rinchiudersi nelle proprie giustificatissime amarezze.*

Che Carlo Goldoni poi conferisca a qualsiasi spettacolo una [illegible] aura di serenità è soltanto una coincidenza. Davvero sembra impossibile sbagliare la serata quando l'autore in persona delinea magistralmente il carattere del protagonista, il sior Todero che per avarizia conta di maritare la nipote [illegible] allo sciocco figlio d'un servizievole fattore con il duplice intento di risparmiare sulla dote e di tirarsi un altro [illegible] in casa.

«Todero in questa commedia — [illegible] il *Goldoni nel 1761* — [illegible] è Brontolon solamente, ma avaro, e superbo. L'avrei potuto intitolare, o il *Superbo*, o l'*Avaro*; ma come la sua superbia consiste solamente nel comandar con durezza a' suoi dipendenti, e la sua avarizia è accompagnata da un taroccare fastidioso, insolente, ho creduto bene d'intitolarlo dal difetto suo più molesto, ch'è il *Brontolone*, o sia il vecchio fastidioso».

Che dire di più? In questa specie di regia avanti lettera il Goldoni suggerisce in un certo senso le varianti per non fallire nella rappresentazione. Per di più, accennando all'incessante «taroccare» del protagonista, sposta convenientemente l'interesse dei futuri uomini di teatro sulla lingua o meglio sul dialetto. Il veneziano, fuori degli schemi e delle tradizioni, gli serve per cogliere con assoluta immediatezza la sua età, un'età di crisi e di [illegible] che la borghesia non accettava e che tuttavia la fantasia del commediografo vaticinava con calma.

Il regista Antonio Calenda ha talora restituito nello spettacolo la musicalità dell'originale impegnandosi sul versante personale in qualche curiosa impostazione. Per esempio piacciono molto i frenetici armeggi di Todero di fronte a madie misteriose ricolme di [illegible] quali tesori (ma s'intravedono solo parrucche, solo illusioni). Per esempio ancora piace la sua esplicita resa di fronte alla [illegible] Marcolina, che pilota la timida Zanetta verso un ottimo matrimonio combinato in piena autonomia tra donne soltanto, lei e la mezzana.

Lo spettacolo — con un notevole contributo di attori veneti capitanati da Maria Grazia Bon e con la gradevole sorpresa della giovane Maddalena Crippa a suo agio nella difficile parte di Marcolina — ha un [illegible] livello di professionalità per la scena del Rubertelli e i costumi della Danon. Non vive insomma dei tic del primattore, il popolare Gastone Moschin.

Se in ogni modo si trascurano certi bofonchiamenti di troppo, Moschin ha poi imposto una sua plastica raffigurazione del Todero, non semplicemente [illegible] dagli acciacchi o stordito dalle ciacole, ma legato piuttosto a una buffa e in fondo attraente, arcaica concezione della vita.

Piero Perona

MADDALENA CRIPPA (MARCOLINA) E GASTONE MOSCHIN (SIOR TODERO BRONTOLON)

CINEMA — «IL PETOMANE» AL CRISTALLO

UGO TOGNAZZI

un artista davvero originale

IL PETOMANE di Pasquale Festa Campanile con Ugo Tognazzi, Mariangela Melato, Felice Andreasi. Commedia grottesca, a colori, italiana (Cinema Cristallo).

Un film da vedere se non altro per cancellare la persistente impressione di volgarità che emana dal cinema medio italiano e per rimediare ai guasti di una pubblicità eccessiva. Il personaggio del petomane Pujol, strappato alle cronache della Belle Epoque, consente a Festa Campanile e al suo curiosissimo virtuoso Ugo Tognazzi di divertirci con serenità in un'atmosfera di tolleranza e di simpatia.

Trama — Incontriamo Pujol, che per una bizzarria innata e profonde a volontà l'aria dal didietro, al culmine della carriera teatrale tra gli sguaiati clienti del Moulin Rouge a Parigi. Non soltanto le platee ma i salotti se ne contendono la presenza confondendo l'uomo (che è creduto osceno) con la sua arte sempre al limite del buon gusto.

Pujol perseguitato dalla censura ufficiale e innamorato d'una sofisticata violoncellista, entra in una vera e propria crisi d'identità. I suoi rumorosi concerti e le sue fragorose parodie ritmano un'epoca [illegible] di rancori e di veleni: perché non prestare fede alla sua buona educazione musicale? Perché non concedergli al di là del facile esibizionismo quel minimo di bizzarria che sulla scena non guasta?

Per il petomane innamorato e deluso si avvicina l'ora del declino, con le bevute di assenzio e gl'ingaggi postribolari. Lo salveranno l'amore della delicata violoncellista e una lettera galeotta di Mozart che inneggia gioioso a certe frasi che gli vengono dal profondo, o meglio dal basso.

Giudizio — La libertà di peto, quando non offenda l'olfatto, è praticata e va difesa. Buttandosi su questa strada costellata di facili ironie e puntuali perbenismi, Festa Campanile conferisce al film una malinconia di fondo del tutto inattesa e positiva. A volte crediamo quasi che non di [illegible] si tratti ma dei destini finali dell'uomo (sembra incredibile la metamorfosi dell'autore di *Porca vacca*).

Ugo Tognazzi [illegible] con garbo nelle sue spalle curve e nel suo sorriso voluto il peso di una situazione unica. Gli ultimi [illegible] con i cannoni che vomitano piombo per i cinque anni della Grande Guerra danno ragione alla sua mite e reboante polemica.

p. per.

STASERA CONCERTO

VIOLONCELLO

ungherese

La violoncellista sovietica Natalia Gutman doveva essere la protagonista del concerto dell'Unione musicale di questa sera ma un'improvvisa indisposizione ha impedito la realizzazione del concerto. Con prontezza e un po' di fortuna l'Unione musicale è riuscita però a mettere in campo un altro grande violoncellista con l'ungherese Janos Starker che si presenterà questa sera al Conservatorio con il pianista Alain Planès.

Il programma che i due musicisti propongono spazia tra il classico e il moderno estendendosi da Bach a Prokofiev. Di Johann Sebastian Bach Starker eseguirà la Seconda Suite in re minore per violoncello solo, una sintesi quindi del [illegible] settecentesco rispecchiata nella forma della Suite di movimenti di danza.

Il passo successivo di questa evoluzione del linguaggio concertistico si registra con la Sonata in la maggiore op. 69 per violoncello e pianoforte di Beethoven ove i due strumenti sono impegnati in un dialogo che avviene entro le architetture della moderna forma-sonata. Nel programma del concerto figurano anche due lavori del nostro secolo che si possono intendere come una replica moderna delle due grandi forme musicali del passato, quelle della Suite e della Sonata. Starker eseguirà infatti una Suite per violoncello solo composta da Gaspar Cassadó.

Tutti gli appassionati di musica ricordano il nome di questo grande violoncellista spagnolo che fu allievo di Pablo Casals; un po' meno nota è invece la sua attività di compositore della quale la Suite per violoncello mostra un saggio compreso tra le esigenze del virtuosismo ed una ispirazione che si rivolge al [illegible] attivato dalle reminiscenze della musica popolare.

Anche la Sonata per violoncello e pianoforte op. 119 di Prokofiev si può intendere come una replica contemporanea alla classica forma della Sonata, nel componimento di Prokofiev, uno degli ultimi del musicista russo, non vi è però traccia di ripensamenti neoclassici ma una poderosa riappropriazione personale delle strutture compositive del periodo classico.

e. re.

TELEVISIONE — CICLO DI 7 FILM PER L'ATTRICE USA

STANWYCK

Barbara: («vale quanto un uomo»)

Con un ciclo di 7 film, in onda nella settimana tra il 6 e il 12 novembre «Canale 5» rende omaggio a Barbara Stanwyck, l'attrice, tutt'ora in attività, considerata tra le colonne della Hollywood del periodo d'oro.

Barbara Stanwyck, nome d'arte di Ruby Stevens, nuovayorchese di Brooklyn (le biografie sono incerte sulla data di nascita, tra il 16 luglio del 1902 e quello del 1907), orfana; brutta infanzia, calca le prime scene in un teatrino del ghetto ebraico verso l'inizio degli Anni Trenta, quindi, come partner del primo marito si afferma come ballerina di night, e in questa veste approda al cinema (diretta da Lionel Barrymore).

Al grande cinema, però, la porta Frank Capra: è la prima fase di una carriera che avrà i suoi apici nelle collaborazioni con King Vidor (*Amore sublime*) e Howard Hawks (*Colpo di fulmine*). Attrice per tutte le stagioni, nel '44, dopo l'incontro con Billy Wilder (*La fiamma del peccato*), ridefinisce un'immagine prestigiosa, ma tutto sommato ingrigita dalla *routine* hollywoodiana, e si conquista un posto di rango nello *star system* come «*dark lady*», affiancando a tutto diritto le altre due «signore nere» del cinema: Bette Davis e Joan Crawford.

Mancando del tocco della «vamp» si può dire che la Stanwyck abbia anticipato nell'immaginario cinematografico Usa i ruoli «soap» di matriarca che le ha concesso la televisione dopo un periodo di vaga oscurità, in cui il cinema la relegò in western di impianto seriale.

A questa attrice, tutto sommato inaffondabile, ha reso giustizia la divertente definizione dell'Halliwell's Filmgoers Companion: «B. S. durevole attrice americana, usualmente sfruttata in ruoli in cui vale tanto quanto un uomo, se non di più».

Questi i film del ciclo: domenica 6 novembre, ore 14: *Quello che avrei dovuto sposare* (1955), di Douglas Sirk, con Fred Mc Murray; ore 23,25: *Amore sublime* (1937) di King Vidor, con John Boles e Ann Shirley. Lunedì 7 novembre, ore 0,25: *Colpo di fulmine* (1941), di Howard Hawks, con Gary Cooper; martedì 8 novembre, ore 0,25: *Titanic* (1953), di Jean Negulesco, con Clifton Webb, Audrey Dalton, Robert Wagner; mercoledì 9 novembre, ore 0,25: *La fiamma del peccato* (1944), di Billy Wilder, con Fred Mc Murray; venerdì 11 novembre, ore 0,25: *Desiderio di donna*, di Douglas Sirk, con Richard Carlson; sabato 12 novembre, ore 0,15: *La sete del potere*, di Robert Wise con William Holden.

DEL MONACO E TOTI

Tempo di anniversari, tempo di commemorazioni. Nell'ottobre dello scorso anno moriva improvvisamente Mario Del Monaco. Torino, con l'intervento del senatore Carlo Boggio, lo ha degnamente ricordato al Piccolo Regio, presente la nipote Donella, che dell'illustre zio segue l'esempio calcando i palcoscenici come soprano.

Contemporaneamente, a Trieste, c'era Marina Dolfin — figlia unica di Toti Dal Monte e di Enzo de Muro Lomanto — la quale ha organizzato una bellissima mostra dedicata ai genitori (che si spera possa essere presentata anche a Torino, dove essi cantarono all'inizio degli Anni 30) con adeguato contorno di conversazioni e audizioni discografiche. Da queste ultime, accanto al pressoché intatto fascino e all'immutato prestigio della «Toti», è emersa, inequivocabile, la necessità di rivedere, in un'ottica sgombrata da inaccettabili luoghi comuni, la figura artistica di De Muro Lomanto: non già «principe consorte», come da sempre si è sostenuto con irridente superficialità, ma delizioso tenore lirico-leggero in possesso di una buona tecnica e come tale portatore di autonomi valori stilistici e interpretativi.

E. E.

Raiuno

13,30 **Telegiornale**
14 — **Pronto Raffaella?**, l'ultima telefonata
14,05 **Sulle strade della California:** Camminando per la città, telefilm — *Jack Bonner è uno dei molti poliziotti che la sera hanno il compito poco piacevole di perlustrare i bassifondi della città. Una sera Jack arresta per guida in stato di ubriachezza una ragazza sbandata che si scopre essere la figlia di un potente magnate. Questo, per evitare lo scandalo che deriva dalla cosa, ritorce i fatti contro l'agente accusandolo di arresto arbitrario*
15 — **I giorni della libertà:** La rivoluzione francese, documenti
15,30 **Macchine per insegnare:** La videocassetta, documenti
16 — **Marco**, cartoni animati tratti dal racconto Dagli Appennini alle Ande di Edmondo De Amicis
16,50 **Oggi al Parlamento**
17 — **Tg1 flash**
17,05 **Gianni Morandi in tournée**, musicale
18 — **Tg1 cronache**, attualità
18,30 **Taxi:** La grande frase, telefilm
19 — **Italia sera**, fatti, persone e personaggi presentati da Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Nel corso della trasmissione, oltre all'intermezzo comico curato da Amurri e Verde, sono previsti collegamenti in diretta con diverse località di tutto il mondo. Allo scopo la redazione del programma dispone di quattro sere!
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Casa Cecilia (un anno dopo)**, sceneggiato. Con Delia Scala, Giancarlo Dettori, Stefania Graziosi, Zoe Incrocci. Al termine: La posta di Casa Cecilia. Con Delia Scala
21,35 **Caccia al tesoro**, gioco televisivo a premi con la partecipazione di Jocelyn e Brando Quilici. Questa sera: San Agustin (Colombia)
22,15 **Calcio:** Juventus-St. Germain e Sturm Graz-Verona (sintesi registrata)
22,45 **Appuntamento al cinema**, i film che vedremo sul grande schermo
22,50 **Mercoledì sport.** Nel corso del programma: calcio, coppe europee
— **Tg1 notte**

Raitre

13,55 **40 anni dopo - Immagini in nero**
14,50 **Federico da Montefeltro**, documenti
15,20 **Corso di informatica**, documenti. Settima puntata: L'elaboratore in funzione
15,50 **Catania:** Ginnastica artistica femminile. Trofeo Città di Catania
16,50 **40 anni dopo** - Immagini in nero, antologia televisiva del fascismo e della resistenza
18,25 **L'orecchiocchio**, quasi un quotidiano tutto di musica
19 — **Tg3**
19,05 **Gente... come noi**, attualità. Quarta puntata
20,05 **Quello che ognuno dovrebbe sapere:** il sistema nervoso centrale, documenti
FILM 20,30 **La caduta delle aquile**, di John Guillermin, con George Peppard, James Mason, Ursula Andress. Usa, guerra 1966 — *Durante la prima guerra mondiale due assi dell'aviazione tedesca lottano slealmente fra loro per la conquista della moglie del comandante e di un'ambitissima onorificenza*
22,55 **Che età la mezza età**, documenti
23,45 **Tg3**

Raidue

13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **Capitol**, telefilm. Con Carolyn Jones, Rory Calhoun. Ventottesimo episodio
14,15 **Tandem... in partenza**, notizie, curiosità, sommario
14,30 **Tg2 flash**
14,35 **Tandem**, attualità, ospiti, giochi, videogames. Nel corso del programma: Parolíamo, gioco a premi; La Pimpa, cartoni animati di Altan; Folly Foot, telefilm
17 — **Rhoda: Testimone in pericolo**, telefilm. Con Valerie Harper
17,30 **Calcio:** da Roma, Roma-Caka Sofia (in diretta); al termine
L'ispettore Derrick, telefilm — *Il proprietario di un banco dei pegni è disperato perché sospetta che da un po' di tempo la sua ragazza lo tradisca. Per averne la certezza comincia a pedinarla e una sera scopre che la giovane si vede abitualmente con uno studente, al quale decide di chiedere immediatamente spiegazioni. Pochi giorni dopo viene assassinato un barista. Derrick non riesce a trovare un appiglio per le sue indagini, in qualche modo però collegate alla vicenda d'amore e gelosia*
20,30 **Primo piano**, attualità. Seconda puntata: L'Italia è importante?
FILM 21,35 **Prima dell'ombra**, di Paul Newmann, con Joanne Woodward, Christopher Plummer, Valerie Harper. Usa, drammatico 1981 — *In una casa di cura californiana convergono tre nuclei familiari diversissimi fra loro ma tutti accomunati dal fatto di vivere il medesimo dramma*
22,25 **Tg2 stasera**
22,30 **Prima dell'ombra**, secondo tempo
23,20 **Tg2 stanotte**
23,40 **Calcio:** Inter-Groningen (sintesi registrata)

Montecarlo

13 — **Allonzonfants**, gioco a premi
13,30 **Les Amours de la Belle Epoque**, sceneggiato
14 — **Marcovaldo**, sceneggiato. Sesto episodio
15 — **La riproduzione umana in un mondo che cambia**, documenti
16,15 **Cartoni animati**
17,40 **Orecchiocchio**, musicale
18,10 **La vita segretissima di Edgar Briggs**, telefilm. Settima puntata
18,40 **Shopping**, guida agli acquisti presentata da Paola Protesi
18,50 **Telemenù**, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
19,15 **Notizie flash - Bollettino meteorologico**
19,30 **Gli affari sono affari**, quiz
20 — **Pacific International Airport**, sceneggiato
20,30 **Eurovisione:** cronaca di un avvenimento sportivo
22,15 **Come Alice**, varietà. Seconda puntata
23,30 **Incontri fortunati**, attualità
— **Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteorologico**

Italia1 (Antenna Nord) Can. 58-41; 23-70-25

14 — **Cara cara**, sceneggiato
14,45 **Febbre d'amore**, sceneggiato
15,30 **Aspettando il domani**, sceneggiato
16,05 **Bim Bum Bam**
17,50 **Quella casa nella prateria**, telefilm
18,50 **La donna bionica**, telefilm
20 — **I puffi**, cartoni animati
FILM 20,30 **Eccezzziunale veramente**, di Carlo Vanzina, con Diego Abatantuono. Italia commedia 1982
FILM 21,30 **Cielo di piombo ispettore Callaghan**, di James Fargo, con Clint Eastwood. Usa poliziesco 1976 — *Callaghan affronta un gruppo di terroristi che si definiscono come appartenenti ai Nuclei Armati Proletari e che sono comandati da un reduce dal Vietnam. Destituito in seguito a dissensi con i superiori, viene richiamato in servizio quando la banda rapisce il sindaco*
FILM 23,30 **Una romantica donna inglese**, di Joseph Losey, con Glenda Jackson, Michael Caine. Gran Bretagna drammatico 1975

Canale 5 Canali 61-32; 30-69-36

13,30 **Sentieri**, sceneggiato
14,30 **General Hospital**, sceneggiato
15,30 **Una vita da vivere**, sceneggiato
16,50 **Hazzard**, telefilm
18 — **Ralph**, telefilm
19 — **Jenny e Chachi**; telefilm
19,30 **Baretta**, telefilm
20,25 **Dallas**, telefilm
FILM 21,25 **Il treno del ritorno**, di Philip Dunne, con Richard Egan, Dana Wynter. Usa drammatico 1955 — *Un avvocato approfitta di un viaggio d'affari per rivedere i posti in cui aveva trascorso la giovinezza. Gli capita anche di incontrare nuovamente il suo primo grande amore, una ragazza aristocratica, ora sposata ad un odioso miliardario. La passione torna a divampare, ma i rispettivi legami la raffreddano e spingono lui a ripartire*
FILM 23,25 **Dietro lo specchio**, di Nicholas Ray, con James Mason, Barbara Rush. Usa drammatico 1956 — *Dopo una cura a base di cortisone un uomo dà segni di squilibrio attirandosi l'odio del figlio. La moglie, più comprensiva, lo aiuta a recuperare*

Retequattro (Telestudio) Canali 24-45

FILM 14,50 **I nomadi**, di Fred Zinnemann, con Deborah Kerr, Robert Mitchum. Usa avventuroso 1961. Prima parte — *Avventure di un contadino irlandese che si stanca costantemente di vivere nello stesso posto per più di qualche mese e costringe moglie e figli a seguirlo nei suoi vagabondaggi. Cedendo alle insistenze della famiglia un giorno decide di stabilirsi in una cittadina, ma la scelta cade sul posto sbagliato*
16,20 **Ciao ciao**, cartoni animati
17,20 **Dr. Slump**, cartoni animati
17,50 **Chips**, telefilm
18,50 **Dancin'Days**, sceneggiato
19,30 **La famiglia Bradford**, telefilm
20,30 **Un milione al secondo**, gioco a premi presentato da Pippo Baudo
22,30 **Vegas: Il ritorno del campione**, telefilm — *Il figlio di un fassista, torna a Las Vegas dopo avere stravinto alle Olimpiadi, ed è subito vittima di un misterioso incidente. Quando anche un suo amico viene rapito Dan Tana inizia le indagini.*
23,40 **Tennis:** Torneo di Barcellona

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

13,30 **Master.** La musica giorno per giorno
15,03 **Radiouno per tutti: Habitat**
16 — **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
17,30 **Radiouno jazz '83.** Attualità da New York
18 — **Obiettivo Europa.** Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio
19,30 **Audiobox Urbs**, di Pinotto Fava
20 — **La crociata dei fanciulli**, di Marcel Schwob, con Alberto Rossetti, Sergio Reggi, Carlo Hintermann. Regia di Pietro Formentini
21,03 **Musiche d'oggi: Elektro-Barok**
21,35 **Musicisti di oggi**, di Flaminia Rinonapoli
22 — **Stanotte la tua voce**, con Romano Bracalini
23,05 **La telefonata**

DUE (FM 95,6)

12,45 **Michele Gammino presenta Discogame.** Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe
15 — **Radiotabloid.** Quasi un rotocalco diretto da Manfredo Matteoli
15,32 **In diretta da Via Asiago** Valerio Cappelli e Lucia Ferrari si incontrano, si affrontano e confrontano in **Due di pomeriggio**
18,32 **Le ore della musica.** Soltanto musica
19,57 **Il convegno dei cinque**
20,45 **Viene la sera...** Musica per uno strumento
21 — **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula
21,30 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce **Radiodue 3131 - Notte.** Un programma d'intrattenimento in diretta

TRE (FM98,2)

12 — **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli
17 — **Spazio Tre.** Musiche e attualità culturali
21,10 **Ritratto di Brahms**, di Gianfranco Vinay
22,10 **Claude Debussy**
22,30 **America coast to coast.** Cultura e società negli Stati Uniti
23 — **Il Jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica

Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti

Svizzera R1 tv

14,25 **La famiglia Mayer**, telefilm
14,45 **Cuore**, cartoni animati
FILM 16,10 **Eric**, Usa, drammatico
18,50 **Il Calderone**
19,25 **George e Mildred**, telefilm
19,55 **Il Regionale**
FILM 20,40 **Fahrenheit 451**, di François Truffaut, con Orson Welles. Francia, fantascienza 1966
23,05 **Mercoledì sport**
FILM 24 — **Gerusalemme liberata**, Italia, storico

Capodistria

14 — **Confine aperto**. Trasmissione in lingua slovena
17,05 **Tv scuola**
FILM 17,30 **Missione pericolosa**, con R. Horton, S. Cabot, D. Foster, Usa, spionaggio 1978
18,50 **Zig Zag**, telefilm
19,30 **Punto d'incontro**. Settimanale del telegiornale
19,50 **Primavera**
20 — **Mercoledì sport**: calcio, coppe europee
21,45 **Vetrina vacanze**
22 — **Tuttoggi**

G. R. P. (Antenna 3) Canali 66-42-30

14 — **Laura**, sceneggiato
FILM 14,45 **Maschere e pugnali**, di Fritz Lang, con Gary Cooper, Lilli Palmer. Usa avventuroso
16,30 **Cartoni animati**
18 — **Codice Tre**, telefilm
19 — **Almanacco storico del Piemonte**
19,20 **La penso così**, rubrica
19,30 **Torino Teatro**, rubrica teatrale a cura di Francesca Portonero
20 — **Godzilla**, cartoni animati
20,30 In diretta dallo studio Uno: **Buccia di banana - Il telegramma**, spettacolo condotto da Garry Bruno, Giorgio Ariani, Giorgio Porcaro, Giusy Casalia. Regia di Beppe Recchia
0,45 **Dai giornali di oggi**
0,55 **La penso così**, rubrica
FILM 1 — **Fuoco di paglia**, di Volker Schlöndorff, con Margarethe von Trotta, Friedhelm Ptock, Lutige Martin. Germania Occ., drammatico 1972 — *Trentenne divorziata per ottenere la custodia del figlio lotta disperatamente contro la società. Alla fine però per mantenerlo deve risposarsi contro voglia*
FILM 2,30 **Seguendo la flotta**, di Mark Sandrich, con Fred Astaire, Ginger Rogers. Usa commedia musicale 1936 — *Due ragazze orfane di un capitano di marina, cercano fondi per riparare la nave del padre. Ci riusciranno alla fine, dopo aver trovato anche marito*
FILM 4 — **Bestione superstar**, di Jim Westman, con Edward Asner, Elaine Giftos, Billy Robinson. Usa drammatico 1973 — *Il buon Frank è gestore di un'agenzia di catch e rifugge dai tentativi di corruzione operati da certi scommettitori che vorrebbero che lui truccasse gli incontri.*
FILM 5,30 **Licenza premio**, di Max Neufeld, con Nino Taranto, Carlo Croccolo. Italia commedia 1951 — *Due soldati, uno napoletano e uno piemontese, devono trovare una cavalla per il loro ufficiale. Dopo una serie di disavventure i due riescono a recuperare l'animale*

Videogruppo Canali 52-34; 57

14 — **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
FILM 15 — **Vortice**, di R. Matarazzo, con Silvana Pampanini, Massimo Girotti. Italia drammatico 1953 — *La giovane e bella Elena per salvare il padre dalla rovina finanziaria fa un matrimonio di convenienza*
16 — **Grande Uau**, cartoni animati
17,30 **La grande barriera**, telefilm
18,20 **The Beverly Hillbillies**, telefilm
18,50 **Agenda 2**
19 — **Videonotizie**
20 — **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
FILM 20,30 **Qualcuno da odiare**, di Bryan Forbes, con George Segal, Tom Courtenay, James Fox. Usa drammatico 1966 — *In un campo di prigionia giapponese nel 1945, un sottufficiale americano trafficone riesce sempre a cavarsela e si attira le antipatie di un tenente inglese*
22,10 **La grande barriera**, telefilm
22,30 **Swing**, programma musicale
23,30 **Scegli l'occasione**. Vendita in diretta

Quartarete Canali 22-35; 23

14 — **Cartoni animati**
15 — **Le 9 sinfonie di Beethoven**. Direttore Herbert von Karajan
18,30 **Funny Face**, telefilm
19 — **Il fantastico mondo di Paul**, cartoni animati
19,35 **Tuttobaseball**
20 — **Belfy e Lillibit**, cartoni animati
20,30 **I Miserabili**, sceneggiato
FILM 21,30 **I vendicatori dell'Ave Maria**, di Adalberto Albertini, con Tony Kendall, Alberto Dell'Acqua, Ivi Meda. Italia western 1971 — *Nella California della corsa all'oro, una troupe di saltimbanchi riesce a sconfiggere un gruppo di ricchi e potenti yankee*
FILM 23,15 **Berlinguer ti voglio bene**, di Giuseppe Bertolucci, con Roberto Benigni, Alida Valli. Italia commedia 1977 — *Un poveraccio legato alla mamma e immerso in una società miserabile, sfoga in discorsi immaginari con Berlinguer la sua rabbia*
FILM 0,30 **Il letto in piazza**, di Bruno A. Gaburro, con Renzo Montagnani, Rossana Podestà. Italia commedia 1975

Telecity Canali 63-38-36

14,15 **Laura**, sceneggiato
15,15 **Cuore selvaggio**, sceneggiato
16,45 **Viva** - spazio tv per ragazzi di cartoni animati King Arthur, Le fiabe di Andersen, Sally La Maga, Lupin III, L'uomo tigre
19,15 **Notiziario**
19,25 **L'incredibile Hulk**, telefilm
FILM 20,25 **Un uomo chiamato cavallo**, di Elliot Silverstein, con Richard Harris, Dame Judith Anderson, Usa avventuroso 1970 — *All'inizio dello scorso secolo un baronetto inglese viene catturato nel Montana dagli Sioux che lo trasformano in «cavallo da lavoro». L'uomo-cavallo però dimostra di essere un vero uomo e finisce per diventare il capo della tribù*
22,15 **Charlie's Angels**, telefilm
23,10 **Tutto cinema**. Quotidiano di informazione cinematografica
FILM 23,20 **Sherlock Holmes e la casa della paura**, di Roy Neill, con Basil Rathbone, Nigel Bruce. Gran Bretagna giallo - Segue Non Stop di film e telefilm fino alle ore 7

Quinta Rete Canale 47

14 — **La nuova terra**, sceneggiato
15 — **D... come donna**, rubrica
15,30 **I viaggi per l'avventura**, telefilm
17 — **I nuovi Rookies**, telefilm
18 — **Attenti ai ragazzi**, telefilm
18,30 **Police Surgeon**, telefilm
19 — **Victoria Hospital**, telefilm
20 — **Bellamy**, telefilm
FILM 21,30 **Proiettile in canna**, di John Farrow, con Jean Simmons, Rory Calhoun. Usa avventuroso 1954 — *In una zona desertica cade un aeroplano con a bordo uno sceriffo e il suo prigioniero. I due trovano riparo in una capanna abitata da un ex professore e sua figlia che si innamora del prigioniero*
FILM 23,15 **Gli assassini sono nostri ospiti**, di Vincenzo Rigo, con Anthony Steffen, Margaret Lee, Luigi Pistilli, Livia Cerini. Italia drammatico 1974

Sesta Rete Canale 36

14,30 **I ragazzi della montagna di fuoco**, telefilm
FILM 15 — **Un capitano di 15 anni**, Usa avventuroso
FILM 17 — **Il rompiballe rompe ancora**, con Lino Ventura. Francia commedia
18,30 **I ragazzi della montagna di fuoco**, telefilm
FILM 21 — **Le bugie nel mio letto**, con Macha Méril
FILM 23 — **Vizi morbosi di una governante**, con Annie Edel. Commedia sexy

Rete A Canali 31-62-33

14,30 **Accendi un'amica special**
FILM 15 — **Le mogli**, di George Schaefer, con Dyan Cannon, Gene Hackman, Usa drammatico 1971
17 — **Space Games**, giochi a premi e cartoni animati
19 — **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
20,30 **Che tombola!** Gioco a premi con Walter Chiari
FILM 21,30 **Il principe degli attori**, di Philip Dunne, con Richard Burton. Usa drammatico 1957
23,15 **Aggiudicato!**

Tele Subalpina Canale 46

13 — **Selvaggio West**, telefilm
14,40 **Cartoni animati**
FILM 15 — **Il fantasma di Soho**. Gran Bretagna orrore
FILM 17,30 **Tatort**. Usa avventuroso
19,45 **La storia della salvezza**, a cura di Fra' Reginaldo
FILM 20,40 **Gertrud**, di C. Theodor Dreyer, con Nina Pens Rode. Danimarca drammatico 1964
FILM 23 — **Il fantasma di Jess il bandito**, con John Ireland. Usa avventuroso 1950

Videouno Canali 53-39-26

13,30 **Hockey su pista**: Italia - Inghilterra
FILM 15,15 **Maciste contro Ercole nella valle dei guai**, Italia mitologico
FILM 16,50 **Ercole sfida Sansone**, con Kirk Morris, Liana Orfei. Italia mitologico 1964
19,45 **Cartoni animati**
20,15 **Skippy il canguro**, telefilm
20,45 **Sport**
22,30 **Dentro la pagina**
FILM 23,35 **La ragazza che sapeva troppo**, di Mario Bava, con Valentina Cortese, John Saxon. Italia drammatico 1963

Primantenna Canali 21-37

14 — **Cartoni animati**
14,30 **Il carissimo Billy**, telefilm
15 — **Speciale Piemonte**
18 — **Pomeriggio di Primantenna**
18,30 **I mostri**, telefilm
20 — **Orson Welles**, telefilm
FILM 20,30 **La grande savana**, di R. Marcellini. Italia avventuroso 1958
22,30 **S.O.S. polizia**, telefilm
23 — **Hockey su pista Modena - Vercelli**
24 — **Film della notte**

Telemalta Canali 41-60-37

14 — **Blue Moon**, rubrica musicale
14,30 **Lone ranger**, cartoni animati
FILM 16 — **Non c'è fumo senza fuoco**. Commedia
17,00 **Chobin**, telefilm
18 — **Rawhide**, telefilm
19 — **Mickey Rooney**, telefilm
20 — **Curro Jimenez**, telefilm
21 — **Today news**
FILM 21,15 **La tela del ragno**, Usa giallo
23 — **Sport Boxe**
24 — **Gemini**, telefilm

Studio Nord Canali 21-56; 68

FILM 14,30 **Le disavventure di Stanlio e Ollio (Noi siamo zingarelli)**. Usa comico
FILM 16,30 **Giulio Cesare contro i pirati**, di S. Grieco, con Gordon Mitchell. Italia avventuroso
18 — **Cartoni animati**
19,35 **Kodiak**, telefilm
FILM 20,30 **La mano calda**, di Gérard Oury, con Franca Bettoja. Francia drammatico 1960
22,30 **Un colpo di gong! Asta televisiva**

Telecupole Canali 64-57; 21

14 — **I rangers della foresta**, telefilm
15 — **Alta marea**, telefilm
16,30 **Cartonissima**
18,30 **I rangers della foresta**, telefilm
19 — **WKRP in Cincinnati**, telefilm
20,15 **Angie**, telefilm
FILM 21 — **Prigione d'amore**, di J. Boyer, con Lilian Harvey, Louis Jouvet. Germania drammatico 1941
FILM 0,40 **Uomo bianco tu vivrai!**, di J. Mankiewicz. Usa drammatico 1950

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discutibile	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio — c. Vitt. Emanuele 57, Tel. 547.007 — Lire 5000
Staying Alive, di Sylvester Stallone, con John Travolta, Cinthia Rhodes, Finola Hughes (Usa-Colori) — Tony Manero, dopo la febbre del sabato sera, la carriera nel mondo dello spettacolo. Non vietato. Musicale
15,10; 17; 18,50; 20,25; 22,25 ★★/●●●●

Arlecchino — c. Sommeiller 22, Tel. 587.190 — Lire 5000
Acqua e sapone, di e con Carlo Verdone, Natasha Hovey, Florinda Bolkan (Italia-Colori) — Le «vacanze romane» di una giovanissima indossatrice e del suo precettore. Non viet. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Augustus — c. C.L.N. 289, Tel. 518.714
CHIUSO PER LAVORI

Capitol — v. S. Dalmazzo 24, Tel. 540.605 — Lire 5000
Mary Poppins, di Walt Disney, con Julie Andrews, Dick Van Dyke (Usa-Colori) — Le meravigliose avventure di una governante capace di volare e dei suoi piccoli amici. Non vietato. Musicale
16,20; 19,15; 22,00 Riedizione 84

Charlie Chaplin 1 — v. Garibaldi 32/E, Tel. 545.245 — Lire 5000
Class, di Lewis John Carlino, con Rob Lowe, Jacqueline Bisset (Usa-Colori) — Un ventenne scopre che l'amante del suo migliore amico è la sua adorata mamma. Vietato anni 14. Commedia
Or.: 16,45; 18,45 (L. 4000 rid. 2000); 20,45; 22,45 (L. 5000 rid. 3000) ★★/●●

Charlie Chaplin 2 — v. Garibaldi 32/F, Tel. 545.245 — Lire 5000
Zelig, di Woody Allen, con Woody Allen, Mia Farrow (Usa-b. nero) — La storia di un uomo afflitto da camaleontismo è l'occasione per un'accusa al conformismo. Non vietato. Or. 16,10; 17,50; 19,30; (L. 4000 rid. 2000); 21,10; 22,50 (L. 5000 rid. 3000) Commedia ★★★★★/●●●

Centrale D'ESSAI — v. C. Alberto 27, Tel. 540.110 — Lire 5000
Frances, di Graeme Clifford, con Jessica Lange, Sam Shepard, Kim Stanley (Usa-Colori) — Nella vivida interpretazione di Jessica Lange (Nomination al premio Oscar 1983) la drammatica e violenta storia di un'attrice. Non vietato.
16; 17,30; 20; 22,30 ★★/●●●

Cristallo — v. Gallo 5, Tel. 458.71.00 — Lire 5000
Il petomane, di Pasquale Festa Campanile, con Ugo Tognazzi, Mariangela Melato, Vittorio Caprioli (Italia-Colori) — Biografia di un noto artista di varietà del primo '900 affetto da una curiosa anomalia. Non vietato. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★★★/●●●

Doria — v. Gramsci, Tel. 542.922
CHIUSO PER LAVORI

Eliseo Grande — p. Sabotino, Tel. 447.5241 — L. 4000/5000
I ragazzi della 56ª strada, di Francis Ford Coppola, con C. Thomas Howell, Matt Dillon, Diana Lane (Usa-Colori) — L'ultima opera del regista del «Padrino» e di «Apocalypse Now», con le vicende di alcuni giovani. Viet. 14 Or. 16,20; 17,55 (L. 4000 rid. 2000) Dramm.
19,30; 21,05; 22,40 (L. 5000 rid. 3000) Prima visione

Eliseo Blu — p. Sabotino, Tel. 447.5241 — L. 4000/5000
Scherzo, di Lina Wertmüller, con U. Tognazzi, P. Degli Esposti, E. Jannacci, G. Moschin (Ital.-Col.) — Intorno ad onorevole, rimasto ermeticamente chiuso in auto, varia serie di strani personaggi e grottesche situazioni. N.v. Comm. 16,05; 18,10; (L. 4000 rid. 2000) 20,15; 22,20. ★★★/●●●

Eliseo Rosso — p. Sabotino, Tel. 447.5241 — L. 4000/5000
Class, di Lewis John Carlino, con Rob Lowe, Jacqueline Bisset (Usa-Colori) — Un ventenne scopre che l'amante del suo migliore amico è la sua adorata mamma. Vietato anni 14. Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Commedia
(L. 4000 rid. 2000) ★★/●●

Gioiello — v. C. Colombo 31, Tel. 500.760 — Lire 5000
All'ultimo respiro, di Jim Mc Bride, con R. Gere, V. Kaprisky (Usa-col. 1983) — Nel rifacimento dell'«A bout de souffle» godardiano, un bandito innamorato di una studentessa muore per un bel gesto. Viet. 18. Comm. dramm. Or.: 16,40; 18,40; (L. 4000 rid. 2000), 20,40; 22,40 ★★★/●●●●

Ideal — c. Beccaria 4, Tel. 541.133 — Lire 5000
WarGames, di John Badham, con Matthew Broderick, Dabney Coleman, John Wood (Usa-Colori) — Ragazzino appassionato di calcolatori, riesce ad entrare nel sistema del Pentagono e per poco non scatena una guerra. Non viet. Fantascienza
16,15; 18,20; 20,20; 22,30 ★★★★/●●●●●

Lilliput — v. XX Settem. 11 bis, Tel. 537.100
CHIUSO PER LAVORI

Lux — Gall. S. Federico, Tel. 541.283 — Lire 5000
James Bond 007 Octopussy, operazione piovra, di John Barry, con R. Moore, M. Adams, L. Jourdan, K. Bedi, V. Amritraj (Gran Bretagna-Colori) — Ultima strabiliante avventura del super agente con licenza d'uccidere. N. viet. Avventuroso
15,15; 17,40; 20,05; 22,25 ★★/●●●●

Nazionale — v. Pomba 7, Tel. 518.850 — Lire 4500
I ragazzi della 56ª strada, di Francis Ford Coppola, con C. Thomas Howell, Matt Dillon, Diana Lane (Usa-Colori) — L'ultima opera del regista del «Padrino» e di «Apocalypse Now», con le vicende di alcuni giovani. Viet. 14. Drammatico
15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30 Prima visione

Olimpia — v. Arsenale 31, Tel. 532.448 — Lire 4500
Flashdance, di Adrian Lyne, con Jennifer Beals, Michael Noury (Usa-Colori) — Giovane saldatrice in un cantiere di Pittsburgh balla di sera in un localaccio e alla fine si iscrive all'Accademia. Non vietato Musicale
15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ★★★/●●●●●

Reposi — v. XX Settembre, Tel. 531.400 — Lire 5000
Flashdance, di Adrian Lyne, con Jennifer Beals, Michael Noury (Usa-Colori) — Giovane saldatrice in un cantiere di Pittsburgh balla di sera in un localaccio e alla fine si iscrive all'Accademia. Non vietato Musicale
15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ★★★/●●●●●

Romano — Galleria Subalpina, Tel. 512.181
CHIUSO PER LAVORI

Studio Ritz — v. Acqui 2, Tel. 830.571 — Lire 4500
Un anno vissuto pericolosamente, di Peter Weir, con Mel Gibson, Sigourney Weaver (Australia-Usa-Col.) — Nel 1965, un giovane e ambizioso reporter sbarca in Indonesia alla ricerca di uno scoop. Non vietato Avventuroso
16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★★/●●●

Vittoria — v. Roma 356, Tel. 561.788 — Lire 5000
Turbo Time, di James Davis, riprese filmate di Antonio Climati (Usa-Colori) — Automobili e motociclette «turbo», diventano protagoniste esclusive di un film dedicato tutto a loro. Non viet. Avventuroso
16,30; 18,40; 20,40; 22,40 Prima visione

PROSEGUIMENTI

Ambra — v. C. Sabria 77, Tel. 297.187 — Lire 3000
I piloti più pazzi del mondo, con Peter Steiner, Enche Klaiber (Usa-Colori) — Tragicomiche avventure di un aereo pieno di passeggeri alla mercé di un gruppo di piloti pazzi ed estrosi. Non vietato. Commedia
20; 22,30 Prima visione

Arco-Inc. — c. Pr. Oddone 31, Tel. 484.871
CHIUSO PER FERIE

Faro — c. Po 30, Tel. 832.214 — Lire 3000
OGGI CHIUSO — Domani Una gita scolastica

La Perla — c. De Gasperi 26, Tel. 584.791
CHIUSO PER LAVORI

Massaua — p. Massaua 9, Tel. 785.803 — Lire 3000
OGGI CHIUSO - Domani Strategia senza casa equo canone

TEATRI

PICCOLO REGIO: ore 17,30 Audizioni discografiche: Edgar Varèse a cura di Enzo Restagno. Ingresso libero.

ALFIERI - T. STABILE: stasera ore 20,30 Carla Gravina in La gatta sul tetto che scotta di T. Williams, con Mario Carotenuto. Regia di Giancarlo Sbragia. Spett. in abbon. Tel. 357.6240 - 535.440. Ultimi cinque giorni.

CARIGNANO: stasera ore 21 Gastone Moschin in Sior Todero brontolon di Goldoni, con Maddalena Crippa. Regia Antonio Calenda. Comp. Teatro d'Arte. Tel. 557.6240. 2ª recita.

COLOSSEO - CABARET VOLTAIRE: Progetto Toreat. Domani ore 21 prima assoluta di Carmelo Bene in Mi presero gli occhi. Posto unico L. 10.000, ridotti 4000.

CONSERVATORIO - UNIONE MUSICALE: ore 21 (pari) Janos Starker, violoncello; Alain Planès, pianoforte. Musiche di Prokofiev, Bach, Cassadò e Beethoven. Bigl. in p. Castello 29, tel. 546.523 e dalle 20,30 al Conservatorio.

GOBETTI: questa sera riposo.

NUOVO - SALA VALENTINO: ore 21,15 R. De Vita in Secondo me... il teatro, regia di B. Ariotti. Tel. 658.552.

ADUA - IL GRUPPO DELLA ROCCA: è aperta la prevendita per i Fratelli Maggio in Na sera 'e Maggio, regia di Antonio Calenda. Spettacolo in abbonamento. Prevendita: Adua, tel. 274.3279 ore 17-19,30 e via Roma, tel. 557.6240 ore 9-19. Prosegue campagna abbonamento a spettacoli a scelta.

AL VECCHIO PO - Jazz Band. Corsi con Adriana Cava. Tel. 839.7502.

CABARET VOLTAIRE - PROGETTO TOREAT: Stagione Teatrale 83-84: campagna abbonamenti «Posti dell'avanguardia»: L. 30.000 (ridotto studenti 20.000) per 50 spettacoli dell'intera stagione. Tel. 516.045.

COLOSSEO: si prenota per lo spettacolo di Jerry Lewis. Inf. tel. 651.034.

ERBA: Danza Contemporanea con Carla Perotti. Inf. tel. 690.467 - 655.882.

GIANDUJA-MARIONETTE LUPI: Spettacoli e visite al Museo. Inf. tel. 530.238.

PUNTO FISSO: Teatro, movimento, mimo, di F. Cardellino - Tecnica Lecoq - dall'8-11. Corso di 1 volta alla settimana, ore 15-19 (Massena 43), tel. 582.209.

TEATRO DLE' MARNA: PROPOSTE PER LE SCUOLE, spettacoli di marionette, burattini, balletti. Segreteria ore 15,30-20, tel. 679.372.

TEATRO DLE' MARNA: corsi di portamento scenico e trucco. Ore 15,30-20. Tel. 679.373.

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto 2): 21.
BELLE ARTI: 15,30-21 ballo liscio.
CLUB 84: ore 15,30-21 danze.
DU PARC: stasera riposo.
LA LUCCIOLA: 21 liscio. Ingr. libero.

SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante Danze: orch. Dino Novara.

PATRIZIA ALBA PACE, 19 ANNI, TORINESE, E' STATA AMMESSA ALLE SEMIFINALI DEL CONCORSO RAI «MARIA CALLAS» CHE VIENE TRASMESSO PER TELEVISIONE SU RAI 3 VENERDI' ALLE ORE 20.30

GALLERIE E MUSEI

APPRODO (Bogino 17): De Stefani.
ARTECENTRO - QUAGLINO: De Paolis.
ARTE CLUB (Brofferio 3): Garimoldi.
ARTE 121 (Piazza 121): Dino Alberti.
ARTE MAGNAWA (via P. Tommaso 2): antiche icone russe e arte sacra oggi. Ore 16-20.
CIRCOLO ARTISTI (Bogino 9): Antologica di A. Cesarani. Ore 16-19,30.
DAVICO: personale Fernando Eandi.
IDEOGRAMMA (De Gasperi 38): Salerni.
IL QUADRATO (Gorla 2): Collettiva Maestri piemontesi.
LA ROCCA (via M. Vittoria angolo via della Rocca): Affiches originali.
LOSANO - PINEROLO: M. Bargetta.
PRISMA - Quasi: Collettiva 500.000.
3 A (M. Vittoria 18): Giuseppe Giannini.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Proposte: tempere, disegni, acquarelli e grafica d'autore.
BERMAN: Masaniello Luschi.
CAVOUR - Moncalieri: Dario Bianciardi.
CITTADELLA: Giovanni Lorenzato.
DAVIDE (Barletta 60): A. Vaccaro.
FOGLIATO (Mazzini 3): Pittori dell'800.
GISSI (p. Solferino 2, tel. 534.473): Protagonisti italiani del XX secolo.
LA BUSSOLA (Po 9): Piero Bolla.
LA GIOSTRA - Asti: Guido Tutela.
LA PARISINA: L. Caluccio; disegni.
LE IMMAGINI: Arte contemporanea.
NARCISO (p. C. Felice, 18): disegni di prigionia di Luigi Caluccio.

PIRRA (c. Cairoli 32): dal 5 novembre Mostra antologica Edoardo Corbelli e presentazione della Monografia «Cinquanta anni di pittura» 580 riproduzioni a colori. Testi di Arpino, Caballo, Toussaint, Mistrangelo.
VIOTTI: Rosanna Musotto Piazza.

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): oggi chiuso.
MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja, via S. Teresa 5, tel. 530.238): ore 10-12, 15-18.

FUORI CITTA'

CARMAGNOLA
LUX: Sesso caldo. Viet. 18.
CIRIE'
ITALIA: Al bar dello sport, Jerry Calà, Lino Banfi. Techn. Non viet.
MONTANARO
VITTORIA: Rassegna Pully eroti. Novità Usa e Danimarca: due film: Esperienze di una pornomoglie e Insaziabili tipi di Grecia. Viet. 18.
NICHELINO
SUPERGA: chiuso per riposo.

Progetto **Toreat**

ASSESSORATO ALLA CULTURA DELLA REGIONE PIEMONTE
COMUNE DI TORINO

IL CABARET VOLTAIRE
presenta
CARMELO BENE
in
«MI PRESERO GLI OCCHI»
F. Holderlin - G. Leopardi
Prima mondiale assoluta
al **TEATRO COLOSSEO**
Via M. Cristina 73, tel. 651.034
DAL 3 NOVEMBRE
Per informazioni e abbonamenti
Cabaret Voltaire tel. 516.045-541.436
Unione Culturale tel. 511.776
Abbonamento a 50 spettacoli L. 30.000
studenti e lavoratori L. 20.000

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 346, tel. 697.066): OGGI CHIUSO.

FORTINO (via Cigna 47, telefono 485.560). OGGI CHIUSO. Domani: Porky's 2 il giorno dopo

NUOVO ODEON (via Venalzio 8, telefono 749.23.67): CHIUSO

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (v. Sacchi 65, telefono 587.715): Attila flagello di Dio, con Diego Abatantuono. Ap. 17,30 Commedia

AGNELLI (via P. Sarpi, 117, telef. 612.136): OGGI CHIUSO.

ZONA FRANCIA

ZETA D'ESSAI (via Cibrario 69, telefono 749.2907): Obiettivo mortale, di R. Brooks, con Sean Connery, ore 20,10-22,30 Avventuroso

ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

SELENE (corso Belgio 53, telefono 874.171). Vedi Luci Rosse

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077): Cinema indiano, personale di Mrinal Sen: «Caleidoscopio» (Chalachitra, versione originale con sottotitoli italiani) ore 18; «In cerca della carestia» (Akaler Sandhaney, versione originale con sottotitoli inglesi) ore 20,15 e 22,30 (traduzione simultanea italiano ore 20,15). Ingresso soci. Rassegna

LUCI ROSSE

METROPOL (via Principe Tommaso 6, telefono 650.5470): Lea, con Marina Frajese, Laura Levi. Ap. 14,30 ult. 22,30

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 655.334): Francesle bagnata (American-Hard), con Jamie Gillis. Ap. 14,30, 22,30

ORFEO (piazza Carlina, telef. 839.5701): Chiuso per lavori - I programmi «Nashira Club» proseguono al Cinema Principe

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, telefono 749.5951): Amanda by night, di Harold Lime, con Veronica Hart, Jamantha Fox (Super Prod. Usa). Novità assoluta, ore 16; ult. 22,30

REGINA (corso Regina Margherita 123, telefono 530.885): Chiuso per lavori.

ROMA BLUE (via San Donato 40, telefono 487.785): Baby blue (Esperienze erotiche di giovani donne) con Nadine Derangel, Ingrid Steeger. Ap. 15; ult. 22,30. L. 2500

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, telefono 871.642): La provinciale e lezione di sesso. Ap. 15, ult. 22,30

TORINO (via Buozzi 6, telefono 530.353): Madame Helena, (new hard 83) con Isabelle Brell. Ap. 14,30 ult. 22,30

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 6, tel. 530.256): Orgy love. Novità Usa). No stop dalle 10 alle 22,30

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): Taboo, di Kiry Stevens, con Kay Parker. Novità Usa. Ap. 16, ult. 22,30

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 611.293): Il mondo erotico di Olivia, con Marcello Quiet. Or. 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 831.682): Dalle 14,30 alle 24 continuato Der Jung feru stich. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

SELENE (corso Belgio 53, telefono 874.171): Oggi chiuso - Domani: Perversion (S.P.K. hard). Ap. 15; ult. 22.

MAIOR (largo Giulio Cesare 105, telefono 287.974): CHIUSO PER LAVORI

Al cinema in compagnia
divertirsi
e stare insieme